



☐ لقطتان من حولة سموس في الميناء ☐

**سفو امير المنطقة الشرقية بالنيابة يقوم
بزيارة لميناء الملك عبدالعزيز بالدمام**

**سموه يتفقد مرافق الميناء المقتطفة ويعرب عن ارتياحه
المستوى الكبير الذي وصلت اليه**

□□ الفمام - مكتب الجزيرة - منصور العدوان.

صباح قام سمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بالزيارة صباح يوم أمس الاثنين ١٢/١٢/١٤٢٠ لزيارة الدارة عبدالعزيز بن بلام.

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى البناية مدير عام المؤسسة العامة للموانئ بالملكة الدكتور فايز بدر بن ميهام الدمام محمد المهنا وكبار المسؤولين في البناية.

وقد توجه سموه فور وصوله للبناية الى جميع حوض المرفأ فهد لإصلاح السفن حيث استمع سموه الى شرح مفصل عن سير العمل في جميع الدارة البالغ مساحته ٢٠٠ ألف متر مربع.

وشتمل على حوضين عامتين احدهما لإصلاح السفن الكبيرة والآخر ٢٦ الدارة.

وفي زيارته الأخيرة لإصلاح السفن الصغيرة وطاقته ٢٥ ألف طن وزيتي..

كما يشتمل المجمع على رصيف لإصلاح السفن بطول ٥٦٠ متر ومقر للورش اقيم على مساحة ١٥ ألف متر مربع ومجان ادارية ومركز للتدريب ومسجد.

فيما توجه سموه الى جميع الدوائر الاثنية التابعة حيث كان في استقباله مدير من كبار الضباط به واستمع الى شرح مفصل عن الخدمات التي يقدمها المجمع.

ثم انتقل سموه الى قبة الحوايات بالبناية وشاهد جانباً من عمليات ترغيب السفن كما شاهد عرضاً ترويجياً لعملية اطفاء الحرائق داخل البحر.

وبعد ذلك توجه الى مقر مبنى الدارة والميناء وتوجه الى مبنى ادارة المرفأ العامة وفي المعرض الدائم التي يضم المجمع لموانئ المملكة، وفي المركز الصحي، والبص، وشارع فهد.

والتقى مع الموانئ في المنطقة فهد عام المؤسسة العامة للموانئ مدير تكتاريه بهذه المناسبة عبارة عن شعار الموانئ.

وقد سجل سموه كلمة في سجل الدارة الزوار الذين يافتحون البناية الكبير التي يصل اليه هذا المرفأ الحيوي من حيث التطور والتطوير والنظافة وضخامة المنشآت التي تقع في المكان.

واكد ان هذا التطور يعكس مدى اهتمام حكومة جلاله الملك المفدى وولي عهده الامين وسعيهما لكل ما فيه مصلحة هذا البلد المعطاء في مختلف المجالات.

كما اعرب عن تقديره العميق للخدمة التي تبذلها المؤسسة العامة للموانئ لخدمة هذه

١٤٢٠ هـ - ١٤٢١ هـ

جامعة الملك فيصل تحتفل بتخريج الدفعة الأولى لزمانة كلية الجراحين الأيرلندية

ونذكر انه اصبح الآن يوسع الطبيب
السعودي ويؤمن ان يتحمل مشاكل السفر
الى الخارج الحصول على مؤهل زمالة
كلية الجراحين الايرلندية في تخصصات
الجراحة العامة، وجراحة العيون والانف
والاذن والحنجرة.

واوضح مدير جامعة الملك فيصل ان
الجامعة بدأت منذ ثلاث سنوات برنامج
تدريب متعدد للحصول على زمالة
المجلس الطبي للتخصصات الطبية في
الجراحة العامة والامراض الباطنية
والعلايد والتناسليات وطب الاطفال الى
جانب برامج الجامعة في تخصصات طب
الاسرة والجنتع ومجستير الامراض
الطبية.



□ د. القحطاني □

استشفى الملك فهد الجامعي بالخبر.
وأضاف الدكتور القحطاني.. انها
مرة الاولى في تاريخ كلية الجراحين
الايروندية العريقة التي مضى على
تأسيسها اكثر من مائتي عام في تاريخ
جامعات السعودية توافق هذه الكلية
اجراء الامتحانات النهائية خارجا لا
بما في المؤهلات العلمية وتمتع شهادة
بمالية في الجراحة بناء على هذه
المتطلبات.

□□ الدمام - مكتب الجزيرة -
عبدالله المحم.

ويصرح مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القطامي بأن الجامعة في نطاق تدعيم برامجها التدريبية قد أبرمت اتفاقية مع كلية الجراحين الملكية الإيسترنغ لتعقد دورتها الأولى عام ٢٠٠٤م. ويذكر أن هذه الدورة تخصصية ويقبها متحان الجزء الأول لزراعة الجراحة في جراح الملكة فيصل للدمام. كما تم تدعيم هذه الاتفاقية بحث يتم التدريب التخصصي في الجراحة العامة

تابعة لصالح الجو الملكي :
فيوم تغادر اول طائرة الى
سودان مهمة بالمواد
الغذائية

□□ كتب / محمد السعيد

تقادر يعد ظهر اليوم الثلاثاء اول
ناترة من طائرات سلاح الجو
السعودى متوجهة الى
بوان محلة بعوا الاغتاه ضمن
لساعات التي تقدها المملكة
متصرفين من الجفاف بالبول
الفرقية .
وتشمل هذه المواد :سكر - حبيب
هذف - دقيق - ادوية - خباف .
هذف وسوف تقادر يوم غد
اربعاء طائرة مائتة الى السودان .

رئيس عام شئون
الحرمين يكرم أعضاء
المجمع الفقهي

□ مكة المكرمة - مكتب الجزيرة
- عبيد الله الحازمي..

يقدم الرئيس العالم لشؤون الحرمين الشريفين الشيخ سليمان بن عبيد اليوم الثلاثاء حفل فداء كريمة لأعضاء المجمع الفقهي الاسلامي المشاركين في الدورة الثالثة له المنعقدة حالياً في مكة المكرمة وسيحضر الحفل أمين عام لجنة الفداء الدكتور محمد بن عبد الله بن نصيف وأعضاء الرابطة كليات المسؤولين في مكة المكرمة استمعنا...



**ناجيه مواقف لييج الموم
المودة يعقبة بالزاد العلي**

□ عبد الله التميمي □
□□ كتب / امر احمد القرني □□

أعلنت إمارة دبيّة الأراضي عن رخصتها في تاجور سنة
مؤلفة خمسة آلاف الف درهم، على أن يكون غلبة سنة
بملاوة الحظي، ويستحق الأجرة في الدخول بأربعة
الشخص، وإدارة الملكات وإقامة لأستقامت من
الطريق الخاصة في كل منزل
وقد أنكر أن يكون الحراج بين الست القدم عند
المساكن القديمة، حيثما يملكه يمكنه جميع الملكات
التي لا يستحق الحراج عن دولة تاجور جميع المواقف
والمباني التي في الأراضي في استئجار تلك المواقف
أن يكون التمدد مؤسسة غلبة مرفوعة لها بالتأجير
والبيع والتملك.

والآن يستعجم الحال إذ خصص له في اتة لا حق
في الاستئجار استئجار أكثر من دولة وأن كان
يؤد التاجير أكثر من سنوات لا يملك أن يجره أو أحسن
صالحه ذلك أي أنه في حكم الإمارة يبلغ ضريبة الأجر
على هذه الإمارة لا تظهر إلا على الشخص الذي في العقد
بما يصدر من دولة في سجل التاجر والمخاطبة تسببه
الركاء والوطن والافتتاح بالخدمة للتجارة سارية

وفد طلابي كويتي يزور المدينة وحدة

تستقبل المدرسة الثانوية التجارية بالمدينة المنورة غدا الاربعاء الوفد الطلابي من الكويت الشقيق حيث قد اعد برنامج الزيارة الخاص والذي يبدأ بزيارة مطبعة المصحف الشريف وجمع الملك فهد بالإضافة الى زيارة المعهد الصناعي الثاني بالمدينة.

وفي يوم الخميس، يقوم وفد طلاب دولة الكويت بزيارة الى مركز التدريب المهني والبلدية المنوطة وكلية الملك عبدالعزيز وسوف يقام بالنادي الكشفي التابع للمدرسة الثانوية التجارية بالبلدية تنظيم بعض الجاريات وإقامة حفل شاي وزيارة المسكر الخيري.. ثم بعد ذلك زيارة الحرم النبوي الشريف لتلاية صلاتي المغرب والعشاء، ثم التوجه الى نادي الهاتف السعودي لحضور الحفل الفني والمسرحي وتناول طعام العشاء ضمن سهرة حرة يظفلها عدد من القاصد الى المدينة.

اما يوم الجمعة القادم فيقوم الوفد الكويتي بزيارة للثلاث الاسلاميه والسودو. وجولة حرة داخل المدينة المنورة ثم يؤدي صلاة الجمعة في الحرم النبوي الشريف. ثم يتبع ذلك زيارة للمنشآت الرياضية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب. وفي يوم السبت يقوم الوفد بزيارة للجامعة الاسلامية ثم يغادر المدينة الى جدة في صباح يوم الاحد.

■ لجنة الشرقية لمتضرري الجفاف

**أكثر من مليون وسبعمائة ألف
ريال تبرعات جديدة**

[illegible]

مناقشة رسالة

ماجستير
في التاريخ الاسلامي
كلية

العلوم الاجتماعية

تم اليوم الثلاثاء مناقشة رسالة
المستشار الدكتور محمد عبد
كلية العلوم الاجتماعية بجامعة
الاسلام بقسم التاريخ والحضارة -
البحرين عن عبادته بن سعد
الخبيل وعرضها (في المال في
القاهرة في العصر الفاطمي) وتتالف
الجنة المناقشة من كل من الدكتور/
في حسيه الفريوطي، الأستاذ
بألكية والمؤلف في الرسالة رئيسا،
والدكتور/ في محمد القيسري
الأستاذ بألكية عضوا، والدكتور/
محمد عبد صالح الأستاذ بألكية
الأرباب لكتيبات الاستاذ عضوا،
وستناقش الرسالة بقاعة كلية الدعوة
والاعلام بالمزج صباح الثلاثاء
مباشرة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مركز خدمة المجتمع
والتعليم المستمر
الضاحي بنسري

يسر : مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع وحدات الجامعة الأكاديمية والإدارية بجامعة الملك سعود والوعدة ادناه ان يعلن عن عقد الدورات الآتية :

الرقم	البرنامج أو الدورة	عدد بدا الدورة	الوقت	الرجوع الدورات		أيام التدريب	الوقت	مكان التدريب
				الكيفية	المقسم			
٢٥	مخبر في المختبر الأحيائي	٥/٥	أسبوعان	إدارة البعثات والتدريب	السبت الأثنين الأربعاء	٧-٤	مركز التدريب على المخابر الأولى للبنات بالبحر	
٢٦	دورة تثقيفية لرفع الوعي الغذائي والصحي للسيدات	٥/١٢	أسبوعان	العلم الطبي المساعد	علم صحة المجتمع علم التغذية علم أمراض الجهاز الهضمي علم أمراض الجهاز البولي	٧-٥	كلية العلوم الطبية المساعد ببلديات	

على الرغبات في الاشتراك في الدوران المشار إليها القسم لتعبئة الاستمارات بمركز خدمة المبتع والقيام المستمر (القسم النسوي) عمادة التربية بالمتن خلف كلية العلوم - أفرجه للتسجيل بالنسبة للدورة الأولى يوم ٥/٤ - والدورة الثانية يوم ٥/٩ - ولزيادة العلوية يرجى الاتصال خليفيا برقم ٤٧٧١١٠٧ - والله الموفق

عبد الرحمن سعد السهاري

العالم بالكاركاتير



من تراثي للعالم

يوميات الجزيرة

التعليم.. والتقنية

شماريخ

الأديب... عبر العصور... يحمل آمال وآلام مجتمعه.. وهو دائما يتميز على غيره.. ولا سيما إذا كان لديها إمكانات كبيرة لتمويل خطط تميزها، كدول الخليج العربية في الوقت الحاضر، وعندئذ يصبح لديها في كل مرفق من مرفق التنمية قضية قائمة لها إيجابياتها ومناقضها الظاهرة وإها عوائق وسلبات لا بد من محاولة تجاوزها بأكبر قدر من النجاح حتى لا تؤثر على أي مرفق من مرفق التنمية والتعليم عندنا قضية من أهم القضايا التنموية التي شهدتها المرحلة التي مرزنا ونمر بها حاليا.. لأن مركز التعليم وإساسته هو العنصر البشري، وهذه نقطة الخلاف بينه وبين أي نشاط تنموي آخر.. فالفرق التنموي والخطط التي تعد للنهوض بمنحى الحياة العامة.. يمكن أن يُعتمد في إنجاز جزء كبير منها على الخبرة المحلية وغير المحلية ويمكن أن تُستقدم لها العمالة وتنشأ لها الشركات والمؤسسات ويمكن أن يستفاد في بنائها من خبرات الغير، ويمكن أن تمتد وتعتبر عملا قائما متجا بدار بعد ذلك بعدد قليل من أبناء الوطن.. أما التعليم فأمر مختلف لأن العنصر الأساسي فيه هو الإنسان، ثقافته وعاداته وتقاليده وفكره وفلسفته في الحياة، ومن المستحيل أن يكون المال وحده كفيلا بشيء من هذا، وإنما لا بد من الإنسان الخبير المؤهل الحارص بخصائص حياة المجتمع الذي يعيش فيه ويتنصب له ولهذا السبب تكون تنمية التعليم في كل مراحله عملية خاصة لا يُكفل فيها إلا على أبناء الذين يعيشون مشاكله في الحاضر ويتطلعون لآماله في المستقبل.. وما دام التعليم العام قد توفر لكل طالب أينما كان - وهذه حقيقة لا مرأه فيها - والتعليم الجامعي قد توسع وأصبح هناك مكان لكل من يرغب في مواصلة تعليمه الجامعي في جامعات المملكة، فإن علينا في الوقت الحاضر الانتقالات إلى الشق الثاني للتعليم وهو التعليم الفني، لأن العملية التعليمية جانبين لا بد منهما: العلم والعمل أو النظرية والتطبيق، ولا يستقيم جانب

كل أمة نامية متطورة تحاول أن تختصر الزمن لصالحها، وتحاول أن تفعل اليوم ما لا تستطيع فعله في الغد ولا سيما إذا كان لديها إمكانات كبيرة لتمويل خطط تميزها، كدول الخليج العربية في الوقت الحاضر، وعندئذ يصبح لديها في كل مرفق من مرفق التنمية قضية قائمة لها إيجابياتها ومناقضها الظاهرة وإها عوائق وسلبات لا بد من محاولة تجاوزها بأكبر قدر من النجاح حتى لا تؤثر على أي مرفق من مرفق التنمية والتعليم عندنا قضية من أهم القضايا التنموية التي شهدتها المرحلة التي مرزنا ونمر بها حاليا.. لأن مركز التعليم وإساسته هو العنصر البشري، وهذه نقطة الخلاف بينه وبين أي نشاط تنموي آخر.. فالفرق التنموي والخطط التي تعد للنهوض بمنحى الحياة العامة.. يمكن أن يُعتمد في إنجاز جزء كبير منها على الخبرة المحلية وغير المحلية ويمكن أن تُستقدم لها العمالة وتنشأ لها الشركات والمؤسسات ويمكن أن يستفاد في بنائها من خبرات الغير، ويمكن أن تمتد وتعتبر عملا قائما متجا بدار بعد ذلك بعدد قليل من أبناء الوطن.. أما التعليم فأمر مختلف لأن العنصر الأساسي فيه هو الإنسان، ثقافته وعاداته وتقاليده وفكره وفلسفته في الحياة، ومن المستحيل أن يكون المال وحده كفيلا بشيء من هذا، وإنما لا بد من الإنسان الخبير المؤهل الحارص بخصائص حياة المجتمع الذي يعيش فيه ويتنصب له ولهذا السبب تكون تنمية التعليم في كل مراحله عملية خاصة لا يُكفل فيها إلا على أبناء الذين يعيشون مشاكله في الحاضر ويتطلعون لآماله في المستقبل.. وما دام التعليم العام قد توفر لكل طالب أينما كان - وهذه حقيقة لا مرأه فيها - والتعليم الجامعي قد توسع وأصبح هناك مكان لكل من يرغب في مواصلة تعليمه الجامعي في جامعات المملكة، فإن علينا في الوقت الحاضر الانتقالات إلى الشق الثاني للتعليم وهو التعليم الفني، لأن العملية التعليمية جانبين لا بد منهما: العلم والعمل أو النظرية والتطبيق، ولا يستقيم جانب

دون أن يوازنه الجانب الآخر، وإن حدث غير ذلك اختل التوازن، وقد حدث لدينا هذا الاختلال، والسبب في ذلك أن النظم التعليمية الحديثة في العالم العربي قد قامت على النقل من النظم الغربية، وكان التعليم في الغرب فيما مضى يقوم على الفصل بين نوعي التعليم، التعليم العام والتعليم الفني وكان هذا الفصل نتيجة لخلفيات اجتماعية وتاريخية عرفتها المجتمعات الغربية في عهدها السابق ولم تمررها مجتمعاتنا الإسلامية والغربية..

وعندما نقل العرب من الغرب نظم التعليم أخذوا ونقلوا جانباً وتركوا جانباً آخر، أو بالأحرى لم يستطيعوا نقل الجانب العملي الصعب، ثم انشعب النقل الناقص على جميع الدول العربية التي أخذت نظم تعليمها بدورها عن سبقها من العرب.. ونحن في المملكة أخذنا النظم السائدة في البلاد العربية التي سبقتها بالاتصال بالثقافة الغربية وسرنا على نفس الطريق الذي ساروا عليه فوجدنا أننا في سبيل الإسراع إلى قمة التعليم قد تجاوزنا حلقات مهمة من مراحل التعليم، فأصبح لدينا نقص نسبي بين التعليم العام والجامعي وبين التعليم الفني مع أن مراحل التعليم الفني التي تجاوزناها هي ما نحتاجه بشكل متوازن مع التعليم العام وهي أغل لبناات الصرح الذي نبنيه لنهضتنا التعليمية والتي حققت ما حققته من خطوات متقدمة في حقولها الأساسية ومنها العلوم البحتة والتطبيقية.. والعالم كله في مراحل نموه الأولى يهتم بالتعليم

الفني ويجعله أساسا يعتمد عليه مع التعليم الجامعي، وقد كان يذهب إلى التعليم الفني نسبة كبيرة من طلاب الغرب قد تصل في بعض الأحيان إلى ٨٠٪ وذلك لتلبية الحاجة التي كانت قائمة حينذاك حيث كان التركيز على اليد العاملة الفنية المتخصصة وذلك لتحريك عجلة التصنيع الذي كانت تعتمد على تلك الدول، ونحن نعيش عصر التصنيع بكل مفاهيمه، وقد حققنا أيضا في هذا المضمار مراحل متتازة عبر مجعبي الجليل وينمو وما يجعل من الأهمية بمكان - لنا خاصة - الاهتمام بالتقنية الفنية واليد العاملة المدربة تدريباً جيداً، وهذا لا توسعاً في عدد الكليات المتخصصة في المجالات الفنية وجعلها تكثف برامجها التخصصية

الفنية حتى تكون قادرة على تأهيل الإنسان الذي يلتحق بها وسد حاجات المجتمع بما في ذلك التخصصات التي توجد في الجامعات لكن يرمز أقل ودرجات، شهادات حسب الزمن الذي يقضيها الطالب ونوع التخصص الذي يختاره، حتى

بقلم: د. مرزوق بن صنيان بن قتياب

يستطيع الإنسان عن طريق هذه الكليات التخصص المبكر لاتقان عمل ما والحصول على شهادة تناسب التأهيل والزمن الذين يقضيها إلى جانب المستويات الحالية من مراكز التدريب والمعاهد الفنية العليا وقد تحققت لها تجربة ناجحة كما أسهمت بالفعل في تكوين كوادر جيدة من الشباب السعودي في هذا المجال، فالتوسع في مثل هذا التعليم ليس الهدف منه الحصول على التخصصات الفنية فحسب وإنما من أجل جعل بعض الناس يجسمون عن التعليم الفني لأن الأمل في مواصلة التعليم على نظام الدبلومات المهنية دافع قوي في حياة الإنسان..

وهذا عامل مهم يجب استدراكه حتى تجذب أعدادا كبيرة إلى مسيرة التعليم الفني ونفتح الطريق أمامهم للمزيد من التأهيل الراسي، والاتجاه في هذا الاتجاه، فأصبح فيه أمر لا بد منه إذ لا يفترض أن كل من أنهى التعليم الثانوي مؤهلاً لمواصلة التعليم الجامعي، وليس كل من بلغ السادسة عشرة من العمر يستطيع الحصول على شهادة تأهيل العام، والتعليم الفني وظيفته تأهيل هؤلاء وإعدادهم أعدادا قفياً..

لكن التعليم الفني في المملكة قد يحتاج إلى عامل الجذب القوي الذي يجعل الأقبال عليه جيداً، مع التوعية الضرورية لقياسه على فهم الناس وأدراكهم لأهميته حيث أن التعليم العام والتعليم الفني سارا متوازيين وقد تفوق الأول على الثاني..

فالتعليم العام كان يحقق لطلابه مزايا عديدة منها الوظيفة في الأجهزة الحكومية التي كانت تستوعب كل من يحصل على الشهادة الدراسية في أي مرحلة من مراحل التعليم، ثم فرصة خريجي التعليم العام للمواصلة بالجامعات وفتح مجال التعليم العالي أمامهم أو إبتعاث المبرزين منهم إلى الخارج.. الخ.

أما النوع الثاني من التعليم فهو التعليم الفني الذي كانت تعمله المدارس الصناعية المهنية ولم يقل على هذا النوع من التعليم إلا العدد القليل من الطلاب، وقد كانت الفرص تختلف عن الفرص المتاحة في البداية للخريج الجامعي فأخذ الناس عنه صورة غير مشجعة ربما جعلت الإقبال عليه ضئيلاً بالإضافة إلى مساوغة الدفعات الأولى من المخرجين من التعليم الفني لمشكلة وجود العمل المناسب - وهي تختلف الآن على كل حال - وكذلك وجود

حتى ترتفع القدرات والخبرات وتتمر باستمرار.. وتعدد جهات الإشراف على التعليم الفني كان سبباً آخر من أسباب ضعفه حيث كان مقسماً بين وزارتي المعارف والعمل والشؤون الاجتماعية وهذا الفصل بين جهتي الإشراف ربما أثر في ديناميكية خطط التطور في الماضي وقد كان للفصل بينهما ما يبرره إيان وضعه لكنه في رأيي يجب أن يوجد بعد قيام المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني، لأن توحيد جهة الإشراف أمر في غاية الأهمية للمرفق التعليمي، فالتعليم الفني يعتمد على شقي العملية التعليمية النظرية والتطبيقية ومجرد الفصل بينهما حتى ولو في ذهن له تأثيره..

ولكن مع التواجد الصناعي الكبير بالملكة وقيام المؤسسة العامة للتعليم الفني حظي هذا الجانب بالاهتمام المكثف..

وسوف أتناول حاضراً التعليم الفني وحاجاته له في المستقبل في مقالة قادمة أعالج فيها بعض التصورات والآراء الإيجابية إن شاء الله..

مطلوب مهندس وكبير
على أن تتوفر فيه الشروط التالية :-
خبرة في التصميم والتشييد لا تقل عن خمس سنوات من الخبرة
على الأقل داخل المملكة
إثبات القيام بتصميم وتنفيذ مشاريع داخل المملكة
إجادة اللغة الإنجليزية ويفضل سة يجيد لغات أخرى
إستعداد لنقل الكفالة
وسيرة جيدة لا توفد على التراخي الإدارية عند استكمال الشروط وإجراء المقابلة الشخصية
على سيرة جيدة الكفالية الإرتباط بتليفون رقم ٤٦٣١١٩٣

مطلوب للتوظيف عالم
مهندس زراعي

للعمل في بيع محمل للزهور والشتلات ولديه خبرة لا تقل عن ثلاثة سنوات وإقامة قابلة للتحويل، ويفضل من مواطني البلاد العربية ويحيد اللغة الانجليزية.
للمراجعة: تليفون ٤٧٩٠٩٨٣

أسألوني..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم، والحصول منهم على الأجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً..

● فابحث عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص ٣٥٤ - زاوية أسألوني.. وسوف تجدها منشورة مع الإجابة عليها ممن توجه مباشرة إليهم وذلك كي نعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء



□ وزير التجارة □



□ عبدالعزيز المقهور □



□ حمد الرشودي □

مجلة فرقة تجارة وصناعة ينبع

■ القارئ: صالحي سلمان - يسأل قائلاً: هل هناك مجلة لفرقة ينبع التجارية والصناعية وما هو عنوانها؟
- جواب: يصدر عن الفرقة التجارية الصناعية بمدينة ينبع مجلة اقتصادية فصلية اسمها (ينبع) وعنوان مراسلتها ص.ب ٥٨ ينبع، تليفون: ٤٦١٠٣٦ الفرقة اس جي.
ت: ٣٣٢٤٦٥٨ - ٣٣٢٤٦٥٧ والمجلة ت: ٣٣٢٧٦٨١.

قروض البنك الزراعي

■ القارئ: خالد علي - يسأل قائلاً: ما هي أهم القروض التي يقدمها البنك الزراعي السعودي للمواطنين ومدة السداد؟
- جواب: يقدم البنك ثلاثة أنواع من القروض على النحو التالي:
١- قروض قصيرة الأجل: بحد أقصى قدره سنة واحدة وتخصص للمستلزمات الموسمية كالبنود والأسمدة وأحور العمال.. الخ.
٢- قروض متوسطة الأجل: بحد أقصى قدره عشر سنوات وتخصص لتأمين الآليات الزراعية والانشاءات الاستثمارية كبناني الحظائر وحفر الآبار.
٣- قروض طويلة الأجل: بحد أقصى قدره ٢٥ سنة وتخصص لاستصلاح الأراضي ذات المساحات الواسعة.

دروبك

■ القارئ: فارس عبدالمعين - يسأل قائلاً: ما هو المقصود بالاصطلاح الاقتصادي المسمى (دروبك)؟
- جواب: دروبك.. اصطلاح اقتصادي بمقتضاه يسترد المستورد المبالغ التي دفعها للسلطات في صورة رسوم جمركية أو ضرائب أخرى عند إعادة تصدير السلع التي سبق استيرادها في صورتها الأصلية أو بعد تصنيغها جزئياً، وفي بعض الحالات يعفى المستورد عن دفع الرسوم المقررة عند دخول البضاعة إذا التزم بإعادة تصديرها خلال فترة زمنية معينة، والغرض من هذا الاجراء هو تشجيع التصدير أو حماية الانتاج المحلي.

تعلن عن حاجتها إلى...
مهندس وكبير...
٤٥٨٥٧٩٥ - ٤٥٨٤٧٨٤
التيصال ت:

إعلان عن مناقصة توريد كابلات
تعلن
الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالبنط الوطني
عن طرحها في مناقصة عامة
توريد كبلية مسكابلات ضغط عال
(٣٣٠ ك.ف، ١٣٨ ك.ف) وكابلات انضالات
فعلى سيرة جيدة الإشتراك في هذه المناقصة من سيرة جيدة
في تصنيغ هذه الكابلات مراعاة إدارة المواد بالمركز الرئيسي
للشركة بمدينة الرياض مع ما يشترط فيه من شروط
في تصنيغ الكابلات المطلوبة وذلك لاستخدام سيرة جيدة
مستندة المناقصة مقابل مبلغ ٣٠٠٠ مائة ألف ريال بشيك صرفه
باسم الشركة...
على أن تبدأ فترة تصنيغ الكابلات في تمام الساعة العاشرة
من صباح يوم السبت ١٩٨٥/٥/١٩ هـ الموافق ١٩٨٥/٥/١٩
هذا ويتم فتح باب الطوائف الواردة في تمام الساعة العاشرة والفرصة
سيرة جيدة اليوم ويحضر سيرة جيدة الشركات التي تود المشاركة
والله ولي التوفيق

الشركة الوطنية المودة للبحر والصيد
أنا من سيرة جيدة
العامل: قاورنوشو شيسو القليبي الجنسية
تأسس في ٨٣٣٤ وتاريخ ١٩٨٤/١١/٢١
وأثبت مدة التأشير ولم يعد له عمل
نشر للعالم

المؤسسة العربية للتجارة والتعاون
تعلن عن فتح استشارة السيرة رقم ٧٤٩٨٩ كارس سيرات
مؤرخة ١٩٨٤ م، فاعلى سيرة جيدة الاتصال بنا سيرة جيدة
على سيرة جيدة رقم:
٤٠٢٨٩٥٧ / ٤٠٢٥٤١٥ ارباض

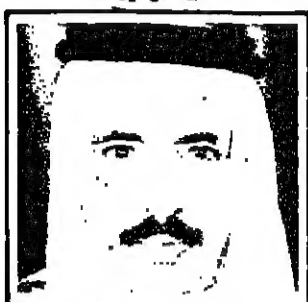
أحوال وأحوال



ابو الفرج



الوعيل



السنيدي



الشيخ



السعودي



العبد



السعودي



السعودي

شيكشي يحققي
بليو الفرج وجفري
الشيخ علي بن حسين شيكشي رجل الأعمال المعروف وجه الدعوة لرجال الإعلام والصحافة المحلية في حفل العشاء الذي سيقام مساء الأحد القادم تكريماً للاستاذ غسان ابوالفرج رئيس تحرير الزميلة (الندية) وتأتي هذه الدعوة تأكيداً للروابط فيما بين الأستاذ شيكشي وأبو الفرج. هذا كما يطمح الأستاذ شيكشي يوم الأربعاء من نفس الأسبوع حفل تكريم للأستاذ عباد جفري بمناسبة حصوله على جائزة الإبداع العربي.

الوعيل إلى الجزائر وفريضا

يغادرنا الزميل الأستاذ محمد الوعيل نائب رئيس التحرير متجهاً إلى الجزائر ضمن الوفد الإعلامي الرسمي المرافق لسمو ولي العهد في الزيارة التي يقوم بها سموه إلى كل من الجزائر وفريضا.

السنيدي مديراً عاماً

بإشراف عباد عبد الرحمن السنيدي عمل الجديد بالشركة السعودية للفن المسرحي كمدبر عام للشركة.

السنيدي أحد الكفاءات الوطنية التي عملت بالدولة فترة طويلة حيث تقلد عدة مناصب منها مدير عام الشؤون المالية والإدارية بمكتب الإدارة العامة. تفتتحت السنيدي بالتوقيع سعود محمد الخليلان.

محمد عباد الخليلان المدير الإقليمي لشؤون التسويق والعلاقات العامة للخطوط الجوية السعودية بالملكة أفراس كبرى مولود الجديد الذي أسماه (سعود) تهنئنا. العوض بعبد عن الإذاعة.

الصوت الإذاعي محمد العوض تارغ للدراسة تاركا العمل بالإذاعة بعد أن عمل بها ستين عاماً. بالتوقيع دراسة الماجستير.

السعودي مديراً لعلاقات الشؤون الصحية بحائل

تم نقل خدمات الزميل ناصر السعودي مدير مكتبها بحائل من سكرتارية مستشفى الملك خالد بحائل ليعمل مديراً للعلاقات العامة بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة حائل. ألف مبارك.

العبد يعود بتفوق عاد من أمريكا يبحث من قبل سايف عبد الرحمن إبراهيم العبد بعد أن أنهى دورة تدريبية هناك. بتوقيع وحاز على الترتيب الأول بين مجموعته تهنئنا.

الدياسي في الرياض

عاد من باريس رجل الأعمال عباد الدياسي بعد أن كان في مهمة خاصة استمرت قرابة الإربعة عشر يوماً.

الشعري للتساعة

تم ترقية الموظف عبد العزيز بن محمد بن فريسان الشعري بإدارة الأحوال المدنية بالرياض إلى المرتبة التساعة تهنئنا.

* أخبارهم * أخبارهم * أخبارهم *



ربيع الشاب عباد محمد مانع البهي بمولود جديدة اختار لها اسم (ميرة). الصغيرة احتلت الرقم الخامس بين أشقائها وشقيقاتها تهنئنا.

يغادرنا إلى صعيد مصر السيد/ ناجي علي ولي الدين أحد منسوبي مؤسسة حسان التجارية لقضاء الإجازة السنوية بين الأهل والأصدقاء. تهنئنا. يتهنئ الإجازة ويعقد قرانه على كريمة إحدى الأسر الكريمة بميلانيا. تهنئنا. وسفرا سعيداً وعوداً حميداً.

ربيع السيد نجيب خالد الحليبي المدرس بمدرسة التوسعة الحربية بالاحساء بمولود ذكر أسماه (رايد) تهنئنا وحياة سعيدة للصغير.

السيد صالح سعد مشاش الموظف ببلدية خميس مشيط ربوع بمولود جديد أسماه (سليمان). تهنئنا وحياة سعيدة للصغير.

ربيع الموظف بفرع الهلال الأحمر السعودي بحوطة بني تميم ناصر علي الفرح بمولود أسماه (مائل) تهنئنا وحياة جميلة لمائل.

السيد/ أحمد حمود الباجوث الموظف بالخطوط الجوية السعودية بالقصيم يحرره هذه الأيام فرحة غامرة بمناسبة قدوم بكرهتهما الجميلة الراقية (ميراث) وبهذه المناسبة السعيدة أقام للاصدقاء والمزلاء حفلاً خاصاً. تهنئنا.

تم مؤخرًا في جدة عقد قران السيد/ عبدالله إبراهيم سيقيل الموظف بالبنك السعودي الفرنسي على كريمة الشيخ الحاج منصور الشميري. مباركة وبإرفاء والبنين.

التعليم المستمر نمط تعليمي شامل لكافة فئات المجتمع توجيه ثلاثة برامج مختلفة لتحديث الخبرات وتوسيع المدارك



الشيخ

ما هو تعريف التعليم المستمر؟ - يهدف من ذلك إلى إتاحة فرصة تعليمية أكبر أمام أفراد المجتمع تستهدف تجديد المعارف وتحديث الخبرات والتزويد بالتكنولوجيا. وينفذ المركز ثلاثة برامج تخصصية وخاصة وعامة. وحول ذلك التقى الجزيرة مدير الإدارة والبرامج بمركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر أحمد بن صالح شرف الدين الذي جالنا من الضوء على خدمات المركز وكيف يهيئها وأهداف المركز. والمعارف التي يمكن أن تواجه التعليم المستمر والكيفية التي يتم من خلالها تدريب الكوادر العاملة وقد بدأنا حوارنا بالسؤال التالي:

ما هو تعريف التعليم المستمر؟ - التعليم المستمر تعريف علمي. وتعرف على يستند إلى التعريف الأول. وسوف أكتفي في هذا المجال بالتعريف الذي أقره مجلس إدارة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر هو أن (التعليم المستمر نمط تعليمي شامل لكافة فئات المجتمع من مختلف الأعمار وفي مختلف فروع المعرفة. ويستهدف إتاحة الفرص التعليمية ويؤكث التفكير المستمر بما يلي احتياجات المجتمع).

ما هي أهداف التعليم المستمر في المركز؟ - يهدف مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر إلى توفير فرص تعليمية متنوعة وتطوير الخبرات وتحديثها واكتساب خبرات جديدة لفئات متخصصة من المجتمع بغية تحسين مستوى أدائها التعليمي والمهني. والتعرف على الحاجات التعليمية لبيئات المجتمع بمختلف مستوياتها الثقافية والاجتماعية - والاقتصادية. ومعالجة المواطن على إدراك احتياجات المجتمع. وقيمه وثقافته. ومساعدته على تنمية

كيف يمكن تحقيق أهداف التعليم المستمر من حيث البرامج التي يقدمها المركز؟ - تتحقق أهداف التعليم المستمر بمركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بصفة عامة عن طريق تقديم برامج عامة متاحة لكافة المواطنين دون التقيد بشروط معينة في السن أو المستوى التعليمي. وتهدف إلى مساعدة المواطن على تحمل أعباء المواطنة وتزويدهم بأدوات الحياة وتوسيع مداركهم. والبرامج التخصصية التي تقدم لأصحاب المهن المختلفة. مستهدفة تجديد معارفهم وتحديث خبراتهم وتزويدهم بالتكنولوجيا.

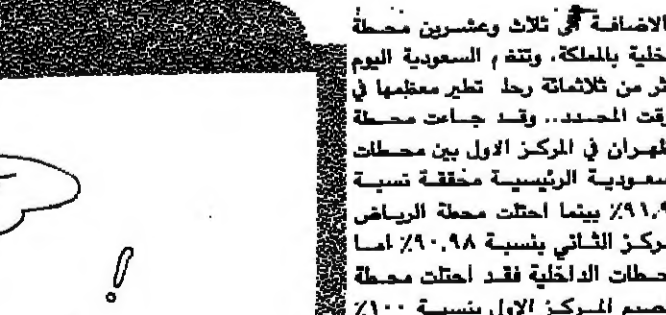
ما هي المجالات التي يمكن أن تواجه التعليم المستمر؟ - هذه المجالات: - الجامعة المفتوحة - ما هي الأساليب التي يمكن اتباعها في مجال التعليم المستمر؟ - يمكن الاستفادة من برامج التعليم المستمر من الوسائل التي تتجها للتقنيات الحديثة في مجال التعليم. من هذه الوسائل: - الجامعة المفتوحة والتعليم في قاعات الدراسات - وسائل الاتصال العامة والمسومة والمرئية المقروءة - والمسجلات التالفة المرئية - وبرامج الكمبيوتر وما يسفر عنه المستقبل في هذا المجال.

العقبات وراء الجديد ما هي العقبات التي يمكن أن تواجه التعليم المستمر؟ - نعم... ولكن!؟

هل من الممكن استخدام التلفزيون كوسيلة لايصال مناهج وبحوث التعليم المستمر للمستفيدين؟ - نعم وبلا شك فإن التلفزيون من أهم الوسائل المستخدمة في مجال التعليم المستمر ولكن يجب اختيار المناهج بدقة وأعداد البرامج المناسبة وتزويدها بوسائل الإيضاح المناسبة كما أنه يجب دراسة القطاع الذي ستوجه إليه البرامج التلفزيونية والوقت المناسب.

مطر يعبر عن اعتزازه بلجانته السعودية

السعودية تنقل أحد عشر مليون راكب ونصف المليون



السعودية

يعطى دلالة كبيرة على النجاح الذي حققته السعودية في مجال النقل الجوي، وإيادها بالمرور الذي على عاتقها كفاءة جوية في برامج التنمية بالملكة خاصة وأن السعودية تقدم الآن أربعة وأربعين مدينة في سبع وثلاثين دولة مختلفة بالإضافة إلى ثلاث وعشرين محطة داخلية بالملكة. وتقدم السعودية اليوم أكثر من ثلاثمائة رحلة طيران منتظمة في الوقت المحدد. وقد جاءت محطة الطيران في المركز الأول بين محطات السعودية الرئيسية محقة نسبة ٩٩,٩١٪ بينما احتلت محطة الرياض المركز الثاني بنسبة ٩٩,٨٨٪ أما المحطات الداخلية فقد احتلت محطة القصيم المركز الأول بنسبة ٩٩,٩١٪ والفرافرة المركز الثاني بنسبة ٩٩,٨٨٪ ونجران المركز الثالث بنسبة ٩٩,٨٨٪.

جامعة أم القرى اليوم يبدأ أسبوع الحذف لطالبات البكالوريوس مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - سوري السورسي. يبدأ اليوم الثلاثاء أسبوع الحذف والإضافات لطالبات البكالوريوس بجامعة أم القرى والحاصلات على معدل تراكمي تسليم إشارات الفصل الأول.

زيادة مكافأة خريجات نحو الأمانة إلى ١٠٠ ريال

فهد بن عبد العزيز المفدى وميتملة جادة من الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عباد بن عبد... ومن ناحية أخرى تقوم رئاسة تعليم البنات بإجراء دراسة للتأكد من صحة خطة تعليم البنات في مدارس نحو الأمانة (٥٠٠) ريال لكل دارسة تحصل على الشهادة الابتدائية من إحدى مدارس نحو الأمانة وبموجب هذا القرار بمثابة دعم جديد لخدمة تعليم الفئات السكانية في خطة التعليم الشاملة التي يقودها رائد مسيرة التعليم في بلادنا جلالة الملك... الصد...

العلم تكثف استحداثها لبروز الثورة رئيس بلدية الدلم للجزيرة : تأمين أربعة آلاف شتلة وتسوية أربع حدائق

ويشارك حوالي ٢٠٠ طالب من مدارس الدلم وخمسون شاباً من ناديا في تنفيذ الأسبوع وعملية... وتكثف الرئاسة العامة لتعليم البنات على مضاعفة المكافأة التي تصرف للدراسات في مدارس نحو الأمانة حيث سيتم صرف مبلغ ١٠٠٠ ريال بدلاً من ٥٠٠ ريال لكل دارسة تحصل على الشهادة الابتدائية من إحدى مدارس نحو الأمانة وبموجب هذا القرار بمثابة دعم جديد لخدمة تعليم الفئات السكانية في خطة التعليم الشاملة التي يقودها رائد مسيرة التعليم في بلادنا جلالة الملك... الصد...

مجلس إدارة جمعية هواة الطوايع يرضق خبيراً للطوايع في المملكة

الهواة من مزوري الطوايع... وأكد أنه لا يوجد طوايع سعودية مزورة بشكل كبير والسبب في ذلك يعود لعدم ندرة طوايع الملكة.

مركز خدمة المجتمع ينظم دورات في اللغات

كتب/ محمد بن ربحان الشوراني ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود دورات جديدة في اللغات الأجنبية للمتقنين ومتوسطي ويهدف المعرفة باللغة الإنجليزية وبالإضافة إلى دورات في اللغة الفرنسية والانجليزية والألمانية للمبتدئين... كما ينظم دورة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها إضافة إلى دورتين خاصتين بالكتابة الأولى في مدخل إلى الحاسب الآلي والثانية دورة تقنية لرفع الوعي الذاتي والمهني للسيدات... ذكر ذلك الجزيرة حمد الصليح مدير العلاقات العامة والإعلام الجامعي بجامعة الملك سعود.

مراهب على الطريق




البقار

فهد البقاروي - انتاج قليل - الرسم الكاريكاتير يساعد في تحسين المستوى والأفكار لتتجدد مع الرؤية المستمرة.

[illegible]

سعود كـ الجنسية .
 درجة جامعية مع خبرة بنفس
 المجال لا تقل عن خمس سنوات .
 اجاداة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .
 دراية واسعة بنظام العمل
 والتأمينات الاجتماعية وغيرها من
 الأنظمة السارية فني المصلحة
 شح مفصل عن طبيعة الوظائف
 المعارسة صح إلآن والسقوليأت
 وحجم العمل . مع صورة
 المؤهلات وشهادات الخبرة ،
 وصورة شمسية حديثة اللون ،
 السيد / نايف المدين العام .
 ص ب (١٥٦٦٥) الرياض ١١٤٥٤



مِنَاءُ الْمَلِكِ فُهْد الصَّامِي بِالْبَحِيلِ

منافسة عامة

المؤسسية الخاصة للمواهب

تعلن المؤسسة لتعاوني (ميناء الملك فهد الصناعي بالبحيل) عن طرح عدسات السلامة وكمامة الحرس، بميناء الملك فهد الصناعي بالبحيل في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات الدولية المتخصصة والمرخص لها بمنزلة مشا هذه الأعمال، ولديها أولدى شريك فيها خبرة لاقتلح عن مشلات سنوات في مجال المنافسة.

قطر ران الماسة صارة اعلى والى وانال بالبحيل مناع (هـ) عوف ظ.
آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٥/٢٤
رقب اوعف ظ.

ص ۱۱ - ۱۲ اصحاب و ص ۷ - ۸ ماء

فندق الرياض انتركونتيننتال	٤٦٥٥٠٠٠	مكتب شؤون الموظفين
فندق مكة انتركونتيننتال	٥٤٣٤٤٥٥	مكتب شؤون الموظفين
فندق مسرة انتركونتيننتال	٧٣٢٨٣٣٣	مكتب شؤون الموظفين



النوعية الراقية
التي جاءت لتبقى.

فعلى من يرغب التعامل معنا الاتصال بنا
على ت ٠٦٣٢٣٢١٠٤ / ٠٦٣٢٣٤٩٠٠ برقية

في ظل نمو ملحوظ ومطرد للعلاقات السعودية - الجزائرية العربية

المراقبون الدوليون يظهرون اهتماما غير عادي بزيارة سمو ولي العهد ويتوقعون لها نتائج ايجابية كبيرة

للمكتب التعليمي السعودي في الجزائر دور بارز في التعاون العلمي والفني والثقافي بين البلدين



سمو ولي العهد يبدأ اليوم زيارته الرسمية للجزائر

استعدادات رسمية وشعبية كبيرة لاستقبال سمو ولي العهد تأكيداً وتعبيراً عن أهمية الزيارة

على المستوى الثقافي، الدور المشترك الذي يمكن أن تلعبه الدولتان الشقيقتان - المملكة والجزائر - لخدمة القضايا المصرية للأمتين العربية والإسلامية.

الجزائر - من عبد الله بخت - المكتب التعليمي السعودي
تبدأ اليوم الزيارة الرسمية التي يقوم بها حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز في العهد، ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية، حيث يتوقع أن يجري سموه محادثات سياسية عميقة تشمل إلى جانب العلاقات السعودية - الجزائرية

اهتمام المراقبين الدوليين بالزيارة
هذا ويلاحظ المراقبون الدوليين من مختلف الاتجاهات السياسية أن العاصمة الجزائرية وبوجه خاص قد ازدادت بكثير من أشكال الزينات، والقواس النصر واللافتات التي تحمل عبارات الترحيب بسمو ولي العهد في الجزائر. وكذلك اللافتات التي تشيد بالعلاقات الجزائرية - السعودية.

ومن جهة أخرى يتوقع المراقبون السياسيين أن تسفر محادثات سمو ولي العهد مع القادة الجزائريين عن نتائج ايجابية وبناءة سواء بالنسبة لتعزيز وتطوير العلاقات السعودية الجزائرية، أو بالنسبة للرؤية السياسية المشتركة للتطورات الجديدة للقضية العربية الأولى. وهي قضية الأراضي العربية التي تحتلها إسرائيل، وقضية الحقوق الفلسطينية المشروعة.

كما يلاحظ المراقبون أن العلاقات السعودية الجزائرية منذ توقيع اتفاق التعاون الاقتصادي، والتجاري والفني بين البلدين عام ١٩٨٢م قد أخذت مساراً طيباً يعد نموذجاً جيداً لما ينبغي أن تكون عليه العلاقات بين دولتين شقيقتين يجمع بينهما تاريخ عريق، وميراث حضاري مشترك، ولغة واحدة وهم واحد وبين واحد وعقيدة واحدة، بل ومصير واحد وهو نفس المصير الذي يربط بين أجزاء الوطن العربي الكبير وبين أبناء الأمة العربية من مشرقها إلى مغربها.

قضية التعريب بعد الاستقلال
هذا وبمناسبة زيارة سمو ولي العهد للجزائر اليوم تحدث مسؤول سعودي كبير في العاصمة الجزائرية - (الجزيرة) عن أهم ملامح تطور مسيرة الجزائر العربية منذ فجر استقلالها عام ١٩٦٢م فقال:

● أن أهم ما يبرز القضايا التي أولتها القيادة الجزائرية منذ فجر الاستقلال وإلى اليوم هي قضية التعريب لأجل اللغة العربية وهي لغة الشعب الجزائري محل اللغة الفرنسية التي ظلت لغة البلاد الرسمية منذ أكثر من ١٣٠ سنة في السنوات التي عاشتها الجزائر في ظل الاستعمار.

وأضاف يقول لقد أولت القيادة الجزائرية هذه القضية جل اهتمامها الفكري والسياسي وولفت لها إمكانات مادية ومعنوية وطاقات بشرية هائلة جعلتها تتجه كلها نحو التعريب الشامل الذي هو السبيل الأبدى والقاعدة الصلبة لإعادة الجزائر إلى شخصيتها العربية المسلمة فانتشرت المدارس في جميع قرى ومدن الدولة في نهضة تعليمية رائعة ومستمرة حتى أن عدد الجامعات الجزائرية قفز في عهد الرئيس الشاذلي بن جديد إلى عشر جامعات كان آخرها جامعة الأمير عبد القادر الإسلامية بقسنطينة والتي أسست بناء على توجيهات الرئيس بن جديد نفسه. أما الجامعات الأخرى فهي جامعة الجزائر المركزية وجامعة باب الزوار وجامعة الخروبة وهذه الجامعات الثلاث بالعاصمة كذلك جامعة قسنطينة وجامعة وهران، جامعة عنابة، جامعة بجاية، جامعة باتنة، جامعة العلوم بالبلدية ومعظم هذه الجامعات تشتمل على كليات متعددة في الطب والهندسة والصيدلة الخ.

النهضة الصناعية في الجزائر
أما على صعيد الصناعة فالت إلى جانب

هذا وقد أظهرت القيادة الجزائرية اهتماماً بالغاً بزيارة سمو ولي العهد لبلادها فأجرت استعدادات رسمية وشعبية كبيرة وواسعة النطاق لتتضمن استقبال رسمي وشعبي يليق بمقام حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز في العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ويليق بمكانته الرفيعة لدى القيادة الجزائرية والشعب الجزائري الشقيق.

حمام بوغرة في ولاية تلمسان، وحمام المسفولين في ولاية عنابة والذي تبلغ درجة حرارته ٩٦ درجة وحمام ريسا في ولاية الشلف والذي يقع على ارتفاع ٥٢٥ متراً وتبلغ درجة حرارته ٦٧ درجة.

مواقع وامكن أثرية هامة

وفي الجزائر مواقع وامكن أثرية هامة ومتعددة يرجع تاريخ بعضها إلى ما قبل التاريخ كالآثار الموجودة في الهوارة والطاسلي كما توجد الآثار الرومانية في أزمون وبلس وبيجاية، وباتنة، وسطيف، وشرشال. كما أن هناك آثاراً إسلامية رائعة، تتمثل في العديد من المساجد التي بنيت على الطراز الإسلامي الفريد وهذه المساجد متواجدة بكثرة في معظم المدن الجزائرية وخاصة الجزائر العاصمة، ومدينة قسنطينة ومدينة تلمسان وهران وفي الجزائر أيضاً العديد من المتاحف كمتحف الآثار الإسلامية بالعاصمة، ومتحف البارود ومتحف الفنون الشعبية والمتحف الآثري بمدينة عنابة ومتحف كوستاف مارسيل بقسنطينة ومتحف شرشال للنحت.

شخصية الإنسان الجزائري

هذه بعض الملامح عن الجزائر الأرض، أما الجزائر الإنسان، فإنه عند شخصيته فخور بعرويته وينه. يعتز بشجاعته التي اطلحت بالاستعمار فأكسبه ذلك نوعاً من الشموخ. مع ما يتسم به من الطيبة والأريحية وكرم الاخلاق حين تتدفق عليه عن كتب وكثيراً ما يشترك الإنسان الجزائري مع أخيه السعودي في عيد من الأعياد والصفاء فالي جانب رابطة العقيدة، والمم هناك تشابه في العادات والتقاليد خاصة في القرى والصحراء. وللمملكة مكانتها اللائقة واحترامها الكبير عند الجزائري كونها مهد النبوة ومهد الوحي وأرض القادسات.

تطور العلاقات السعودية الجزائرية

وتجدر الإشارة إلى أن العلاقات السعودية الجزائرية تزداد قوة وتشكيتاً وسعاً مع الأيام وتأخذ شكلاً تصاعدياً نحو التزاي والتلاحم ولعل الزيارات المتكررة بين المسؤولين في البلدين الشقيقين ومن بينها زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز في العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني خير دليل على ذلك.

مكتب تعليمي سعودي بالجزائر

كما تجدر الإشارة أيضاً إلى أنه إلى جانب وجود سفارة جلالته في الجزائر يوجد المكتب التعليمي السعودي الذي تأسس منذ قرابة سبعة عشر عاماً وساهم بفعالية في حركة التعريب حيث كان ولا يزال يشرف على البعثات التعليمية المعلقة في المدرسين السعوديين المبعثين من قبل وزارة المعارف والذين بدأ تاريخ بعثهم منذ عشرين عاماً.

كما أن المكتب يقوم الآن بدور مهم في تكثيف وترسيخ الروابط الفكرية والثقافية بين البلدين الشقيقين وذلك بتوزيع الكتب الدينية والأدبية والأعلامية الصادرة عن المملكة كما أن المكتب يدير دوراً مهماً حيث يرادها الكثير من طلاب المدارس وطلاب الدراسات العليا للاستعانة بالمرجع والمكتب المتنوعة والموجودة بمكتبة المكتب.

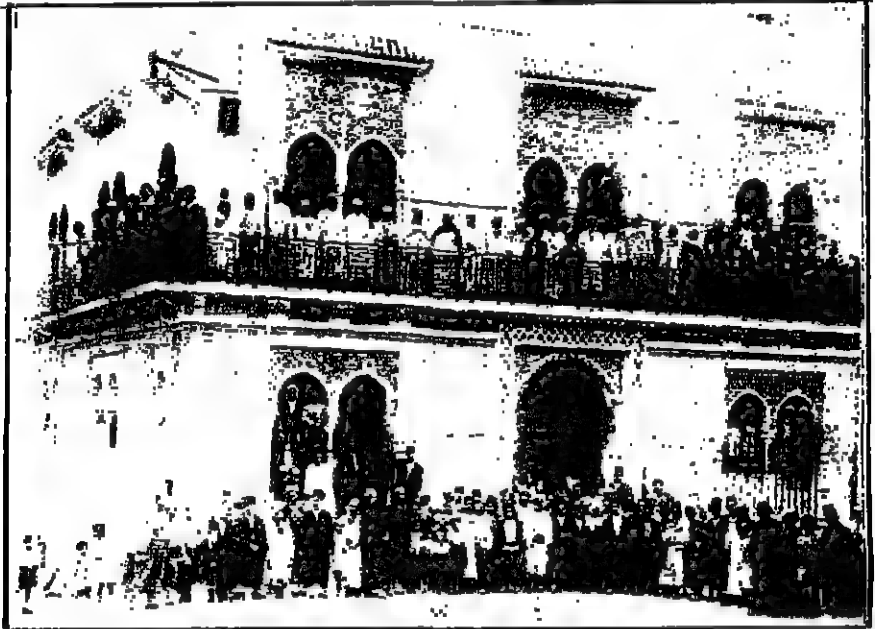
شهرة واسعة للمياه المعدنية

كما أن الحمامات المعدنية بالجزائر شهيرة واسعة جعلت الكثير من المستفيدين يقدون إليها من أقطار كثيرة ومن أهم هذه الحمامات المعدنية

منذ استقلال الجزائر، جعلت القيادة الجزائرية من قضية التعريب التحدي الأول والكبير امامها



مسجد بيجتن المطير □



ماي الثقافة بتمسان حلياً □

كل يوم تقوم على طول هذا الاستعداد - وفي موازاة السهول الساحلية الخصبة - سلسلة من الجبال المدرجة تكسوها غابات هائلة من اشجار الزيتون والمضويات واشجار الصنوبر وقد كالت رؤوس الجبال بقباب بيضاء من الثلج وتتلف من هذه الجبال اودية خصبة وانهار متدفقة في اتجاه البحر. وقد قامت على امتداد الساحل كثير من القرى والفنادق السياحية والتي كثيراً ما يؤمها المصطافون صيفاً وخاصة الأوروبيين حيث حرارة الشمس وهذه الماء ولعل من أهم المناطق السياحية منطقة الجزائر العاصمة وضواحيها كتيارزا، والشرية، وشووا، وتيزي وزو، وكذلك منطقة وهران وقسنطينة والاوراس.

مجال التعليم والصناعة والزراعة وال عمران فإن هناك جانباً آخر مهماً يتمثل بشكل متزامن ومتواز مع كل ذلك، ألا وهو الجانب الثقافي والفكري فهناك المكتبات العامة الضخمة.. وقاعات المحاضرات والتي كثيراً ما تقام بها الندوات، الدينية والأدبية والعلمية. مع تولد المؤسسات الصحفية التي تقوم بنشر الوعي الفكري فهناك على سبيل المثال مجلة الثقافة التي تصدرها وزارة الثقافة والسياحة وهي مجلة تهتم بالقضايا الأدبية والتاريخية والبحوث العلمية كذلك هناك مجلة المجاهد وهي لسان حزب حركة التحرير ومجلة الوان والتي يتولى رئاسة تحريرها الشاعر الجزائري المعروف أبو القاسم خمار. إلى جانب الصحف والجرائد اليومية كالجريدة والشعب وجريدة المجاهد.

الجزائر السياحية

تمتاز الجزائر بجمال طبيعة خلاب نادراً ما يجيد في غيرها فالي جانب سواحلها الجميلة الممتدة على البحر الأبيض المتوسط بطول ١٥٠٠

بتصدير الانتاج الزراعي إلى أوروبا والبلدان الأفريقية المجاورة، فالجزائر الأرض تملك من اللقومات ما يجعلها كذلك.

ونهضة عمرانية واسعة

وتشهد الجزائر في الآونة الأخيرة نهضة عمرانية ممتازة فالي جانب المجمعات السكنية الحديثة التي تتولى الحكومة بنائها في شتى مدن الجزائر فإن هناك توسعاً عمرانياً في القطاع الخاص يشهد الانتباه.

شبكة طرق برية حديثة

وفي الجزائر شبكة طرق جيدة تربط مدن وقرى الوطن إلى جانب شبكات السكك الحديدية والتي تقدر بسعة آلاف كيلوم مع عشرات الكيلوات من الانفاق والجسور المعلقة والكباري.

والنمو الفكري والثقافي

وإذا كانت الجزائر تعيش وثبات جيدة في



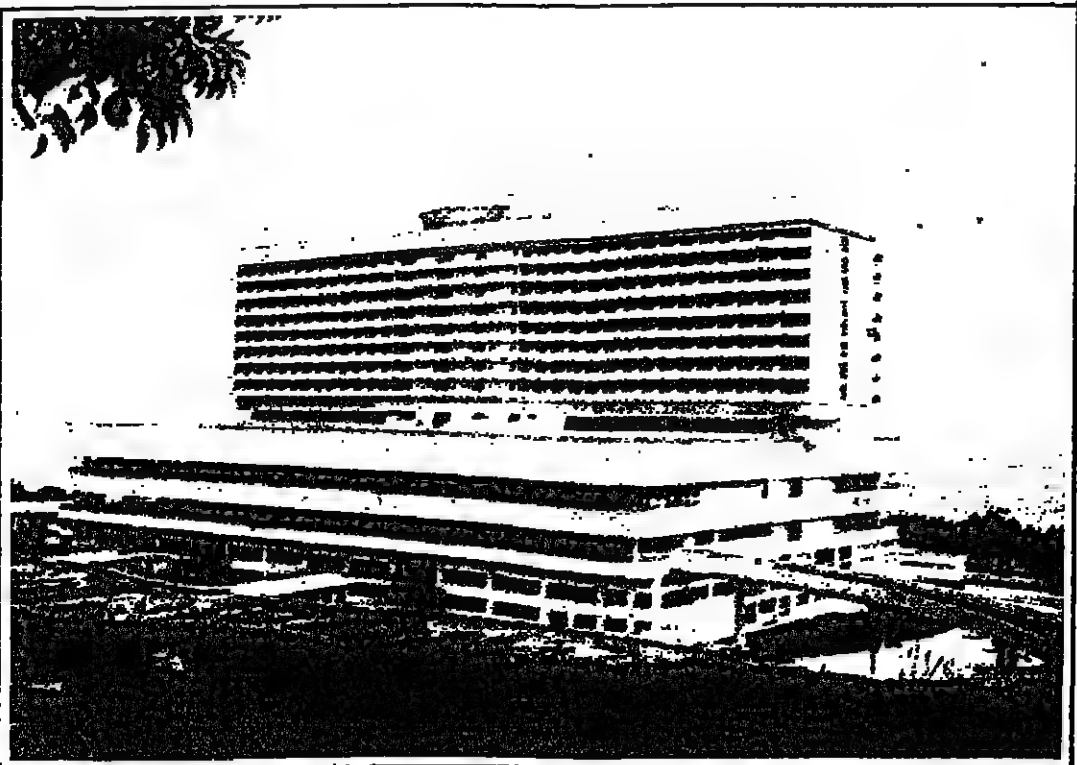
محمد طاب الأيراني وزير الخارجية الجزائري □



صناعة البترول والغاز المشتهر بجودته فإن الجزائر تملك الآن قاعدة صناعية صلبة.. وتكفي الإشارة إلى أن كثيراً من الاحتياجات تنتج محلياً سواء الثقيل أو الخفيف منها.. فهناك الصناعات الثقيلة كصناعة المقطورات والجرارات الزراعية والخاصة إلى جانب الصناعة الخفيفة والدقيقة كصناعة نسج الأقمشة، وأجهزة التلفزيون وغسالات الملابس والكساليات الأخرى.

والنهضة الزراعية أيضاً

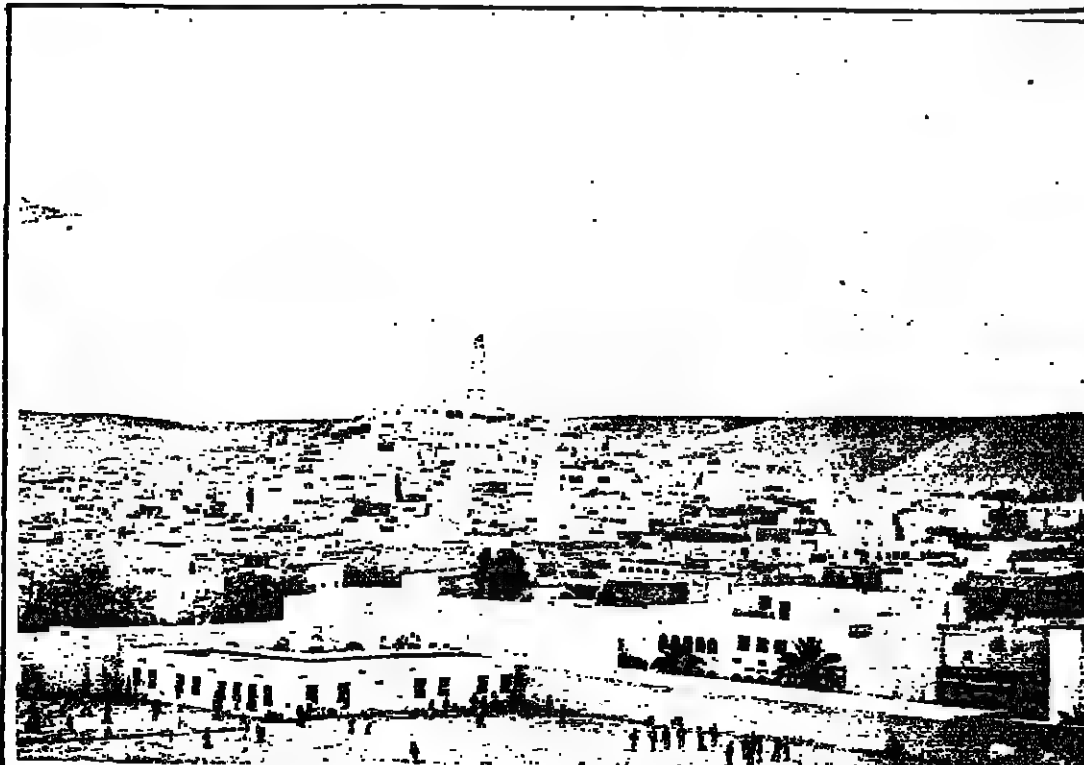
أما الزراعة فإن الجزائر تعتبر أغنى البلدان العربية بسهولها الخضراء الغنية جداً بعلائها وخصوبتها، وامطارها الوفيرة. لقد كانت سهولها الغنية وواحاتها الخصبة خزانة لا تنضب تزخر بالعنب، والمضويات، والزيتون، والتمر. وفي عهد الرئيس بن جديد أصبح التركيز على الزراعة والاعتماد بها واضحاً وملفتاً للانتباه. وليس من المستبعد أن تكون الزراعة مستقبلاً هي المصدر الرئيسي لتنمية الثروة الوطنية. وذلك



الجزائر - المجاني الحديثة □



توجة.. مزارع البرنق □



غرواية جنوب الجزائر - وتري مترة مسجدنا القديم □

إدارة المراجع

المزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ: الرياض: ٤٧٩١.٤٤ / ٤٦٣٣٤٩٦ جدة: ٦٦.٢٩١٦ / ٦٧٢.٥٦. الخبر: ٨٣٣٩٦٤٤ / ٨٦٤٥٩٧٨

المنطقة	المدينة	الجهة المستأجرة	اليوم	التاريخ	من الساعة	إلى الساعة
القصيم	بريدة	شارع الحبس (حول عمارة مومي)	الأربعاء	١٤٠٥/٥/٢	٧ صباحاً	٣ مساءً
الرياض	شقراء	الحمد والمنطقة المحيطة شقراء الجديدة - مدرسة عبد امير عبد الوهاب - مدرسة عقاب للبنات - محطة سوق الغنم - إدارة المرور - بلدية الدمام - بلدية الرياض - بلدية العفراء الوطنية - حي الصفاة - المنطقة الصناعية - بلدية العفراء - بلدية عسيلة - مزارع السمح - محطة النفط - نفط الجريد	الأربعاء	١٤٠٥/٥/٢	٨ صباحاً	٣٠ مساءً
الرياض	شقراء	بلدة الخضر	الخميس	١٤٠٥/٥/٣	٩ صباحاً	١٢ ظهراً
الخرج	الخرج	منطقة الأسارى - حارة الميناء منطقة الدوريات - الشارع العام بالمنطقة الغربية - على الفرقة مركز التقنية الامم قاعة	الخميس	١٤٠٥/٥/٣	٨ صباحاً	١١ ظهراً
الخرج	الخرج	مزارع منطقة وادي ضاحع الفريريه - الجبل - المنطقة سدر العجل الحوسه - ٣٣٣	السبت	١٤٠٥/٥/٥	٨٣٠ صباحاً	٢ ظهراً
القصيم	الروضة	الدم - الدمار - منطقة الناصرية الطالعة - على حي - الناصرية	الأحد	١٤٠٥/٥/٦	٨ صباحاً	١١ ظهراً
الخرج	الخرج		الأحد	١٤٠٥/٥/٦	٨٣٠ صباحاً	٣٠ ظهراً

مأساة نخلة

نسيت الضحك الذي يمارسونه على إيقاعاتك السريعة..

× × × × ×

- لا انتظري اليهم بطرف تعيس.. لا تستعدي منهم العلف فاتهم ان يعيدوا لزيك المندثر..
- وان يذوقوا الدمع لاجلك ايتها الياشعة..
- وان يكفوا عن اقتلاعك من جذورك القديمة ليزرعوك في البحر وتحت الثرى ويجعلوك وقودا لحارق نفاياتهم.. لانه واقلها بكل قوة تعين للكثير منهم التخلف.. فزعد بيت افضل من زرعك ايتها الفاتنة..
- وان تجني من الاقتلاع لانهم.. يكرهونك انت.. انت ايتها العابرة..
- لم يعد بحاجة لك الا المتاحف
- لم يعد احد ينهم من غذاك اللذيذ..
- لم يعد احد يستغل بظلك من اللهب..
- لم يعد احد بحاجة اليك ايتها الاثري..
- فارقي رقص الموت على زخات المطر..
- وارقي رقص الموت على الملوك المخفية..
- وارقي رقص الانسى على من حل محلك..

محمد هلال

- عندما تهطل امطار الشتاء بغزارة..
- عندما يتساقط الثلج (البرد) على اكوارم الشوارع والمزارع فيسبح الجميع في الماء المتراكم..
- وعندما تهرب تلك الزهرة الصغيرة القابعة بكل هدوء عند جدار بالناحية..
- عندما يحدث كل هذا وذلك اراك ترقصين على حبات المطر والثلج المتساقط.. وارى بسمة على شفقتك الحزينتين.. فتسقط رغبتى بصباح جميل تحت تلك الرقير في حولة الطريق وينسى الراوي سر تاريخك المجيد..
- ويشتد رقصك.. ويزداد صمتك.. كلما زاد الزخ المروع.. لماذا لا تهربين؟
- هل تمارسين لعبة مع الخوف؟
- ام هي رقصه المطر الاخيرة..
- لا ادري.. فربما انت عاجزة من الفرار من هذا الزخ المتصبي لماذا لا تهربين؟

× × × × ×

- الربوب تنظر الى رقصه الحزين من خلف النوافذ الزجاجية (الفلهم) ومن سياراتهم وهم يمارسون شيئا كنت قد نسيت منذ زمن طويل..



عادات وتقاليد وانماط سلوكية مختلفة.. واذا كنا نؤكد ان الثقافة او السعي لاكتساب الثقافة ضرورة انسانية تكفل للانسان ان يؤدي دوره في المجتمع بشكل قويم فان ضرورة التزود بالثقافة حتمية على الابد.. فالانسان يكتب لكل الناس.. اجتماعية لمجتمع.. وقد يمكنه يسألوه الادبي واقع الابد في مجتمعه.. قد يصور للناس خارج حدود مجتمعه مستوى التعليم او الوعي في مجتمعه.. وبما انه يستطيع بكتابات تقل صور حية من مجتمعه للمجتمعات الاخرى.. والامثلة على ذلك كثيرة ويكفي ان الضمر احبنا يكون تاريخا لاجتمع من المجتمعات كما هو الحال في العصر الجاهلي وكما يتضح في كتابات كتاب القصة القصيرة في بلادنا حاليا ولناخذ مثلا من قصص الزميل محمد علوان في مجموعته (الخبز والسمت) اذ نرى تصويرا (جزائريا) لانماط سلوكية معينة من واقع مجتمع ابن القرية الجنوبية.. واذا كانت البيئة تؤثر في اتجاهات الاديب فلان الاسفار والقراءات المختلفة ايضا لها تاثير.. ولذا فان الاكتساب الثقافي في اكثر من موضوع ضرورة حتمية لاغنى عنها للاديب والا فقد العمل الادبي شيئا من اساسياته.

■ ان معرفة الاديب لاكترون ضرب من ضرب المعرفة يساعده على الارتقاء بمستوى نتاجه.. كما ان مكتسباته الحياتية هي الاخرى تساعده على نقل صور حية من المجتمع الذي يعيش فيه ويجمع فيه بلبانة مجتمعه فينقل لنا معلنة ابن الشارع.. العامل في مقهى ينقل لنا صور المعاناة.. الاتراح.. المناصب لاجتمع ما.. بأسلوب قريب من نفس القارئ.. تخيل للملاعبة بالانماط في تقبل القارئ.. له.. على ان تكون مكتسباته الحياتية والثقافية عاملا مساعدا من عوامل الابداع.. (سليمان هلال)

التكوين الثقافي ضرورة أدبية

المعرفة وليس شرطاً ان يكون متعمقا في تلك العلوم.. انما المفترض في هذا الفرد ان يكون لديه الملم يمكنه من التعرف بتفاصيل مهمة في جوانب حيوية كثيرة.. كيف تكسب الثقافة؟ ونأتي بعد هذا الى كيفية اكتساب الثقافة.. فهي تكسب من خلال مطالعات الفرد وقائمه ببيتته ومجتمعه.. الذي يؤثر في اتجاهاته وبالتالي في اساليب مكتسباته الثقافية التي تؤثر فيها كما اسلفنا عوامل اقتصادية وجغرافية وسياسية واخرى تؤثر بشكل مباشر او غير مباشر في التكوين الثقافي للانسان والتي تنقسم الى عموميات وبدائل وخصوصيات.. الخ.

■ ان سبل التكوين الثقافي او اكتساب الثقافات خلال هذا العصر غدت اكثر تطورا واصبح لها تاثيرها المباشر كوسائل الاعلام وبلاذات التلفزيون الذي يؤثر في اتجاهات الانسان وثقافته ولا غربة ان يطلق على التلفزيون الجامعة المرئية فقد اتاح التلفزيون فرصا كثيرة للتزود بالثقافة والتعمق في انواع المعارف والعلوم وهذا حتما لا يقلل من اهمية القراءة والاطلاع التي هي ابلغ اثرا في عملية التكوين الثقافي.

■ وينبغي هنا ان نتوقف عند الحملات القومية الاعلامية والتي تهدف الى التأثير على الانسان في دول العالم الثالث التأثير المباشر الذي قد يفقده ارتباطه ببيئته وعاداته وتقاليد.. فان يكون الانسان متقفا لا يعني ذلك ان يفقد ارتباطه ببيئته وطرقه الاجتماعية بما فيها من

ويعد استعراضنا لمجموعة من تعريفات الثقافة وعلى ضوء تلك التعريفات لنسأل.. من هو المثقف؟ حقيقة اننا نطلق هذا اللقب دون عناء على كل من نراه امانا بشكله الظاهري انه مثقف.. والحقيقة انه ليس كل انسان مثقفا حتى لو بلغ درجة (العالم).. او لنقل (حتى ولو حمل شهادات عليا)!! وبما بلغت درجة نبوغه في مجال اختصاصه فربما يكون جاهلا بشيء كثير من العلوم الانسانية الاخرى او الحيوية الكثيرة حتى وان كانت بسيطة!! واننا نؤكد على ان الثقافة لا تطلق الا على انسان لديه الملم بآليات ضرورية

ما هي الثقافة.. اي معنى نستطيع استنباطه من لفظ ثقافة.. وما اهمية الثقافة للانسان العادي.. قبل (الاديب) ومن هو الذي يصح ان نطلق عليه لقب (المثقف)؟ لنبدأ بتعريف الثقافة التي تباينت فيها المعاني.. وان كانت جميعها تنفق على ان الثقافة تعني (ان يكتب الفرد شيئا من كل شيء) وبالطبع هذه المكتسبات تحدها ظروف بيئية واجتماعية وثقافية وسياسية وعوامل اخرى تساعد على نشر المعارف او تربيتها.

البطل الصداح

صدح البطل الجميل وغنى وبكى منكمو الفراق ومنا ايناجي من الطيور حبيبا لم كمثل مصالكم يتمنى كيف نلقى من الحبيب صدودا وسوانا بقربه يتهنى قد تنجس صواح الطير حينما في مجال الفراق منهم وعنا ويأن الحبيب خان وداوي ويوصلي وبالمسبة ضنا وهنائي من بعدهم قد تلاشي وفؤادي الى الحبيبة حنا وتذكرت ما مضى من غرام حيث كانوا على الوداد وكنا

شعر: حسين احمد النجمي
صامتة

القارب الصغير.. والعاصفة



الزوارك يد الشرح حياء ورزقا لاسرني.. وعندما تسيل دماء الشمس الراحلة على اعالي التلال والاكام المحيطة اعود الى بيتنا الواجب.. واقذف بجيتي النخبة مفقدا مسحة الحزن ولسنة العطف والانشاق.. ونحن يترقب ضياؤك الجميل في فؤادي مبددا ظلمات حزني وعمي.. تهطل سحابك فتقتل التعب والمثقة.. تهبط في حنايا نفسي طمانينة وسعادة.. تغمرني بالدفء والحنان والرفقة وسطو لبيب الحياة وقسوتها الشرسة.. ويضي القارب على اعناق الزمن السائر.. ترتوي تلك الازهار الذابلة.. وتتدق للقة اللية الهنيئة.. ترحل عنا السنين العجاف.. وارجع الوفاء والصدق من زروعها وضروعها.. فمن ذلك

هاتان العينان الساحرتان.. نيتت منهما اشجار البرامة.. والحسن.. والمهلف.. والحنان.. فاشتمت في قلبي ولها.. وشوقا.. وغراما.. وترقررت جدائل العشق والحب في نفسي.. تفرغ نظراتك الخجل تتساق بجيبي ثم تنزل تجر وراءها نبض الفؤاد.. وخفقات المشاعر.. وتأخذ انامك الرقيقة تملأ ضفيريك الطويلة.. وترتفع شفقتك في لون الشفق لتأخذ من زرقاء السماء لونه الحالم وترفعين يدك المخضبة لتحييها وقد انسلب صيهاها ليمسك همسات الجنان فننتقل ابشامتي من الاعام لتنهزي وتقضي على وجهي الشاحب كزغاريب الفرح الرافضة ابتهاجا التي صالحت اذانا هذا اليوم وتعلو اناماك لترفع خصللات الشعر الجميلة التي تلتك على جبينك المشرق بالظهور.. منديك الودي يبعث في نفسي نغمة شوق دافئة.. ذبت في دمي.. وثوبك المطرز في بساطة بخطوط متوازية على الجنين.. وحول العنق.. واليدين.. واخذت وراء زرقته سايحا في حلم بهيج.. الخشب في يديك يرسل مسحة دافئة رفيق في مشاعري.. احقد ساعة وسطهمس اللقاء المرتعش.. ثم انكفسي.. الى الداخل.. واتسرب الى دهاليز الماضي الاغبر.. كنت وحيدا.. وعندما تبدأ اعضاء الصباح الباكر تتوافد على كركينا.. يلف القروا ويرد جسمي الناحل وانا في طريق الى المزرعة لاعمل فيها.. ثم تحملي الاقدام المتعبة الحافية الى المدرسة واعدو ثانية اليها اسقي الظام.. واطعم الجائع من زروعها وضروعها.. فمن ذلك

صالح زياد الغامدي
- الرياض -

المشكلات التي تعترض مسيرة التعريب

مصر وانه قد حضر مشادات كلامية بين الفرقاء.. بالرغم من ان المجال للفرقة تهتم بخطر هذا الاسلوب وحاولت التنسيق فيما بينها عن طريق انشاء مركز للتنسيق بينها وهو مركز التعريب والتنسيق في الرباط الا انه فشل في عمله لعدة اسباب :

(١) قام المركز بعمله خير قيام فكان يوزع المجهود بين المجالس الا انها لم تكن تلتزم بطلبه.

(٢) لم يكن للمركز سلطة تنفيذية لما يوصي به.

(٣) معظم المصطلحات التي اقترها المركز حبيسة كاشفوف ولا يحصى المصطلح الا الاستعمال.

بعد هذا الاستطراد.. الخ في باقي سؤال وجهته الى (الدكتور) وهو: كيف سيقتي المثقف العربي بهذه المصطلحات حينما يرى ما هي عليه من عدم الفين ومن التضارب فيما بينها؟

وقد اجاب الدكتور فأسهب وأوضح فقال: ان عمل مجامع اللغة العربية في الوقت الحاضر ما هو الا تعمير للزمن الذي نحن بحاجة اليه مع الاعتراف بما فعلوه في الماضي.. والامثلة كثيرة في هذا المجال.. ونحن في هذا المجال.. تعتبر انفسنا افضل من ناحية اللغة لانتنا نتكلم لغة واحدة من مئات الاعوام.. ونملك الامكانات الجارية ونستطيع تجديد مئات العطاء والياطين لهذا العمل الجبار بالاضافة الى اننا نستطيع اللحاق بغيرنا في اقصر وقت عن طريق استخدام تقنية الحاسب الآلي لا الاسراع في عملية التعريب بحيث لا نحتاج الى وقت طويل لذلك.. ولكن في نفس الوقت نتجاهل الى سلطة تنفيذية لذلك.. اقول ذلك لاني اؤمن ان اللغة هي شخصية الشعب ومصاد حضارته..

هنا انتهى المتحدث من كلامه وبقيت علامة استفهام ليس لها جواب.. متى يتم ذلك؟؟
يقول: عبد الله بالقرن



منتشرا بين عوام مجتمعتنا العربية.. بل انه اصبح مفعلا في الاستعمال على المصطلح المقابل بالعربي.. بل مما هو اكثر من ذلك استعمال مصطلحاتنا له مع تعريب الكلمة الى الاحرف العربية.

السؤال الذي يلح في الاذهان هو: لماذا كل هذا؟ الجواب واضح للعيان.. كل دار جميع نصب من نفسه وكبلا شرعا للغة ونفى الشرعية عما عداه من المجامع الاخرى حتى ولو لم يقل ذلك.. فعمل يقدم للمثقفين مصطلحا عربيا مقابل المصطلح الانجليزي على انه هو المصطلح الصحيح فقط.. بل انك تجد بعض اعضاء هذا المجامع يحاولون النيل من مجسم لخر بالاتقاد وتجد الفريق الثاني وقد ردوا عليهم.. هذه الظاهرة اسمها تشتت التعريب.. ولاضرب بعض الامثلة على ذلك: في مصر تجد

المصطلح العربي المقابل للـ (Computer) هو.. الحاسب الآلي.. وفي المغرب تجد المصطلح المقابل هو (الرتابة) وفي داخل الجميع الواحد تجد العديد من المصطلحات المقلدة للـ (Computer).. فتجد فريقا يناادي بـ (الحاسب) وفريق يناادي بـ (الحاسب الآلي) وفريق يناادي بـ (الحساب الآلي) كما حصل في جميع اللغة بمصر وكل من هذه الفرق تدافع عن رأيها دون ان تصل الى حل وسط.. وقد اكد في ذلك مكتوب قدير يدرس علوم المكتبات في جامعة الملك عبد العزيز لا يحضرني اسمه.. حيث قال انه كان عضوا بجمعية اللغة في

هناك مشاكل وعقبات كثيرة تعترض مسيرة التعريب.. ولا يمكن تعطيها في هذه المقالة ولكن سأختار نقطة اعتبرها في نظري اهم العوامل التي مرقت مسيرة التعريب.. وهي بلاء حركة التعريب وتفتتها.

(١) كثرة المصطلحات العلمية التي تقدر بحوالي (١٠٠٠) مصطلح يوميا نتيجة التقدم التكنولوجي في العالم.

(٢) المراسلات الصعبة التي تقرضها مجامع اللغة لقبول المصطلح.

(٣) اختلاف ادواق واضمصي المصطلح.

(٤) عدم التنسيق بين مجامع اللغة

«ايها الليل الطويل...! انها لتصدق انتي احييا.. لا تصدق وحده الذي يعرف.. وحده تعرف كم سكبت عينايا من دموع.. وحده تعرف كم انخلقت بقلبي شموع.. لتكلم وتبدي لها الحقيقة.. حقيقة لنتي وانا اكتمها ثم اصارحها بها حقيقة اصطلمت بقلبك ثا.. لا يصدق الاحاسيس الصادقة الثابتة من الداخل (طارق عبدالله)



مناجاة
مع الليل

مع الاصدقاء

■ الاخ سري ابوطه - ينبع البحر..
اشاطرك مشاعرك.. القصيدة - في معظم ابياتها - جميلة مبني ومعنوي ولكن خصوصية موضوعها تحول دون نشرها - تحياتي..
■ الاخ طارق عبدالله - الرياض..
لم تقل في مقطوعتك الثرية الاخرى (حبيبتى) اي شيء سوى معار او معاد من القول.. بالنسبة لابي حيان التوحيد فانا نترك لك فرسا لا فرسة واحدة لتحداثا فيها عن هذا المصطلح العظيم.. نحن بالانتظار.. تحياتي..
■ الاخ محمد علي الفيلة - البكيرية..
لم اجد فكرة وراء قصتك او خاطرتك.. انطلق يا محمد واكتب في موضوعات ارحب واعقب.. ومرحبا بك..
■ الاخ خلف حمود الفاراز..
في قصيدتك مشاعر صادقة تشاركك فيها كما يشاركنا كل عربي ومسلم.. في الابيات بعض الاخطاء البروفسية واللغوية ومنها (فلا يجحد.. بلا منجدا.. الخ) اختار من قصيدتك: ليا فقسنا ولذا الذين نحن حبيبك ظل الذي شيئا بلاي اليك نسو غدا سنسود اليك غدا فلا تهابي رغم كل المرد ستمسك بالبرق كل الداء سيرمد سمين يلمسنا يسود بصره اليك الهوى ■ الاخ/ ابن السهل الساحلي..
اكتب لنا باسمك الحقيقي ثم يكون لك الحق في طلب نشره ان بالاسم المستعمل الذي تختاره.. تحياتي..

تقرير

كتب / المحرر الاقتصادي.

تقرر في الأمانة العامة لمجلس الغرف التجارية الصناعية أن يعقد المؤتمر الثاني لرجال الأعمال السعوديين بالرياض خلال الفترة من ٣ - ٥ رجب ١٤٠٥هـ الموافق ٢٤ - ٢٦ مارس ١٩٨٥م. وذلك بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات..

ذكر ذلك في تصريح له الجزيرة أمين عام مجلس الغرف السعودية الاستاذ عبدالله طاهر الدباغ الذي اضاف.. بان ذلك جاء بناء على صدور الموافقة السامية بعمد المؤتمر الثاني لرجال الاعمال السعوديين وقد حدد ذلك الموعد بعد ان اجتمعت اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر بقرر الامانة يوم الاحد الماضي..

● تهية مناخ افضل لاستمرار نمو قطاع الخاص وتطوره.

تطوير وتنمية القدرات الذاتية
قطاع الخاص للاضطلاع
مسؤوليات اكبر في تنفيذ خطط
تنمية.

وسيشارك في المؤتمر رجال أعمال
يمثلون كافة فئات وقطاعات المجتمع

الظهران الدولي وحقق نجاحا كبيرا
وقد حضره عدد كبير من رجال
الاعمال وشارك في اعماله عدد من
اصحاب السمو والاعالي الوزراء..
وفي ختام حديثه لـ الجزيرة
اضاف امين عام مجلس الغرف
السعودية ان المؤتمر الثاني لرجال
الاعمال السعوديين يتعدى في مرحلة
يتطلع فيها الجميع مسؤولين ورجال
اعمال الى اصطلاح القطاع الخاص
بمسؤوليات اكبر في تنفيذ خطط
التنمية والى دور اكثر فاعل للغرف
التجارية الصناعية في هذا الصدد..

التجاري والصناعي السعودي كما
سيبدعي للمشاركة في أعماله
ومناقشاته عدد من اصحاب السمو
والعالية الوزراء وكبار المسؤولين..
وقد أوضح الاستاذ عياداه الدباغ ان
الامانة العامة للجلسات ستعلن في
القريب العاجل عن موعد فتح باب
التسجيل في المؤتمر وذلك بالغرفة
التجارية الصناعية في مختلف
المناطق..
وتجدر الاشارة الى ان المؤتمر
الاول لرجال الاعمال السعوديين قد
عقد منذ عامين بالاسلام بفندق

□ عبدالله طاهر الدباغ □



□ وزير التجارة □

قاعة حديثة للمؤتمرات والمحاضرات

□□ الطائف - كتب عدنان ومحاضرات.

ويغزو المهندس الشاب كل تلك
التجاهات لبعض الدورات الادارية التي
اقامتها وتقيمها الفرقة لبعض منسوبيها
وفنييها فهي تساعد حقا في خلق روح
الابتكار والابداع والتفاني في اداء
العمل.

□□ الطائف - كتب عدنان
...
مبيت الامانة العامة للفرقة التجارية
مناحية بمدينة الطائف... مؤخرًا قاعة
للمحاضرات والتدوات الحلقية
ها الكائن بطريق المطار امام مبنى

وهناك قسم خاص (بالسكرتارية) انشأته الغرفة مؤخرا.. مهمته متابعة هذه الاساليب.. واسداء الامايل لكل موظف حسب تخصصه وما انيط به من عمل بعدما خصصت هذا اديق مقسمة حسب التصنيف الاداري والسكرتاري والفنى.

.. هذه القاعة زودت بأجهزة ومعدات
يئة ستساهم في انجاح البرامج
اسية التي ستقام ضمن الدورات
تشرف عليها الغرفة كما ستساهم
جهة أخرى في المشاركة في استضافات
المؤتمرات والاجتماعات
مسابقات وحلقات دراسية

المناقصات الحكومية تنشر مرتين بدلاً من سبع مرات

تتبع: خالد العرفج:

صدر قرار جديد يقضي بنشر المناقصات الحكومية في الصحف المحلية لمرتين فقط في كل صحيفة بدلا من سبع مرات .. وذلك كشرط أساسي في قبول العطاءات المقدمة من الشركات والمؤسسات للدخول في هذه المناقصات ..

وقد ابلغت جميع الوزارات الاجهزة الحكومية بهذا القرار من

الجدير ذكره ان الاجهزة الحكومية كانت تواجه بعض التأخير في طرح مناقصاتها نظرا لظروف النشر في جميع الصحف المحلية المناقصات المشروعات التي تطرحها للتنفيذ مع كثرة المشروعات المطروحة وعدد الصحف المحلية التي قد لا تتمكن من نشر جميع المناقصات في المواعيد المطلوبة وبعدد النشرات المشتركة .

قبل معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبو الخليل .
ويهدف هذا القرار الجديد بشكل أساسي الى تسهيل إجراءات دخول المؤسسات والشركات في عمليات تنفيذ المشروعات المخففة التي تطرحها الحكومة .. كما انه سيساعد على سرعة تنفيذ هذه المشروعات من خلال اختصار الفترة الزمنية التي تستغرقها طرح المشروع في مناقصة ونشرها في جميع الصحف المحلية .

صنعتاء - واس.

صنعتاء - واس .

وقعت الجمهورية العربية السورية على ثلاث ورقات ملزمة للجمهورية العربية السورية على ثلاث اتفاقيات تقدم بموجبها المنظمة بطلب للحصول على عضوية كاملة في المنظمة. وقد تم توقيع هذه الوثائق في 15 كانون الأول 1975 في دمشق. وقد تم توقيع هذه الوثائق في 15 كانون الأول 1975 في دمشق. وقد تم توقيع هذه الوثائق في 15 كانون الأول 1975 في دمشق.

الحرف الكاف

1. 2. 3. 4. 5.

[illegible]

ولا تدفع لها أي نوع من الضمانات لذلك
فإن خطوة شهادات الإيداع هي نوع من
مساهمة البنوك في دعم الاقتصاد
المحلي..

وقالت مصادر اقتصادية إن ما
استوفته المصرف المركزي من إصدار
شهادات الإيداع تخفيض الصافي المدلل
للأصول الأجنبية والذي يساوي
الأصول الأجنبية مطروحة من المطالبات
الأجنبية ودوائع التقيمين بالعملة
الأجنبية..

وقد فتح المصرف المركزي سجلا
مركزيا بعد غرقه التعامل لدى دائرة
الاستثمار به حيث يمكن في أي وقت
معرفة رصيد وحجم مشاركة كل بنك في
هذه الشهادات..

دار السلام - کوتا - افتتاح رئيس

وزراء تترانيا سالم أحمد سالم
منجما للفوسقات في مدينة اروشا
شمال تترانيا..
وتم الانتهاء من بناء المنجم الذي
قدرت تكاليفه ١٠,٦٧ مليون دولار
امريكي عام ١٩٨٢ سلم حينها الى
الحكومة التترانية وبدأ انتاجه في
وقت مبكر عام ١٩٨٢م..

دار السلام - كونا - نسب واديو
نزاانيا ان السكوتريه التقنييه للبحه
الاقتصاد الخاصه بافريقيا البروفيسور
ايداييا ايداييا قوله ان الوقت قد حان
لكي تصبح الدول الافريقيه دولا تعتمد
على نفسها في المجال الاقتصادي لكي
تتمكن من التغلب على الصعوبات

وصل الى الكويت امس وزير

وصل الى الكويت امس وزير
المواصلات البلغاري باندو باتشف في
زيارة للكويت تستغرق عدة ايام
ويرافق الوزير البلغاري وفد يضم
عددا من كبار المسؤولين في وزارة
المواصلات في بلغاريا.
وسيجري المسئول البلغاري
خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين
الكويتيين حول التعاون في مجال
الاتصالات السلكية واللاسلكية بين
البلدين.

اليرة الامانة تخلصت في العام ١٩٨٤ من ٩٢ مليون دينار
للدولة الامريكى ومنصة ٥٩٢ بالمليون الدولى
الانفاق ما تزال مكبيا ولكن لا بد من انفاق

[illegible]

أزاه الاقتصادي المستعمر في الأوضاع الاقتصادية في لبنان . صاه الهه الاقتصادي ليظهر في جديد له كل هموم هذا الماكثك بما كيرت هذه الهموم . لاسيما ان كثيرين من الخرياء باتوا يرون ان الاقتصاد اللبناني بالغ في الخطأ الاقتصادي ان يكين قد دخل شائته . ويميز راي هؤلاء المتشائسين اليفهمع انهم يلتمعون اليه البيرة الاقتصادية العربية ، وعلى سبيل المثال مع تاربعات البيرة اللبنانية في العام ١٩٨١ بعده بنسبة ١٦.٢٠٠ بالمائة مع ديونالار الاميريكي ٥٩.٢٠٠ بالمائة مع الرول السويدي والحميل في كل الرول المالي . لانا استمرت في تفهموها ويشكل مريع مع بداية العام ١٩٨٥ صاه استدهي اعلان شبه حالة طوارء الاقتصادي ما يظهر في معلوس من نتائجها على الاوضاع حتى الان .

خبراه الاقتصادي كيرفون الأوضاع الاقتصادية في لبنان ؟ تقاريره صاهتوا النتائج والتجربة وشكرت مؤرخا . ابرهوا التقدير الذي اعته فيه التجارة والصناعة في بيروت والى حالات ان عقي الاوضاع كاشفة على الحالة الاقتصادية منذ اندلاع الاحداث اللبنانية وحتى نهاية العام ١٩٨٥ .

وللملاحظ ان الاقتصاد اللبناني فجع خلال الفترة المشورة من ١٩٧٥ - ١٩٨٢ من الصمود ومن مواصلة مسيرته في رغم التكتات المتعددة وبفضل حفاظه على الدعامات التي است له في الماضي لثما متواصل طوال ربع قرن من روج مبرهة في مبرهة كيرفون في التكييف مع التغيرات ضمن ماعلا من العلاقات مع الغرب والغولانيان .

فموضعا من ان ينقل الاقتصاد في نفسه ثوبلعت وتعمقت الاطراش مع الخارج كيرفون اقتصادات البلدان الغارفة كيرفون في لبنان ثوبلعت ضخمة من قبل اللبنانيين المتشائمين في اواخر الصدوء . صاه ادى الى خلق روج من التغير المسطوع والسهل . فشتك الاستثمارات الغارفة وشكرت الاستثمارات في الحفاظ على مستوى معين من التصدير ومن جهة الاشهاد والتشجيع تتلاقح ايجابية في صعيد مبرهة المفروحات ما صاهل على قيصة البلد الوطني وامن مستوى اقتصادي مقلوب لتأسيسا . صاه ادى مبرهة الجيارات واشمال القطاع الفارفة والتصدع بالخدمات المالية بشكلها في كل مبرهة تقريبا الى لجم مبرهة التضخم المتشائمة . صاه على جهة المبالاة فاهيا استوبك جزينا في الحالة النفطية . كما تابع الفخاخ المفسرون توسعة وشكله للتمشيت ما صاهلها من مبرهة بالمرغ من ترواكم الديون عليها .

غير ان تقارم التروك الاقتصادي من الالاتجيا الاسراييلي وخاله منذ اواسط العام ١٩٨٢ هو من روع الاكماش الذي يدل على ان الاقتصاد اللبناني اصبح في حالة اقتصادية صعبة .

ولا يدعي أحد من المهتمين بالشأن الاقتصادي اللبناني إمكانية اقتراف حلول سريعة وفعالة للتغلب على الأزمة . ولكن معظمهم يرى ان إمكانية الاغراض لا تزال متوفرة اذا لم تبدأ مواجهتها متأخرة .

والخبرات نحو المحيط الطبيعي للاقتصاد الوطني .
 - **التحولات** على المخرج قد شملت ولم تعد تمثل سوى ٢٠ مائة ما كانت عليه سابقا أي حوالي ٢٥ مليون دولار شهريا عوضا عن ١٢٠ مليون دولار كمعدل وسطي .
 - **حركة التصدير** قد تراجعت ولم تعد تمثل سوى نصف ما كانت عليه قبل الانحياز ٢٠٠ مليار ليرة عوشتا عن ٥٠٠ مليار ليرة لبنانية في ١٩٨٢ إضافة إلى أن القدرة التنافسية للمنتجات قد تدهورت والانحياز قد انخفضت مما أدى إلى انقراض المحل بل بعد يمثل سوى ٥٠ بالمائة على الأكثر مما كان عليه عام ١٩٧٤ .
 - **النفد الواسعي** قد تفتحت قيمته الخارجية بسرعة مذهلة ولم يعد يساري سوى ٢٥ بالمائة قياسا على ما كان عليه بالنسبة للدول الأمريكي منذ عدة سنوات .
 - **الانخفاض** قد يسجل انقارفا شديدا وهو المرجح أن يبلغ هذه السنة ضعف ما كان عليه في السنة الماضية .

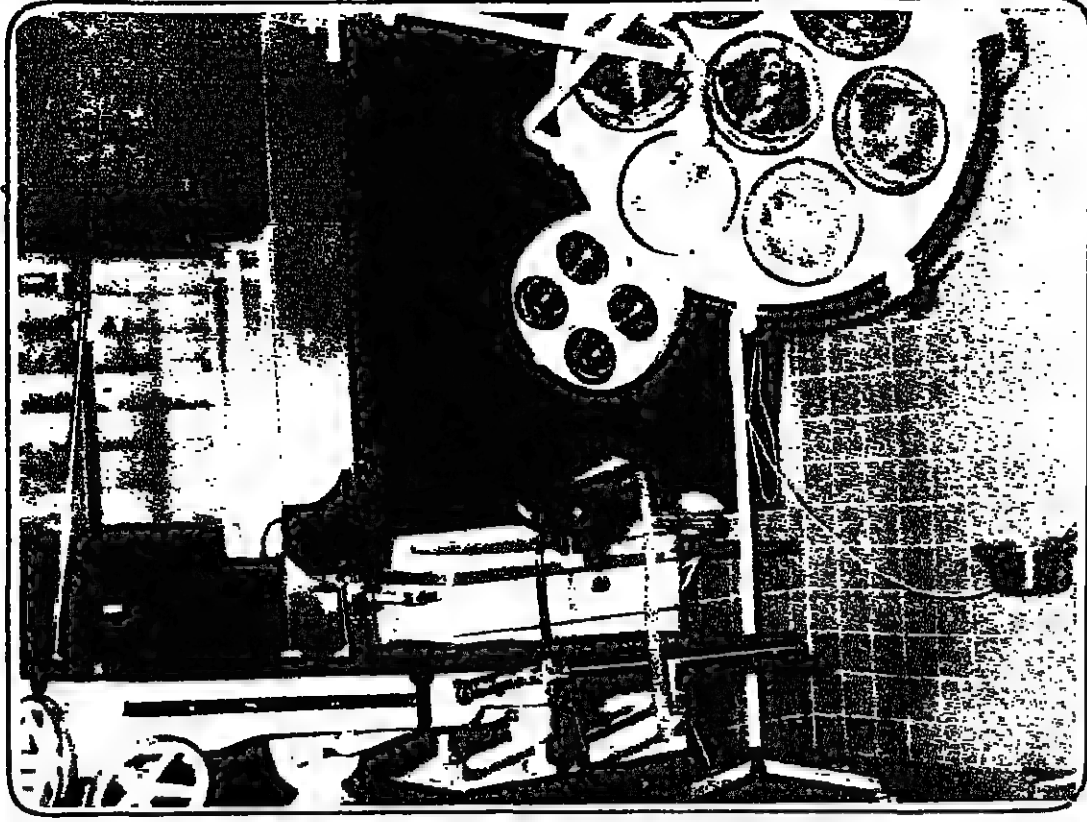
طبيب الجزيرة

كلمة العدد

(مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله.. كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم).

صدق الله العظيم بهذا النداء الالهي ويدافع من ديننا الحنيف ومبادئه السامية.. وباسم الأخوة الإنسانية.. أناذرك اخي المسلم بأن تسرع في المساهمة الفعلية بتبرعك.. لرفع النكبات عن المنكوبين.. فكم من الأبرياء يموتون جوعاً.. وكم من المؤاس لا يجدون مأوى لهم.. وكم من الأطفال يشربون دماء ملجأ ولا يجدون كسرة خبز.. فهيا معنا اخي المسلم لنقوم بدورنا الفعال ونساهم في رفع البؤس عن البائسين.. ونوفر الطعام للجياع.. والعلاج للمرضى.. في انحاء متفرقة حولنا.. في لبنان.. وفي افريقيا.. لا تعلم عزيزي المسلم ان امرأة قد دخلت الجنة لانها سقت كلباً جوعاً مائماً.. واعاننا الله وايكم شر النكبات.. ومعتنا جميعاً بواقع الصحة والعافية.. وإلى اللقاء على دروب الخير...

بشرى لمرضى السكر!!



الهستيريا التحولية Hysterical

فجأة ومن غير سابق انذار يسقط أحد الأولاد في البيت على الارض ويتحسب غيبوبة لدقائق معينة، تعلن حالة الطوارئ في البيت وينقل هذا الشاب أو الشابة الى أحد المستشفيات ويحمل له فحص وتأتي المفاجأة لاهل هذا الشاب أو الشابة بأنه لا يعاني من أي مرض، ترسم الصورة على وجوه الاهل ويتأخرون بالتشكيك بقدرات الأطباء والمستشفى من غير ان يعلموا انها حالة نفسية مستهيرة تحولية، ويجب علينا هنا ان لا نخلط بين Hysteria الهستيريا والهستيريا التحولية فالاول قد يكون نهائياً أو عصبياً اما الهستيريا التحولية فهي مرض عصابي بحت.

ما هي الهستيريا التحولية؟

الهستيريا التحولية هي حالة أو عرض نفسي تصيب الشخص وفي حالة عدم وجود مقتض لهذا العرض فإنه يكبت ويتحول هذا العرض النفسي الى عرض جسمي ومن أمثلة الهستيريا التحولية الشلل الهستيري في اليد أو الذراع أو القدمين أو العمى الهستيري أو التوابع الهستيرية والتي سوف نتحدث عنها.

● ولتأخذ هذه الحالة لشابة عمرها ٢١ سنة معلقة، وتعايني من نوبات هستيرية تشنجية.

هذه الشابة طلقت والدتها وهي في شهرها الاول من العمر وعاشت مع والدتها حتى بلغت سن التاسعة عشر وبعدما اخذها والدها ونزحها لآخر زوجته من غير ان يأخذ رايها أو حتى يخبرها بموعد الزواج الا بيومين فقط تزوجت هذه الشابة اخا زوجها والدها، رفضت بالامر الواقع خوفاً من ان تحدث مشاكل، بعد الزواج أخذ زوجها يعاملها بقسوة، حملت ثلاث مرات واجهشت، بعد ذلك اخذت تنتابها نوبات تشنجية، تسقط على الارض وتمكث عدة دقائق وهي في غيبوبة في بداية النوبات كانت تحصل لها مرة كل شهر ثم بعد ذلك أصبحت مرة كل اسبوعين تقريباً، طلقها زوجها بعد زواج استمر سنتين وأقامت عند والدها ولم تكن بالجنس حلاً، فزوجة والدها اخذت تعاملها بكل قسوة واستهزاء، وبعد مضي سنة تقريباً تزوجها والدها مرة أخرى الى قريب لها متزوج وله اولاد، وافقت على الزواج عليها تراجعت من العذاب الذي تعاني منه، بعد زواجها بفترة تزوج عليها قريباً زوجها أخرى وأصبحت هذه النوبات تنتابها ثلاث الى اربع مرات اسبوعياً راجعت بعدها إحدى العيادات النفسية لتلقي العلاج.

ولو تعاينا في مشكلة هذه الشابة لوجدنا ان جميع هذه الماسي سببها واحد وهو والدها - فطلاقاً لاهلها - تزوجوها لتتامن من غير ان يأخذ رأيها - المعاملة القاسية من قبل الزوج - طلاقها - وأخيراً زواجها من قريبها، تكاثبت جميع هذه الظروف على هذه الشابة وتراكمت على بعضها البعض من غير ان تجد متنفساً لها فهذه المآس لم صدمت بالاذن والعطاء أو لفة الحوار ونزج بمتمجره، قاسي، كبت تلك المشاكل وأصبحت مصدر ازعاج لهذه الشابة ولكن تتنفس عن ما بداخلها تحولت هذه الاعراض النفسية الى نوبات تشنجية، فوالد هذه الشابة جعل منها شخصية هستيرية.

● ماذا تعمل عندما يكون هناك شخص مصاب بنوبات تشنجية؟

ان اول عمل نقوم به هو عرض الشخص على أحد الأطباء لعمل فحص متكامل فربما ان الشخص يعاني من الصرع والذي سبق وأن تحدثت عنه في موضوع سابق، وعندما تثبت جميع الفحوص بأنه سليم فمعنى ذلك ان تلك النوبات هستيرية وعلاج الهستيريا التحولية فان هناك نوعين من العلاج ممكنين ليعضهما أليعض.

● النوع الاول العلاج الاجتماعي ويتلخص بعمل علاج جماعي لجميع افراد الأسرة بما فيهم الأب والأم ومحاولة مناقشة المشاكل بوج من الهدوء وتبادل الآراء حولها واعطاء الحرية للشخص بالتحدث بما يجول في خاطره.

● النوع الثاني العلاج النفسي ويتلخص بعمل جلسات نفسية علاجية من طريق أحد الاختصاصيين النفسيين لبحث حالة المريض النفسية وتوضيحها للمريض حتى يرى المشكلة المترسبة والتي يعاني منها واضحة امامه ومساعدته في ايجاد الحلول التي يتخطى الظرف أو المشكلة التي يعاني منها.

● هناك العلاج الدوائي المتمثل بالمهدئات النفسية وهذا لا ينصح به لما يترتب عليه من آثار جانبية وان استخدم لا يستخدم الا لفترة محدودة لا تتجاوز الاسبوع فقط.

أخصائي نفسي

مطمان عبدالعزیز المنصري

الاحيان لا يجدي الدواء سواء عن طريق الفم أو عن طريق الوريد، فالجروح على سبيل المثال، تحتاج الى مضادات حيوية بصورة مباشرة وعلى نحو يكاد ان يكون قوياً.. وبمعدل تحت السيطرة بحيث يلائم الحاجة والاقتضاء.

فاخترع بعض الباحثين نوعاً من انواع المضادات حيوية الجرح ويغذي بنوعين من المضادات الحيوية في آن واحد.. ولكن بمعدل مختلف عن الآخر.. وتسمى هذه المادة (بوريلاستيك) وهي عبارة عن غشاء غليظ في الرقة والمتانة في نفس الوقت وبها مسام لا ترى الا بالمجهر بوسمها ان تمتص قدراً كبيراً من الدواء ويعقدوهما الاحتفاظ به ايضاً.. وعن طريق التوازن الدقيق بين سمك الغشاء والمجم المضبوط للمسام وتركيبه المضاد الحيوي المستخدمة تمكن العلماء المختصون من اطلاق الدواء الى الجرح بمعدلات مختلفة تناسب الحالة والظروف.. وسيبدأون في اختبار هذا النوع من العلاج قبل حلول شهر يونيو القادم.

الدواء متحد كيميائياً مع جزئيات (بوليمر) خاص، ثم يغلف الناتج هذا الاتحاد بطبقة من (السليولوز) تتحكم في اطلاق العلاج، وبوسع جرعة واحدة من هذا العلاج ان تحتوي على مليون وحدة من الوحدات الصغيرة جداً...

وتقوم الايونات التي تتواجد في الامعاء بصورة طبيعية باختراق أغشية (السليولوز) المغلفة للدواء، لتصل محل جزئيات العلاج، وينطلق الدواء قليلاً قليلاً وفي امان أكثر ويصير (البوليمر) من خلال القناة الهضمية دون ان يسبب اذى ضرر للمريض.. غير ان هذا العلاج له عيبان اساسيان.. فلان للدواء من ان يحتوي على شحنة كهربائية طبيعية نظراً لضرورية تفاعله مع (البوليمر) في حين اننا نجد بعض انواع العلاجات ليس لها مثل تلك الشحنة الكهربائية.. والعيب الثاني هو ان هذا النوع من العلاج يناسب الادوية ذات الجرعات البسيطة، في حين ان بعض الادوية قد يتطلب جرعة تصل الى عشر كغولات... ونهما يكن من امر، ففي بعض

توصل الباحثون في احد المستشفيات الكبرى في بوسطن بالولايات المتحدة الى لون جديد من ألوان دواء الانسولين يتناول عن طريق (البسج) أو الرش في الانف مما يمكن مرضى السكر من تحاشي (الحقن) او بعض منها على أقل تقدير.. فيتناول المريض بهذه الطريقة عن طريق الانف مادة الانسولين التي تعالج مرض السكر، كما توسلوا ايضاً الى مركب يتبع لاغشية الانف ان تمتص الانسولين دون ان تصاب بأي لون من ألوان التهابات او الحساسية.. ولكن ذلك الاسر يلقى شيئاً من المعارضة من جانب بعض الباحثين في هذا المجال من مجالات الطب، فهم لا يرون اضافة مزيد من الصنعة على هذه الادوية حتى بيت العلم برأي قاطع في مسألة كيفية عمل الانف..

ولكن مخترعي هذه الطريقة في تناول الانسولين عن طريق الانف يشقون ان تبدأ التجارب الخاصة بهذا اللون من ألوان العلاج على مرضى السكر في العام القادم..

وتوصل بعض الباحثين الى مركب يخفف الاعراض التي تشكو منها النساء أثناء الحيض، من صداع واكتئاب وسوء ذلك من الاعراض، وهذا المركب يتناول ايضاً عن طريق الانف ودعى (البروتازون) وهناك من يشبه فعالية هذا الدواء بفعالية حقن (البروجسترون) أو (الديوس).

والادوية عن طريق الانف قد تأتي بالاعصاب حيث تقشل الاقراص في الاتيان بنفس النتيجة.. غير ان المرضى اذا تركوا على هواهم يفضلون ابتلاع الدواء على شمه واستنشاقه، وتوصل بعض الباحثين كذلك الى وسيلة افضل لتناول العلاج عن طريق الفم.. تتيج للسوائل والاقراص والكابسولات ان تطلق ما تحويه من مكونات بصورة أكثر ثباتاً وانتظاماً وعلى فترة اطول من الوقت مما لو تناولت عن طريق الفم بالطرق العادية فجزئيات



تخفيف الآلام!

لا تزال (الحقن في العضل) التقليدية - على ما يبدو - هي افضل الطرق لتخفيف الآلام عن طريق (المورفين) غير ان هذه الحقن في الاعم الاشم تجعل المرضى يتعرضون لجرعات زائدة من العلاج بعد الحقن مباشرة، يتلوها انخفاض في الجرعة بعد ذلك، وقد اخترع بعض الباحثين اداة تمكن المريض من السيطرة على الام بنفسه دونما الحاجة الى يد شخص اخر تمدد بالمادة المخففة للآلام.

وهذه الاداة في حجم الراديو الصغير تصل بآلية تدخل في العرق.. ويضخ الطبيب هذه الاداة بجرعة مخففة للآلام دون زيادة أو نقصان.. ثم يصف بعد ذلك حجم الجرعة وفترتها من ٥ - ٩٩ دقيقة، ويقوم المريض بعد ذلك باعطاء نفسه ذلك الدواء بواسطة زر يتحكم في المادة المخففة كلما عاوده الألم.. ويشعر المريض بالراحة في الحال أو يكاد.. والجهاز يتحكم في كمية المادة المخففة للآلام فلا يستطيع المريض زيادة لها أو نقصاناً فقد تمت برمجته عن طريق الطبيب المعالج..

اضف الى ذلك ما يشعر به المريض من امان حينما يجد بين يديه اداة توفر له الراحة من الآلام التي يتوجس منها خيفة على الدوام.



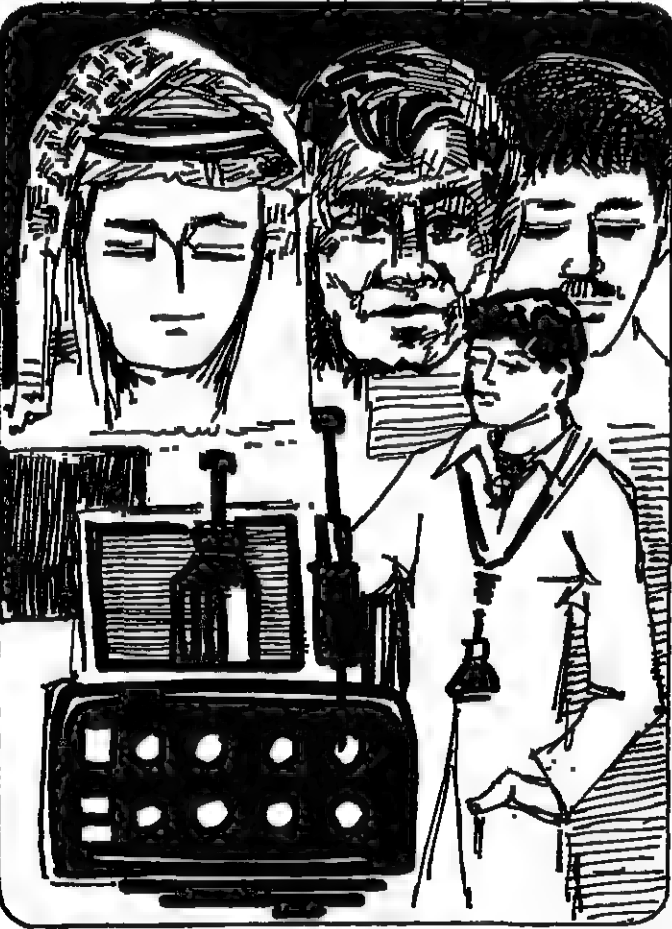
خبر.. لغير المحققين..

دلت الدراسات العلمية الدقيقة ان التخمين يضاعف احتمالات الموت بسبب سرطان الرئة شمائية اضعاف اذا بلغ عدد السجائر التي يدخنها المرء من ١٠ الى ٢٠ سيجارة يومياً.. اما اذا بلغ عددها ٤٠ سيجارة في اليوم فان تلك الاحتمالات تضاعف ٢٠ ضعفاً وذلك مقارنة مع الذين لا يدخنون...

اما المدمنون على الخمر.. فدلّت دراسات علمية اخرى على ان شربها قليل بالاصابة بسرطان الكبد ان عاجلاً أو آجلاً بقدرة الله.

عمى الألوان.. ودور الوراثة

● عمى الألوان في أكثر الأحوال خلقي بمعنى انه يوجد مع ولادة الطفل وتادراً ما يكون مكتسباً.. وعمى الألوان الخلقي يوجد بنسبة ٨٪ بين الرجال بينما تنخفض هذه النسبة الى ٠.٤٪ بين النساء وذلك تبعاً لقوانين الوراثة... وعمى الألوان اما ان يكون جزئياً أو كاملاً.. وفي النوع الاخير يكون الاضرار ضعيفاً جداً وهذه الحالة تكون مترافقة مع بعض عوارض اخرى في العيون.



تعلن / شركة الجبلين للخدمة الزراعية فرع حائل

عن فقد ارسامات اكرية.. ويرجي من يبرع عليها تسليمها لادارة مرور حائل أو مقر الشركة بحائل.. وهي:

- ١/ ارسام سيارة مرسيدس رقم ٤٠٥٩٨٢٥
 - ٢/ ارسام سيارة مرسيدس رقم ٢٧٨٠٨٢
 - ٣/ ارسام سيارة مرسيدس رقم ٦٨٢١٢٦
 - ٤/ ارسام سيارة فورد بليك آبي رقم ٦٧١٥٩٠
 - ٥/ ارسام سيارة أسي تريلر مرسيدس رقم ٦٠٨٥٢٢٢
 - ٦/ ارسام سيارة فورد ديانا رقم ٦٧٢٢٦٥٥
 - ٧/ ارسام سيارة فورد بليك آبي رقم ٦٧١٧٥٩٢
- وكذلك فقدت الشركة عن قنصلتين اثنتين برقي من يبرع عليهما أو يصرهما من شركة المرحوم خائل وهما:
- ١/ لوحة سيارة مرسيدس رقم ١٧٢٥٦٥٠
 - ٢/ لوحة سيارة مرسيدس رقم ٥٠٨٥٢٣٢

● يعلن المواطن محمد عبدالرحمن العليان عن فقد جواز سفره رقم ١٢/٢٣٣٦١ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٣ صادر من الرياض يرجى ممن يبرع عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.



يقيمون حفلا من أجل الانسان

في تونس يجري احتفال بمناسبة ظهور اسنان لدى الطفل.. خاصة أول سن له.. ويقدم في هذا الاحتفال مجموعة من اصناف الطعام والصلوى.. وهناك طبق اساسي لابد ان يقدم في هذا الاحتفال يسمى (الكركوش) وهو مكون من فواكه يابسة مثل الجوز واللوز والكستناء (البوفرونة) والفستق والمليسات.

اما الطفل صاحب الحفلة فيعطى قطعة من العلك لتقوية اللثة ولساعدته على بزوغ باقي اسنانه..

من عادات.. وتقاليد الشعوب

المطبخ للآزياء
سيدة
إنتهزي فرصة
التخفيضات الهائلة
على أحدث الموديلات الفرنسية
أوكازيون ٥٠٪
ملبوسات نسائية وأطفال
أحذية نسائية راقية
الرياض - شارع النخيل - أمام البنك السعودي البريطاني
هاتف ٤٠١٤٤٨٠ - ٤٠٥٩٢٦

● يعلن عبدالله تزي محمد محمد عن فقد دفتر القلم رقم ١١١٧١٧ بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٣ صادر من الرياض يرجى ممن يبرع عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات بالرياض وله الشكر.

اطفالنا .. ومدى حاجتهم لدور الحضانية

من المائدة ١٠٠ الى المائدة ١٥٠
كل مائدة ١٠٠
عند المائدة
مطعم النافورة
عشاء يوميًا
سعر ٦٥ ريال للفرد

أناقة عامية
شعب راق

سردار
الحی زاری
معیشہ تراقی

٤: وحده مكتبه كالمه
التجهيز متوفره للإيجار
حاليا في هذا الموقع
الرائع المجزئ بجمع المرافقة

● تعلن شركة الراشد ايه بيوتنج المحدودة بالرياض عن فقدان اللوحة الخلفية لسيارتها مرسيدس راس تريلا رقم ٤٩٠٦٩٢ نقل السعودية. هذا والشركة اذ تعلن عن ذلك لتأمين من يجدها التفضل بالاتصال على هاتف ٤٩١٣١٥٠ - ٤٩١٩٩٨٦ بالرياض او تسليمها الى ادارة مرور الرياض وشكرا.

● تعلن شركة أركيترين للإنشاء (لأ وراء الجار) ش.م.م فقد استمارة خاصة ببيان مبريدس اكد وصرح رقم الوحدة ١٨٥٥٧٦٢ تاريخ الاصدار ١٩٠٢/١٢/١٦هـ. نرجو على من يجهدها يتفضل بشكرها وتسليمها الى ادارة الشركة والكانة في المنطقة الصناعية على شرق ميناء الجاف - شارع الامر متعب
تلفون رقم ٤٤٨٥٦٢٥ - ٤٤٨٥٥٧٢ او تسليمها الى ادارة المرور بالايضاح وشكر.

إعلان
يعلم: محمد عبده الخطيب (مصري الجنسية)
 عن فقد دفتر إقامته رقم ١٠٨٠٢٤ صادر من
 جوازات الرياض بتاريخ ١٤٣٧/٧/١٤م يرجى
 ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى جوازات الرياض أو
 الاتصال بـ ٩٥٨٧٧٣، وله الشكر. والله له قوة

طلب فوراً
للمعمل لدى مكتب استشاري هندسي

مهندس مدني فني - فنية لا تقل عنه (مستويات) الخبرة المطلوبة
مهندس مواد - فنية لا تقل عنه ٨ سنوات (لا يشترط ان يكون
مهندس كليات - فنية لا تقل عنه ٨ سنوات في مجال المياه
مراقب - فنية لا تقل عنه ٨ سنوات والتجارحة

الاتصال بالسيد / سعيد / ٩٩١٨٨٤٥

مؤسسة زراعية وطنية
بحاجة إلى الوظائف التالية

- * طبيب بيطري فني في تربية الفروج واللام
- * مندوب مبيعات في تسويق الفروج
- * سائق
- * مفضل من ماله فني سابق بالسلطنة
- * فلاح من ماله فني لفتح الكفارة والغربة الإبل على..

خطاطی: خطاط
شرکت سعودیہ امریکہ
بحاجۃ الی خطاط عربی
للإتصال:
ت: ۶۴۹۲۰۶ / ۹۶۶-۶۷۰ من الساعة الى الغاء

قوله مؤسسته أفنان للإشياء
عن محمد بن أحمد بن أبي البركات / أرى أفناناً / الفيلسوف
الجنسية والشيء لعلها بوليفة محاسب / تأشير
خروج منها - - - فقامت مع محمد بن أبي البركات / وأرى
فيلسوف مع تأشير / وبما لهذا الفيلسوف / ليس له

تعلن مؤسسة الزوراء الزراعية
بأنها قد منحت مكافئها السيد
موسى جوان براون
أطيريكى الجنسية
تأشيرة خروج وعودة .
فعلى من له مطالبة على المركز الإحصائى
بالتفوق ٤٧٧٤٨٠٤ الرياض
تاريخه . والمؤسسة غير مسؤلة عن أى مطالبة بعد هذا التاريخ

لانڈیکروزر ۱۵
بے نقل
ایمما ترید،
وینجز ماتش
بائس لوب
خاص جدید

على مدى ٢٠ عاماً من النجاح المتواصل في إنتاج أكثر من مليون سيارة تويوتا لاندكروزر تم تحويلها على أكثر من ٢٠ قطار حوّل العالم.

والآن نقدم لاندكروزر الجديد موديل ١٩٨٥

لقد تم الاختراع لجميع المزايا القلائدية القوية السابقة في الـ لاندكروزر مع فوائد جديدة لتلبي جميع احتياجات قاطني السيارات من فئة ٤ × ٤ -

- غيار يدوي جديد من ٥ سرعات أو أوتوماتيكي
- تقويم نظام الجسدين من ٤ × ٤ و ٢ × ٤ وحاجز دول حافلة لتقويم.
- تصميم جديد حيث يستعمل جميع مزايا الأتوماتيكي من الداخل.
- أوسع مساحة من الجالسيات ليعمل لمدة ٤ ساعات
- مكيف، دول، قنابل ومجموعة منقذات
- تجهيزات داخلية خارجية على دوة عتلات من الجودة والضخامة.
- زيادة كبيرة في قوة وقوة المحرك مع الحد والتقليل من الضوضاء والأهتزازات.

تشكيلة واسعة من ٣ أحجام

- بكب، ممدوق (خارج توب) والموديل الجديد ذو السطح البلاستيكي للوقوع سطح قماش (شرايع).
- موديل جديد للمدينة وللطابق الوظيفية مزود بمحرك سعة ١٢٠٠ لتتسع سيارة تويوتا لاندكروزر الجديد موديل ١٩٨٥ بالحدوة في الوظيفية مدموجة بأوسع وأكفأ شبكة صيانة ووضعت غيار في المملكة.

تويوتا

تویوتا

شبكة المبيعات والخدمات
ورشة تويوتا

[illegible]

موزعو تويوتا الرئيسيون
للمنطقة الشمالية
شركة عبدالله الزقندي وشركاه
جانب ت. ٠٦٥٤٤٧٦٤٣

مؤسسة زهوري
 المدينة المنورة ت. ٤١٨٤٣٦١٢
 مؤسسة ناصر السلي
 بجدة ت. ٩١٣٢٣١٦٤
 مؤسسة صالح العلي الزبيدي
 الرياض ت. ٩١٣٣٣١٤٠
 صومع التوثيق

المنطقة الوسطى
شركة الرشيد والشمس
الرياض ١١٥٠٠
مكة ٢١٥٠٠
الرياض ١١٥٠٠

مؤسسة بطريركي للتجارة الخارجية
 الرياض ت. ٢٢١٣٦٦٩
 شبكة الصاصل التعمدية
 للتجارة والمقاولات
 المرحلية ت. ٤٠٥٣٣٦٠
 ١٠٥٣٣٦٠ / ١٠٥٣٣٦٠
 مؤسسة عثمان الرشيد

١٦٤٣٣٨٨٠٧ المجمعة ت
شركة الوسي والسعود
للتجارة والمعاملات
الزلفي ت ١٦٤٣٣٨٨٠٧
مؤسسة الباني لمعدات الغلطة
وطني الديار ت ١٦٤٣٣٨٨٠٧
مؤسسة البازي للتجارة

المرق: ١٩٦٣١٦٦٩
المنطقة الغربية
شركة النخاس التجارية
جدة ت: ٠٢٠ ٦٨٠١٨٢٢
شركة الويف السعودي
جدة ت: ٠٢٠ ٦٨٨٧٥٣

مؤسسة خليل عبد العزيز
 صندوق ٩٨٧٨١٤٤
 مؤسسة عايش فلاح المتيني
 صندوق ٩٨٠٣١٠٥
 مؤسسة الحلواني للتجارة
 صناديق ٩٧٩٣٢٦٠
 مؤسسة في القرى التجارية

المنطقة الجنوبية
مؤسسة سام اليابني
بيروت ت: ٠١/٢٢٢١٦٥ / ٢٢٢١٦٠
مؤسسة دخل للتجارة والصناعة
نجدات ت: ٠١/٥٢٢١٥٣

مؤسسة الحياة
٠٧/٢٢٢٦٥-٩
تجسس مشيطات
٠٧/٢٢٢٣٣٠٨
مؤسسة علي بن كمال
٠٧/٢٢٢٧٢٦٩
شركة التماس للتجارة
الشعاره العامه
٠٧-٢٢٢-٢٢٧

مؤسسة مبارك بن خليفة
شعيرة ت ٥٣٥١١٥٧
المنطقة الشرقية - الدمام - الخبر
مؤسسة حسن بن جميل عبد الغني
الخمير ت ٥٣٥٤٥٧٩٣

معرض التصنيف
التصنيف ت. ٥٦٩١٨٣١
مؤسسة عبد الرحمن الحسن الغنام
الجوف ت. ٦٥٤١٣١١

على جميع
أولغاية ٢٠٠٠ كم
مدة ١٢ شهرا

سید علی محمد

100

- تصميم دينا ميكي منطور
- خدمات كَامَلَة السَّكْرَتَارِيَه
- والاتصالات
- خدمه المرطبات
- تكييف مركزي واجهزه ترطيب
- تجهيزات للمؤتمرات والاداب
- لخدمة يصل إلى ٥٠ شخص
- موقف سفلي للسيارات
- فترة اجار مجاني
- أول ابريل ٢٠١٩٨ .
- مركز الخزاعي يوفر اليه التاليه
- العمل السكن والاسترخاء، تشي
- راقه.
- ٣ شقه كَامَلَة الخدمه، محلات
- راقيه، محل بيع اطعمه الذواقه،
- مقهى، مركز للرياضه والتفهي
- بالإضافة إلى ذلك فان المركز
- مرتبط وتحت ابارة فندق الخليلي
- بجبته مرافقه ومطبخه
- التسلق الصخر

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

فَلَا تَفْسَارَ الرِّجَاءِ الْإِتِّصَالَ بِ:
فَنُذِقَ الْخُرَامِيَّ-الرِّيَاضِ
هَاتِفَ: ٤٦٥٤٦٥٠

ملڪي: ۱۰۱۰۰ حر اس جي

تویو تالیس هئاك من یاریها!

مهنا أبو عوف

واحدة من الـ "فور-إم"!



رغم أنها أصغر شقيقاتها الأربع اللاتي يتكون منهن الفريق الغنائي المعروف بـ «فور-إم»، فإنها أكثرهن شهرة. إنها أول من طرقت باب السينما والتلفزيون، ولذلك فقد أصبح اسم مهنا أبو عوف، الشقيقة الصغرى للفقير - أم، يتردد وحده في الأيام الأخيرة. وأصبح السؤال الآن هل هي بداية الانفصال - كما هي العادة في كل الفرق الغنائية - حيث ستجد مهنا نفسها في النهاية محاطة بالشهرة والأضواء الخاصة ولا تجد في زحام أعمالها وقتاً تعطيه للفرقة التي صنعت باسمها هي وشقيقتها وشقيقاتها الثلاث الأخريات.

ومن هنا كانت بداية الحديث :

سألتها عن رأيها فيما تريد من أنها أصبحت فعلاً مفضولة من أخواتها، ولهذا طرق الخط بابها وحدها دون الشقيقات الثلاث الأخريات والشقيق الأكبر الدكتور عزت أبو عوف ؟

ضحكت مهنا وهي تجمع أفكارها، ثم قالت :
- ربما تعود شهرتي، إلى عدة أسباب أولها زواجي من الموسيقار الراحل عمر خيرت وأقتران اسمي بهيتم أنني أحب التمثيل جداً، واشتركت في مسلسل تلفزيوني قبل أن تكون فرقة «فور-إم» أم، التي كان اسمها في البداية «فرقة أولاد أبو عوف»، ثم غيرنا هذا الاسم لأن اسمها نحن البنات الأربع يبدأ بحرف الميم (مهنا، منال، منى، وميرفت).

ولكن السبب الأهم، من وجهة نظري، هو أنني انظر إلى الفن كمشغل وكهواية كاملة، وأؤمن جداً بأنه طريق الوحيد الذي لا أقبل عنه بديلاً أبداً ولا أكتفي بالفناء في الفرقة فقط كما تفعل شقيقاتي.

ولكن لا يمكن أن يشغلك ثورق هن : مستقبل المرح في الصوت الكويت/ خاص.
بال تعاون مع فرقة المسرح العربي ومجلة عالم الفن أقيمت يوم السبت ١٩٨٥/١/١٩ مسرحية حول مستقبل الحركة المسرحية في الكويت ومن المشاركين في التوبة مجموعة من المسرحيين الكويتيين بينهم الفنان شؤاذ الشلي الخرج المعروف ورئيس مجلس إدارة المسرح العربي، والخرج المعروف أحمد مساعد والمؤلف المعروف عبد العزيز السويح رئيس مجلس إدارة فرقة مسرح الخليج العربي ومراقب الشؤون الثقافية بالبلدية الوطنية للثقافة والفنون والآداب والنقاد المسرحي المعروف الدكتور محمد مبارك الصوري، والكاتب المسرحي خالد عبد اللطيف المراقب والنشاط للدرسي بوزارة التربية والمخرج نخيل النخيل المخرج بالمدح العالي للفنون المسرحية، والاستاذ إبراهيم اسماعيل مدير المعهد والفنون بوزارة الاعلام والاستاذ ضخم المسلم رئيس قسم المسرح بوزارة التربية والزميل خالد الروس سكرتير تحرير مجلة عالم الفن وتدير الفتى لادارة الحوار. كما دمي أيضاً مجموعة من المهتمين.

والشذوة هي الأولى بحيث ستقدم ندوات فنية أخرى خلال الموسم الحالي.

أخيراً وبعد أن تغير مكان عرض مسرحية فدوة لك من مسرح الدسمه إلى مسرح عبد العزيز السعدو عرضت المسرحية ابتداء من يوم ١٩٨٥/١/١٩ والمسرحية من تأليف الكاتب الصحفي المعروف صلاح السالير وتجريته الأولى للمسرح الذي تقدم على الخطبة وله مسرحية أخرى لم تعرض ومن إخراج الفنان عبد العزيز الحداد الذي يدخل مسرح الطفل لأول مرة بعد أن أخرج ثلاث مسرحيات للكبار هي «لماشة» (تأليفها وإخراجها) والمجربون و«فأشة» (تأليفها وإخراجها) وبشارك كل من هدى حسين سحر حسين بدر السيفان جاسم عباس، سمير القلاف، سليمان المسعودي، وصمم الديكور إبراهيم جعان وسعد مرزوق والحان عبد الله حليل والأغاني تأليف مسفر الدوسري.

وتدور المسرحية حول أهمية التملك عند الطفل وضرورة المحافظة عليه من خلال قصة ثلاثة أطفال يعيشون في منزل يفتقر بعض اللصوص منزلهم. ويبدون صراخهم من أجل إخراج اللصوص من أرضهم ويتم لهم ذلك عن طريق صدقة تدخل المنزل.

وقد قدم العرض المسرحي تحت رعاية ماما أنيسة وهي المرة الأولى التي يتم فيها ذلك ويبدل على مدى التقدير والتكريم لشخصها خاصة وأنها صاحبة برامج الأطفال في الإذاعة والتلفزيون في الكويت منذ ما يقارب ٢٥ سنة أرتد.

إذا شجرت بالفشل.. سأعتزل.. ولكني لا أصلح طبية أسنان!

والدي قاطعنا في البداية.. دفاعاً عن الموسيقى الشرقية

البيع ومن أكره، وحاليا يصور في فيلم آخر من الفدائية الفلسطينية ليل خالد.

□ قبل أن تزوجك الدكتور محمد أسلمه سيتجه أيضاً إلى الفن، فهل سيترك معكم في فيلمكم الجديد ؟

- (شاحكة) زوجي إن يمثل لأنه يعالج الإنسان فقط، وحتى الآن لم يكتشفه أحد وأنا لا أحب أن أفرسه في أية أعمال. الحقيقة أنه لا يملك الموهبة ولكن لديه ميولاً وهذا لا يمكن.

□ (واستمرت في الضحك) ما هو طموحك الشخصي ؟

- وبابتسامة رقيقة قالت : طموحي أن يظل ناجحاً مستمراً فانا أشعر بأنني أمتلك طاقة كبيرة جداً وأريد أن أضفيها إلى الاتجاه الصحيح، ويوم أن أشعر بأنني لم أحقق النجاح الذي أحسب إليه سأستأجر قرار الاعتزال بلا تردد.

□ هل لفتت بنشاطاً على صعيد الوطن العربي ؟

- بكل تأكيد، وأخر رحلاتنا كانت إلى مدينة حلب السورية. لقد استقبلنا الجمهور هناك بحماس كبير، وحضر حفلاتنا ما لا يقل عن اثني عشر ألف متفرج. كنا سعداء جداً بهذا الاستقبال، فنحن نعرف جيداً رغبة الأذن المحلية.

□ ما هي آخر أعمالكم ؟

- على صعيد الاحسان، سنباشر قريباً بإعادة تسجيل أغاني المطرب الراحل عبد الحليم حافظ، أما على الصعيد التلفزيوني فنحن نعمل لمشروع ضخم خاص بالأطفال على غرار «افتح يا سمسم»، وتشارك في هذه المسلسل الذي يتألف من ثلاثين حلقة أسماء كبيرة مثل سعد حسني ونبلاء فتحي وميرفت أمين ومحمود ياسين وسائد أمام وسمر شام ومحمد رضا ويسرا ويونس شلبي وجميل راتب. جميعهم سيكونون في هذا المسلسل مع فرقنا بالطبع.

الفرق الأخرى موجودة ولم تمت، لكنها غير ظاهرة. ونحن لنا الشهرة أكثر للتجديد الذي أحدثناه في جميع الأعمال القديمة كما قلت سابقاً. كذلك فإن النجاح شيء من عند الله وأنا أؤمن بذلك جداً.

عشرة على باب الوزير □ ما تقويكم لتجربة مسرحيكم الأولى «عشرة على باب الوزير» وهل تفكرون في إعادة التجربة مرة أخرى ؟

- الحقيقة أن «عشرة على باب الوزير» لاقت نجاحاً منقطع النظير لم تكن تتوقعه أبداً وكنا خائفين جداً من فشل التجربة لدرجة أننا كنا ننوي عرضها لمدة ثلاثة أيام فقط ثم تسجيلها على أشرطة فيديو. لكن النجاح الذي لاقيناه جعلنا نستمر بها إلى الآن على الرغم من أنها كانت المرة الأولى التي نلّف فيها على خشبة المسرح. ونجاح التجربة يعود إلى أنها تجربة جديدة من كافة النواحي، وهذا ما جعلنا نلّفها في عمل جديد سنبداً برفاته بعد انتهاء «عشرة على باب الوزير» ومبدئياً ستكون مسرحية «الطربوش».

□ يقال أن هناك أزمة نص، فهل تفعلتم عليها في أعمالكم ؟

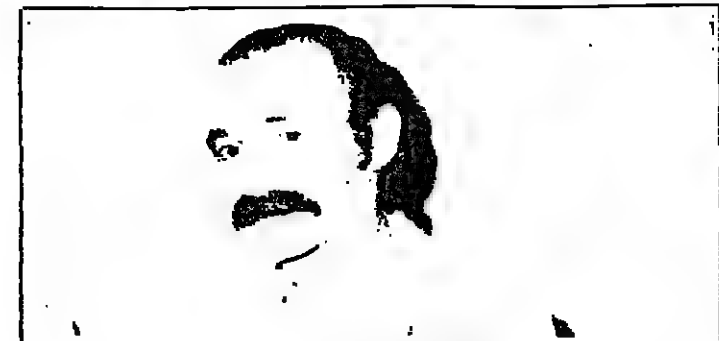
- أزمة النص رهبة ونحن نمر بها الآن، وللتوضيح، فنحن نحدد مسرحيتنا الجديدة «الطربوش» منذ ستة، ويرجع ذلك إلى أهم الوحيد لكل منتج وكاتب سيناريو هو المادة. كل منتج يبحث عن الأموال التي دفعها للإبطال، فلا يهمل النص وكل كاتب يضع أي شيء حتى يأخذ، وننور نحن في هذه الحلقة الهائلة، ولذا فنحن نرفض أعمالاً كثيرة جداً لأننا لا نرى من المادة بقدر اهتمامنا بالعمل الجيد الذي يضيف شيئاً جديداً.

□ على الرغم من عمرك الفني القصير فأنت أكثر من العديد من الأعمال والسمرة، كم عدد هذه الأعمال ؟

- أعالي جميعها تنحصر في أربعة أفلام سينمائية هي «لا تظلموا النساء» و«مسنوع للطب» و«المجنونة» و«رحلة المشايخ». كما اشتركت في ثلاث سمرة هي «أنا لا أكتب ولكني أتجمل»، و«منزل قديم

الفنان الأديب السوري ثورس بيرو :

بعد ١٢٥ عملاً فنياً ورحلة ربع قرن من الزمن لا زال هاوياً



□ ثورس بيرو □

قدموا إلى أجهزة التلفزة العربية مع العلم أنها نصوص مسروقة، واكتسبها للكتابة المشهورة أجاثا كريستي. □ هل يعني ذلك أن النصوص الأجنبية مرغوبة أكثر ؟

- لا... لدينا في الوطن العربي كتاب ضاهون الكتاب غير العرب، ولكن هؤلاء في عزلة بسبب الأسف المبرح حالياً على مادة الأدب العربي.

□ طموحك ؟

- طموحي في كاتب صالح وصديق يكتب بأخلاص لأدبه ولشعبه ووطنه، ويحكي الوصاية.

□ حكمة ؟

- أنا أكتب فانا موجود، أنا لا أكتب فانا مفقود.

□ علكه الأخرى ؟

- أحرص أصلي مسرحية غنائية استعراضية بعنوان «أه يا ليل وأه يا حب» في إطار غنائي استعراضي ويحي قصة هذا الوطن من خلال ضيعة وهمة تسكنها ناعاج من أسلطان العربي.

□ وملا حضري الآن من مشاريع ؟

- في ضاهري مشوار أدبي بدأت الغرض في داخله.

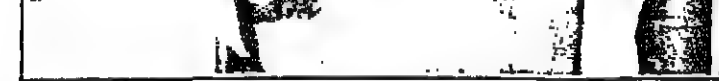
□ يقال أنك تفعلش مع العمل فنياً وتكتيكياً ؟

- من يكتل المسرح عليه أن يعايشه فنياً وتكتيكياً وروحياً فاعمالاً المسرحية أقوم بتأليفها وإخراجها، وأصمم ديكورها، وأعمل المكياج للفنانين أن دعمت العالجة كما أشرف على هندسة تلك الأمر ذلك.

□ كلمة أخيرة ؟

- يا أدياء العالم تفرقوا، لانكم أصلاً لم تتعلموا، وفي تفركم رسة للكمه والأب.

□ وأخيراً فإن أجمل ما يملكه الفنان الأديب ثورس بيرو هو التواصل، فبالرغم من أن عمله القادم يحمل الرقم ١٢٦ فانه لا زال يصير على كونه هاوياً، ولا زالت تزيه الفكرة حتى يصل إلى الاحتراف.



□ ثورس بيرو في أحد أعماله □

ما أصعب من الذكرى عندما تجتر الوفاء في يوم... وزميلنا حمد الدعيج يصور بحروبه نهاية ذكرى كتبت على جدار وفاته وقلبه... بقدر ما تحمل القصيدة بين حروفها من ألم وفراق بقدر ما تغزل صبراً والتفانول أحسن...

واحة الشعر

يألي...
نوت تنتهي...
إكتب على جدار الزمن...
بأني خلاص...
أصبحت في حكم المنتهي...
والي طرالك... يا الغضي...
سوء خلاص...
سوء على ما تشتهي...
...
بعد الوفا...
بان الجفا...
وصارت شواطينا جفاف...
ويجر الدفا... ليله غفا...
وخيم على جال الضفاف...
وحبي تكفن واختفى...
وملوسه الضافي... ضغي...
كنه على مد النظر...
ثوب الزفاف...
...
مرت سنين الذكريات...



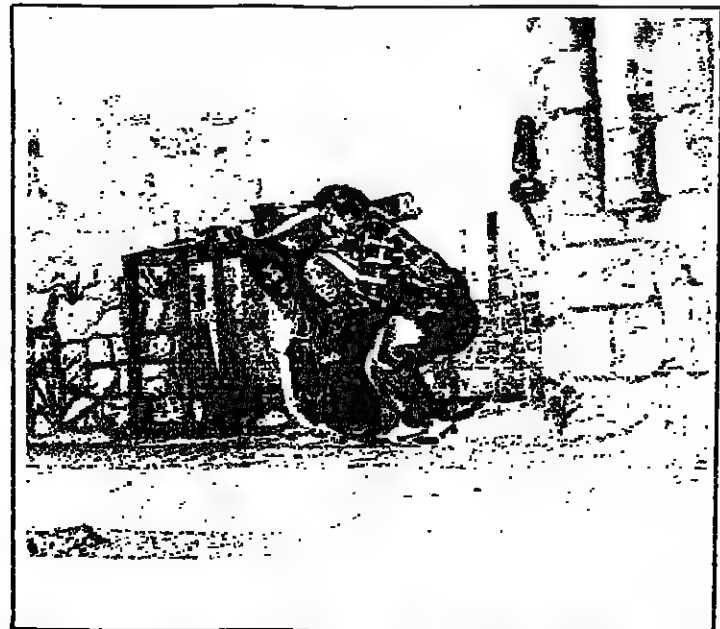
□ حمد الدعيج □

مرت تقول العمر فات...
تبيكي الهوى...
قبل النوى...
والي مشي له في الحياة...
يعني خلاص...
شوقي رحل...
مالي رجا...
مالي أمل...
قلبي خفق... يومه تعثر في الطريق...
وموجه صفق... وأصبح كما جثة غريق قامت تكسر موجة الصبره عليه...
تزعج مواويل الصايف في يديه...
يألي نوت تنتهي...
إكتب على جدار الزمن...
بأني خلاص...
أصبحت في حكم المنتهي...
والي طرالك يا الغضي...
سوء خلاص...
سوء على ما تشتهي...

حمد الدعيج
«نديم»



□ مشهد من مسرحية فدوة لك □



□ حسين المسلم □

● المدينة المنورة - العلا/ يعلن محمد مطلق المشيعلي البلوي عن فقد استعارة سيارة جيب تاتويتا شاص موبيل ١٩٨٢ رقم اللوحة ٦٤١١٥١ نقل صادرة من دور- العلا باسم دغيان ظاهر القمعي البلوي يرجى ممن يجدها تسليمها لمرور بلا وشكرا.

● المدينة المنورة - العلا/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن سعد ابراهيم كنعان الريحاني العزيز مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٦٥ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٤ سجل العلا قد قدته يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او فقدانها يعرض صاحبتها وبممتلكاتها واستعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة مطالب بها النظام.

● المدية النورة - العاقل: تخان المحكمة الشرعية وبالأعلى بأنه تقدم إليها المدعو من محمد رمضان القاضي غلبا حجة استحسانك لبستانه الكثر في مغفارة، من جلود من الشغال عاقل والديني وطول الضلع ٢٢٥ ومن الجنوب صالح يس بن غريب الإدهاء والبيض عيال علي موسى بن غريب وطول الضلع ٢٤٠ ومن الجنوب شارع علي وطول الضلع ٢٠٠ ومن الشرق شارع المدية وطول الضلع ٢٠٠ ومساحتها الاجمالية (٨١٦٠٠) فقه في كل الضلع فيلتكم الى المحكمة في شهرين من تاريخ نشره.

● البنية المنزوعة – العلاء تعلن إدارة الأحوال المدنية في العلاء أنه تقدم لها
البنية المدعو علي أحمد بن سلمان يطلب إضافة اسم جده علي في حقيقته ففوسه
١٧٥ وتاريخ ١٤/١١/١٣٧٨هـ سجل العلاء ليصبح اسمه بعد الإضافة هو
أحمد بن علي بن سلمان فمن له معارضة عليه مواجهة إدارة الأحوال المدنية في
لا خلال شهر من تاريخه وأهـ الموفق.

[illegible]

● **الإحصاء** / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الأحساء المواطن حسن بن محمد بن علي البراهيم مفيداً أن ففتر حليفه نفوسه رقم ٥٨٧٧٧ وتاريخ ١/٤/١٣٩٤هـ سجل الإحصاء قد فقد منه يرجى ممن يشتر عليه أن يسلمه إلى الأحوال المدنية في الأحساء وأقرب إدارة أحوال مدنية لأن جازاة هذه مفقطة وأخفاها والعبث بمعلوماتها واستعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

يعتد علي بن علي حمد الحميري يمانى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٤٦٥٨ تاريخ ١٩٨١/١٠/٤ مصادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى قنصلية اليمنية وله الشكر.

يعلن عبد الرحمن سميد عبد الرحمن لاقربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٩٩٦١٣ وتاريخ ١٣/٢/١٤٠٥هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن نشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٤٥٠/١٣٧٠ هـ سجل الرياض قد قد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمها
الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض حسب حفيظة نفسه رقم ١١٦٣٧٤ وتاريخه
١٤٥٠/١٣٧٠ هـ اقرب ادارة احوال مدنية لان حيلة هذه
حفيظة واخفاها والعيب بموثانها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
خلفه عايب عليها النظام.

● المدينة المنورة - العلاء: تعلن المحكمة الشرعية بالعلاء بأنه تقدم اليها المواط
عل سعيد الطويلعي مطالباً بجهة استحكام لزمته الكنتنة في مقبضاء ابيزواش
المحمودة من الشمال عطا الله سليم الغزي وطول الضلع ١٨١م ومن الجنوب
والمنارح وطول الضلع ١٠٦م ومن الغرب جبل وبحل الضلع ٢٦٦م ومن الشرق
سبيل بطول الضلع ١٨٨م ومساحتها الاجمالية (١٧٥٠٣٢٢٢٢٥) فـن لـ
معارضة فليقدم الى المحكمة في خلال شهرين من تاريخه .

[illegible]

● المدينة المنورة / العلا/ تعلن المحكمة الشرعية والعلا بأنه تقدم إليها المراجع
مناذ عبد الله محمد الكشي الجهني طالب حجة استحكام ليسانته الكائن في مغيرة
المحود من الشمال الوادي وطول الضلع ١٠٠٠ ومن الجنوب شارع وطول الضلع
١٢٠٠ ومن الشرق السيل وطول الضلع ٢٩٠٠ ومن الغرب عوض غرابه الجهني
وطول الضلع ١٠٠٠ ومساحته (٣٠٠٠٠ م^٢) فمن له معارضة فليتقدم
إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخه وإذ الوفاق.

[illegible]

مكتب عي الطار الجدي للعقارات
عند شعور
مناطق جنوب الرياض القديم (في الدمام) السريع
مجموعه من المبنى طابقين
بأسعار ومناسبات مناسبة
تحت المراجعة والتقييم
٥٥٤٤١٧٦٧ / ٥٥٤٤١٧٦٧
للمراسلة يرجى الإرسال
في الرياض

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

● المدينة المنورة / العالاء: تظلم المحكمة الشرعية بالعالاء بأنه تقدم إليها مسعود بن يوسف الدوكيل الشرعي عن ورثة أبي مسويير بطلب حجة استعظام كبري الأثرى للزراعة الكائنة في القضيبيز والحدود من الشمال ورثة أحمد بن موسى بن حسين وطلب الضلع ٢٧,١٠ من الجانب وورثة بنت موسى مسويير وطلب الضلع ٢٧,١٠ من الشرق بعد دفع القاضي وطلب الضلع ٢٠,٢ من الجانب واستقر طلب وطلب الضلع ٢٠,٢ وصاحتهما الإجمالية (٢٧,١٠) فمنه فله معارضة فليقدم إلى المحكمة في خلال شهرين من ١٤٠٥/٥/٢٦هـ.

● يعلن السيد: ابرك آرثر الباكستاني الجنسية عن فقد رخصة القيادة الخاصة ورقم ٢٧٧٢٠٧ الصادرة من الرياض بتاريخ ١٢/٢١/١٤٠٤هـ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بمؤسسة دلة تليفون ٤٥٤٤٤٥٥ طريق العليا.

● المدينة المنورة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن/ مسلم سلامة علي محمد البرقاني الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٦٥٢ والتاريخ ١٩٧٨/١٢/٢٨ سجل ١٢٢٨٨٠٠٠ فقدم من يرحى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال منية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العيب بدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

الرقم	البرنامج أو الدورة	مرقد الدورة	المدة	الوحدة الأكاديمية		الوقت	مكان الدورة	الطابع المستفيد
				الكيفية	القياس			
٢٨	البيئة والزراعة	٥/٥	ثلاثة أسابيع	الزراعة	الزراعة	٧.٠٠ - ٧.٠٠	مبنى المركز	الزراعة الحيوانية والبيئة الزراعة الحيوانية والبيئة والزراعة الحيوانية
٢٩	الإشراف والتوعية الصحية بالمدارس	٥/٥	إثنين	الطب	الزراعة	٧.٠٥ - ٧.٠٥	مبنى المركز	الزراعة الحيوانية والبيئة الزراعة الحيوانية والبيئة والزراعة الحيوانية
٤٠	دورة تحليل الأعلاف	٥/١٤	إثنين	الزراعة	الزراعة	٧.٠٥ - ٧.٠٥	مبنى المركز	الزراعة الحيوانية والبيئة الزراعة الحيوانية والبيئة والزراعة الحيوانية

اجمع صور الحيوانات البرية في البلاد العربية من ليدتون

أبحث عن علم ليبتون الخاصة بالحيوانات البرية في البلاد العربية وأحصل من داخلها على صور ملونة رائعة للحيوانات البرية ..
 كُن مجموعة جميلة ونادرة من هذه الصور وأضفها على الألبوم الكبير المبهنة
 أعلاه والتي تميل عليها أبحاثي. أغلب لوحة الصور بحثان عن الحملات وأبدا
 يجمع الصور اليوم.

[illegible]

لمزيد من التفاصيل، شاهد علبة ليجتون المخصصة



نكهة الضيافة

تحريرنا التعليمية

من أجل إحداث تغيير

• أجرى اللقاء: صالح عبد الله الحمد •

أصبحنا نواجه أقبالا متزايدة، وانحساراً لاهتمام المسؤولين بفتح مدارس جديدة

الرؤساء جاهدة في تطوير خبرتهم على الرضايات

هناك أفكار تدرس لإصلاح كليات التربية وتزويدها بمرافق حديثة

مشروع جامعة البنات يحتاج دراسة عميقة

رئيس تعليم البنات يستعرض حكاية ربع قرن من تعليم الفتاة



□□ التخطيط للتنمية البشرية في المملكة يأخذ أبعاداً عديدة وتقوم بتنفيذ عدة قطاعات هامة في الدولة. ولقد قطعت المملكة شوطاً طويلاً لبناء الإنسان بالتعليم والفكر والتدريب والتأهيل على أسس علمية سليمة... وفي زمن قياسي... والرئاسة العامة لتعليم البنات أحد هذه القطاعات التي تعمل في أحداث التطوير والتنمية البشرية في مجال تعليم البنات.

وفي هذا التحقيق تلقى الضوء على جوانب النشاط المختلفة وإنجازات الرئاسة العامة لتعليم البنات كما تتعرف على مدى التطور الذي قطعه تعليم البنات وما ينتظره من مستقبل زاهر بإذن الله... من خلال هذا اللقاء مع معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة... الذي عكس مزيداً من الضوء على هذا المرفق الحيوي الهام من خلال هذا الحوار البناء والشامل:

٤٦٠ مدرسة جديدة

□□ لا شك أن الرئاسة العامة لتعليم البنات قد أعدت خطاً تسير عليه للاستعداد لكل عام دراسي، فما هو هذا الخط فيما يتعلق بتهيئة المدارس لتعليم البنات وفي عدد المدارس التي تم افتتاحها؟

— الاستعداد للعام الدراسي أمر يهني ويؤكد بحكم الوظيفة الاجتماعية التي يقوم بها المرفق التعليمي والتي تتمثل أساساً في تشكيل الفرد وتنميته ومن ثم فإن الأداء الأكاديمي للخدمات التعليمية والتدريبية بهدف تحقيق هذه التنمية لابد له من توفر عناصر هامة في المعلم، والكتاب، والمدرسة، والتجهيزات المساعدة الأخرى كالمعلم والوسائل التعليمية والآلات الجيدة ووسائل النقل... خصوصاً بالنسبة لتعليم البنات - ومن ثم تتزعم الرئاسة العامة لتعليم البنات بحكم مسؤوليتها عن هذا النشور من التعليم خطة شاملة لمواجهة احتياجات الطالبات في المدارس بكل ما ذكره من العام الدراسي الجديد حتى يمكن استثمار الوقت المخصص للدراسة في الفصل الدراسي بالكامل ومن اللغة الأولى. وتعليمها للمؤونة في تزويد المدارس بأبحاثها حتى في وقت مبكر أعطيت الصلاحيات لمعيري التعليم في المناطق لتأمين الزاوية التي يمكن تأمينها في المناطق... وفي وقت أسرع - وقد تم افتتاح المدارس الألفية هذا العام لمواجهة النشور المتزايد في أعداد الطالبات نتيجة للوعي التعليمي العام ٢٢٠ مدرسة ابتدائية، ١٠٠ مدرسة متوسطة، ٤٠ مدرسة ثانوية.

٧٧٣٥٠٣ طالبات بالمملكة

□□ هل عليكم إيضاح ما وصلت إليه تجربة تعليم الفتاة السعودية من حيث المستوى العلمي والفكري؟

— إن التأهيل لسيرة الفتاة التعليمية في المملكة يبدأ من ما تحقق لها خلال أقل من ربع قرن من الزمان يدعو إلى الإعجاب والفخر سواء من ناحية الكم، أم من ناحية الكيف، وكما نذكر كيف بدأ تعليم البنات بتأهيل معطوف بالدرية والخبر تحسباً للتعليم الشاهدي في البلدان الأخرى والأول من بعد العدد والمدة - وبعد أن أصبحت التجربة التعليمية في المملكة مثلاً يحتذى - أصبحنا نواجه أقبالا متزايدة من أولياء الأمور حتى في القرى والبلد لتزويد بناتهم بالمناهج والكتب والادوات المدرسية وحسبنا أن تعلم من أخصائيات العام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ من مدارس التعليم العام، رياض أطفال، ابتدائي، متوسط ثانوي، بلغت ٣٧٠٦ مدرسة بخلاف ٨٥ مديرة للمعلمات، ١٤ كلية متوسطة، ١٧ مدرسة لتعليم القرآن الكريم، بخلاف مراكز التدريب على التخصص والقيادة، ١٠ كليات للتربية، إضافة على الخدمة الاجتماعية كما بلغ إجمالي عدد الطالبات ٧٧٣٥٠٣ طالبة، ومن هذا البيان الإحصائي يتضح اتساع القاعدة التعليمية الفعالة، بالإضافة إلى اتساع الوعي التعليمي، وما بال كليات التربية تتضمن أسساً علمية وأخرى نظرية.

الرئاسة تتسق مع جهات الاختصاص

□□ الطالبات السعوديات المتخرجت حديثاً يشكو البعض منهن من عدم توفر الوظائف في الوقت الحاضر، ما رأيكم؟

— أولاً: أحب أن أرويح عن السائلة لا تتطلع بوجود وظائف من عدمه، لأن اعتماد الوظائف بيني على حاجة المرفق، وكما تعلمون فإن لكل مدرسة ملاك محدد من المعلمات والادوات لا يسمح تجاوزها إلا بالقدر الذي يعرض تخلف بعض المعلمات لأي سبب من مرض أو غيره وأظن أنه لا يخفى ما هناك من أسباب أخرى مرجعها الرغبة في التوظيف في ذات المدينة التي تخرجت منها طالبة، ومع ذلك فإن الرئاسة لا تأخر جهداً في التنسيق مع الأجهزة المعنية كبرامج الخدمة المدنية لاستيعاب أكبر عدد ممكن من الخريجات، خصوصاً الآن لا تتناسب مؤهلاتهن ومهنة التدريس في مجالات جديدة يخطها لها حتى يكون استيعاب الخريجات بناء على حاجة حقيقية، وحتى لا تكس طاقاتها البشرية في وظائف لا حاجة لها لأن ذلك مردود السالبة الذي لا يخفى برؤية البصر على الانفاق العام دون مقابل حقيقي من جهد أو عمل وهو أمر مرغوب فيه من المسؤولين والمواطنين على حد سواء لمطوحي الفكر في تحقيق تنمية اجتماعية واقتصادية هامة وعلى أساس سليم، لا يخفى كذلك أن الرئاسة ليست هي الجهة المسؤولة عن توظيف الخريجات إذ أن وظيفتها هي التعليم والتدريب بحسب ما أشارت إليه سياسة التعليم.

تجسدة البنات

□□ أي مدى وصل مشروع الجامعة السعودية للبنات؟ الذي أود أن أؤكد في هذا المقام أن ولاية الأمر سلمهم الله وعلى رأسهم جلالة الملك المفدى حفظه الله، لا يالين جهداً في دعم مسيرة التعليم للفتاة بالمملكة ومشروع كذا يحتاج إلى دراسات عميقة ومتأنية استعداداً للافضل ووصولاً للأفضل، فحتى تزايد الأمان كياراً لابد من تخطيط علمي ومدرسي، والله أدعو أن يوفق جميع الجهود الخيرة ما فيه مصلحة البلاد والعباد.

التنسيق مع الجامعات

□□ هل هناك تنسيق بين الرئاسة العامة وبين جامعة الملك سعود في التعليم الجامعي، وإعداد ذلك في المناهج واعتماد الساعات وغير ذلك؟

— التنسيق بين الأجهزة التعليمية المسؤولة في البلد الواحد أمر وارد بحكم الأهداف المشتركة، والذي أود إيضاحه في هذا المجال أن التنسيق في مجال التعليم العالي لا يتم فقط بين الرئاسة وجامعة الملك سعود، وإنما يتم أيضاً مع مختلف الجامعات الأخرى، نظراً لانتشار كليات البنات وتواجدها مع جامعات أخرى غير جامعة الملك سعود، وينبغي التنسيق واتساعاً في مجالات عدة من أهمها، تطوير الخطط ومناهج الدراسة بواسطة لجان تشكل لهذا الغرض

تستهدف توحيد المستويات والمقررات ما أمكن، وفي مجال التدريس بالكليات عن طريق الاستعانة بالخبرات والتخصصات التي تتوفر لدى الجامعات ولا تتوفر لدى الكليات، وفي مجال الإشراف على الدراسات العليا ومجال مناقشة البحوث حيث تتمس لائحة الكليات على أن تضم اللجان العلمية لمناقشة الرسائل والحكم عليها واحداً على الأقل من خارج الكليات.

التعليم العالي متوفر

□□ شبهة كل من كلية التربية وكلية الآداب للبنات هل يحق لحاصلتها مواصلة تعليمها العالي في خارج المملكة؟

— الشهادات التي تمنحها كليات التربية والآداب للبنات في المملكة - شهادات معترف بها بالطبع - كل ما هناك أنه ليس شيء ما يدعو لحصولها التعليم العالي في الخارج لأن الدراسات العليا التي تنظمها هذه الكليات كافية وفي العمود وقد توثقت فيها رسائل كثيرة للكتورة والمجستير.

الخريجات غير السعوديات

□□ هناك خريجات غير سعوديات تخرجن منذ فترة وفي القسم العلمي، والرئاسة في حاجة لهن، لماذا لا يتم التعاقد معهن من الداخل علماً بأنكم تجلبون مديرتين من الخارج بنفس المستوى إلا أن الخريجات من الداخل ربما تكون ذات إمكانيات أحسن من حيث معرفة لغات البلد وغير ذلك؟

— التعاقد في العادة يتم على أساس توفر الخبرة فضلاً عن أنه محكوم بالإمكان الثاني، والخريجات ممن نكرم ربما تخرجن في مدن متخورة وظائفاً للسعوديات أصلاً وهو الغالب.

تطوير المناهج مستمر

□□ مناهج تعليم البنات ما زال ينقشها الكثير، هل هناك تفكير في إجراء دراسة سريعة لهذه المناهج لتكشف الفجوة السعودية في بيئتها وتربيتها وعملها؟

— أحب أن أوضح أن عملية تطوير وتحديث المناهج عملية مستمرة وهناك دراسة خاصة لتطوير منهج المرحلة الابتدائية ودراسة تطوير مناهج اللغة الإنجليزية في المرحلة المتوسطة ونحن نعمل باستمرار على تحديث المعلومات في الكتب المدرسية، إلا أنني أود أن أركز على أن مفهوم تطوير المنهج لا ينفصل أساساً عن مفهوم المنهج في حد ذاته، ولا كان مفهوم الحديث للمنهج أنه مجموعة الخبرات التي تهيئها المدرسة للطلاب تمت إشرافها بقصد مساعدتهم على النمو الشامل وتعديل سلوكهم فإن التطوير وفقاً لهذا المفهوم ينصب على الحياة الدراسية بشئ أبعادها وعلى كل ما يرتبط بها بما يركز فقط على المعلومات في حد ذاتها وإنما يتعداها إلى طريقة التدريس، والوسيلة التعليمية، والكتاب المدرسي، والادارة المدرسية ونظم التقييم ثم الطالب نفسه والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي ينتمي إليه... الخ.

من هذا الأضاح يبدو أن عملية التطوير ليست مسألة سهلة بحيث يظهر أثرها في يوم وليلة، وإنما تستغرق وقتاً في مراجعة الأهداف التربوية عموماً حتى لا يصبح التطوير مجرد تغيير أو تعديل فستان بين هذا وذاك.

المجمعات المدرسية

□□ المباني والمجمعات المدرسية لها مزايا عديدة، فهل في الخية الاستمرار في العمل بها والتمتعها في القرى والمدن؟

— المجمعات المدرسية في واقع الأمر من أهم الإجازات التي حققها الرئاسة، لما حققته من فوائد عدة نغرها كإتاحة خدمات الأحياء السكنية خدمة متكاملة، وتيسر نقل الطالبات من أسرة واحدة، وتوفر الكثير من المعاناة، لهذا فإن الرئاسة ماضية بمشيتها إلى أن تتوسع بهذه المجمعات كلما توافرت الأراضي الكافية والمتاسبة.

شكوى نقل الطالبات

□□ يشكو عدد كبير من أولياء الأمور من عدم توفر النقل من المنازل إلى المدارس، ألم تجر دراسة دقيقة لهذا الموضوع؟

— نقل الطالبات خطوة جيدة ذات مردود إيجابي في استمرار الكثير من الطالبات في الدراسة ويخفف العبء عن أولياء الأمور والرئاسة بحول الله، ثم الدعم المتواصل من الدولة جاهدة في تطوير هذه الخدمة رغم ما يواجهها من بعض الصعوبات، كصعوبة الحصول على السائقين الصالحين لكل هذه الخدمة، ثم مشكلة المرور، وإنجاح الحركة في أوقات المدن الأمر الذي يعيق الحافلة عن نقل أكثر من رداً مما يزيد تكلفة النقل.

تكريم المعلمة حاصل

□□ تعزز وزارة المعارف فكرة يوم لتكريم المعلم، ألم تفكروا في إيجاد مثل هذا اليوم لتكريم المعلمة أسوة بزميلها المعلم؟

— إن تكريم المعلم والمعلمة أمر حاصل بالفعل من الدولة أيما أنه وعلى أي حال فلنستأخر مسألة وقت.

كادر تدريسي جيد

□□ كادر المدرسين والمدرسات الذي صدر مؤخراً، ما مدى قبوله لدى المدرسات وهل هو مطابق لمطوحياتهن؟

— بما لا شك فيه أن الكادر المشار إليه كان بكل المعايير أصداً تكريم لخدمة التعليم التي تتعهد إحياء الأمة بالبراعة وقد كان له أثره الذي لا يخفى في إقبال المعلمات على العمل بعد أن شجن بالقيمة الأدبية بعد التقدير المادي، هذه القيمة التي يتقدم من أفراد القائمين على مهنة التعليم بكادر متميز يتناسب والمستويات التربوية التي يتولونها.

التنسيق بين دواول البنين والبنات

□□ القيم في العلم المخفي الدوام الشدوي، وحصلت هناك بعض الاعتراضات من بعض أولياء الأمور، والسبب عدم التوقيت الملائم بين البنين والبنات، ألم تفكروا في إجراء دراسة جادة حول هذا الموضوع مع وزارة المعارف... تحدد على ضوءها أولئك الدواول الشدوي؟

— التنسيق مع وزارة المعارف وارد وحاصل في كل ما يعود على عملية التعليم بالخبر، ونحن نؤكد على خروج الطالبات قبل الطلاب بما لا يقل عن ربع ساعة تقادياً للزحام والاختلاط في شوارع المدارس الثانوية، والأمر متروك لمعيري التعليم في التنسيق حسب وضع كل منطقة.

المدارس الخاصة

□□ انتشرت لمدارس الخاصة بشكل كبير، ما أسباب ذلك وما الشروط الواجب توافرها في افتتاحها؟ وهل تعيين مديرة المدرسة من قبلكم سيضمن تطبيق الأنظمة بشكل جدي، وما إمكانيات ذلك؟

— إن انتشار المدارس الخاصة يؤكد - في نظري - ازدياد الوعي التعليمي، والحضاري حتى أن المستثمرين يجهون إلى الإسهام في العملية التربوية والتعليمية، وعلى أي حال فإن افتتاح هذه المدارس خاضع لشروط دقيقة تضمن قيام العملية التربوية على أساس سليم من هذه الشروط ما يلي:

— أن يكون المؤسس سعودي الجنسية.

— أن لا يكون مؤسسه على الأقل مساهلاً للمرحلة التي يريد فتحها على.

— أن لا يقل مجال عن الأعمار من الكفاية المتوسطة - بالنسبة للروضة والابتدائي.

— أن لا يكون سبق الحكم عليه قضائياً بجريمة مخلة بالشرف أو مسؤولة.

— أن لا يكون قد سبق طرده من الخدمة العسكرية.

— أن لا يكون سبق الحكم عليه قضائياً بجريمة مخلة بالشرف أو الأمانة.

— تقديم ضمان ينك يتحدد كل عام بمبلغ مائة ألف ريال للمرحلة الروضة، وبمبلغ هذا الضمان بمقدار مائة ألف ريال من كل مرحلة تعليمية أو نوع من أنواع التعليم يتم الترخيص به.

— تعيين للمديرة من قبل الرئاسة، وخاصة بعد أن تقرر جعل الدورات من السعوديات سيقوم ضماناً أفضل للأنظمة بحكم الانتماء والغيرة على مصلحة الوطن.

روضات أبناء المعلمات

□□ الروضات التي قمت الرئاسة بافتتاحها لأبناء المعلمات لا شك أنها خطوة إيجابية جيدة، ألم تفكروا في تعميمها على باقي المدن والقرى؟

— بما لا شك فيه أن الرئاسة تعنى بالروضات عنية خاصة لما لها من مردود إيجابي في تحقيق استقرار الأمان من المعلمات في أداء واجبهن، ومن ثم فإن التوسع في افتتاح هذه الروضات أمر وارد على أي يتم ذلك وفق خطط مدروسة تحقق الغرض المستهدف بطريقة أكثر فاعلية.

لا وجود للمشكلة

□□ مشكلة النظافة في المدارس مزالت قائمة تقريباً، فما هي الحلول التي اتخذتها الرئاسة للقضاء على هذه المشكلة؟

— إن القبول بوجود مشكلة قائمة للنظافة بحاجة إلى إيضاح الجوانب التي تشكل من ذلك خصوصاً وأن الرئاسة لا تأخر جهداً في توفير هذه الخدمات بأقصى سرعة ممكنة وطريق التمكن الميظرة أذا الزمن والموارد لإجراءات بعض المتخصصات لسبب أو لآخر.

اصطحاب السائقين لتزويجتهم

□□ نصحت الانتظمة على أن السائق يجب أن تشركه زوجته أثناء العمل إلا أن هناك استثناءات تجاه هؤلاء؟

— اصطحاب السائقين لتزويجتهم أمر ضروري وهو مقرر على المسؤولين في الرئاسة ونؤكد عليه دوماً كل ما هناك أن خروفاً لمحة تفرض عدم المرافقة من محاور المسائق وطابع فإن نرد ما يرتب على تعطيل عملية النقل يكون من باب الأولى ما دامت هناك ضرورة وما دامت الرئاسة تنتقي سائقيها بعد التأكد والتتبع من صلاحية السائقين وتزويجتهم من قبل الجهات الدينية المسؤولة ومن ذلك تروين أن المسألة أحياناً تكون بدواعي الضرورة التي تقدر لغيرها وليست تجاهل للتعليمات لأن الرئاسة تحرص على متابعة تنفيذ هذه التعليمات بكل الدقة وهو ما أولي الرئاسة به الحمد لله وأولياء الأمور.

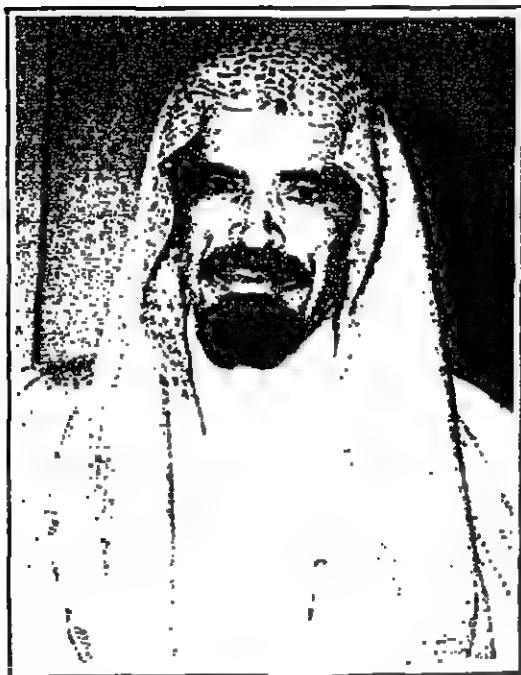
نسعى لإيجاد المباني

□□ كثير من الأحياء في المدن الرئيسية ما زالت تشكو من قلة المدارس بل إن بعض المدارس للنظافة حالياً تشكو من الزحام أيضاً خطط الرئاسة مستقبلاً تجاه هذا الموضوع؟

— إن المشكلة أن وجدت ففرجها عدم توفر الأراضي المناسبة للصالحات اللازمة للشاريع المدرسية عليها، ومع ذلك تحاول الرئاسة إيجاد البديل المباني التي تستجدها وأن كان عدم ملائمة المباني التي توبى للسكن أصلاً هو الذي يعيق بعض خطط الرئاسة في هذا المجال.

تسجيل الطالبات

□□ تسجيل الطالبات في المدارس مزال يصعب بطريقة سليمة وجودة وألمت منذ التسجيل مما يجعل معيرات المدارس يشغلن في ذلك أثناء الفتح المدارس ويتركن الاستعداد للعام



الدراسي الجديد، ليس من الأفضل إيجاد وقت محدد للتسجيل ويعلن ذلك في وسائل الإعلام المختلفة؟

— إن تسجيل الطالبات يتم وفق قواعد ومواعيد تبلغ للمدارس من هذه الوردات بالطبقات من الممارسات العامة وإذا أخذنا في الحسبان خصوصاً ولا كانت شكاوى أولياء الأمور وذهبت للمسؤولين في الرئاسة حول هذا الأمر ويبدو لو كانت هناك أمثلة لهذه الشكاوى ليجبها واتخاذ ما يلزم من العمل.

الارتفاع بالمستوى

□□ هناك أبعاد فلكية في معلمت المرحلة الابتدائية ألم توجدوا دراسة سريعة لهذا الغرض في الرابع من مستواهن وتحويلهن للمدارس المتوسطة والثانوية التي ما زالت تشكو من قلة السعوديات؟

— إن الارتفاع بمستوى المعلمات وتأهيلهن تأهيلاً كافياً هو من الأمور التي تركز على الرئاسة وذلك عن طريق الحق المعلمات بالكلية المتوسطة وفقاً لشروط محددة، أو إقامة الدورات التدريبية المتخصصة بين المدن والأخر.

الادارات والمكتب والمندوبيات

□□ هل لنا أن نعرف عدد ادارات التعليم التابعة للرئاسة وكذا عدد مكتب الإشراف ومكتب التعليم والمندوبيات؟

— عدد ادارات التعليم ومكتب الإشراف وأحد وثلاثين مكتباً وإدارة تعليم موزعة على مناطق المملكة، بينما يتجاوز عدد المندوبيات المائة وفي التية تلتصق عدد المندوبيات كما توسعنا في افتتاح ادارات للتعليم ومكتب للإشراف.

وحدات وقائية

□□ الوحدات الصحية التابعة للرئاسة ما زالت تفقر إلى الطابعات الإحصائية اللازم تحتاج اليهن الفحص فيقول فهل في الخية تأمين أعداد كبيرة من هؤلاء الطبيبات لتوفير علاج أفضل؟

— لا يخفى أن الهدف الأول من إنشاء الوحدات الصحية المدرسية إنما هو تأمين سلامة المجتمع المدرسي صحياً، ولأن التوسع في إنشاء هذه الوحدات كان طموحاً فقد كان من الضروري أن تبدأ هذه الوحدات بالطبقات من الممارسات العامة وإذا أخذنا في الاعتبار ندرة العنصر النسائي في بعض التخصصات الطبية ومهمة الوحدة الصحية أنها وحدة وقائية بالدرجة الأولى، وإذا كانت هناك حالات تستدعي العلاج التخصصي فإن المستشفيات الحكومية متوافرة وفي الحد، فمهمة الوحدات الصحية كما تروين ليست هي مهمة المستشفيات والأكثر هناك نوع من الارتداد ومع ذلك فإن الرئاسة لا تأخر جهداً في توفير التخصصات المطلوبة من الطبيبات كلما أمكن ذلك خصوصاً وأن الإمكانيات متاحة وفي الحد.

المكتبات المدرسية

□□ المكتبات المدرسية المتخصصة ما زال كثير من المدارس يفتقر إليها بالإضافة إلى المكتبات العامة التي تساعد على القراءة والبحث والاطلاع وقضاء وقت الفراغ، ما هي مشروعاتكم في المستقبل تجاه هذه المكتبات؟

— لم تغفل الرئاسة هذا الجانب الثقافي فانشأت لذلك إدارة عامة متخصصة لهذا الغرض هي الإدارة العامة للشؤون الثقافية من أجل التخطيط لإقامة هذه المكتبات وتزويدها بكل التجهيزات من أماكن وكتب وأمينات مكتبات الخ. وقد قطعت هذه الإدارة شوطاً لا يسر به يدعوا لإعجاب خصوصاً وأن عدد المدارس الآن يصل وقما مائلاً كما أوضحنا، ومن هنا فإن التخطيط للاكتفاء من هذه المكتبات بالنسبة للمدارس القائمة مبرمج على خطط مرحلية التنفيذ وإن شاء الله في القريب، يتحقق الهدف المرجو والذي يلعب إليه كل مسئول ومواطن، أما عن المكتبات الصالحة فإن هناك دراسات لآلئة مراكز ضائية لخدمة البيئة تضم كل هذا النوع من المكتبات على وشك الانتهاء منها، ومن ذلك تروين أن الرئاسة تجاري متطلبات المعروفة المدد بكل ما هو متاح لديها خصوصاً وأن العمر الزمني لتعليم البنات وكما أوضحنا من قبل لا يتجاوز الربع قرن.

التطوير مستمر

□□ يرتفع نحو الأمية المعجل المطبق حالياً لا يساعد على محو الأمية كما ينبغي بل ولا يساعد الدراسة على إكمال دراستها مستقبلاً ألم تجروا دراسة مع الجهات ذات العلاقة حول هذا البرنامج للقضاء على السليبيات فيه؟

— إن برامج محو الأمية من أهم الأمور التي تضطلع الرئاسة بتجسيدها وتطويرها وأخر ما قامت به الرئاسة في هذا المجال تلك الدورة التي عقدت في الرئاسة في الفترة من ٢٠٢٠ ربيع الأول عام ١٤٠٤هـ بين المسؤولين في إدارة محو الأمية وبعض المتخصصين بمعرفة إدارات التعليم على مستوى المملكة وكذلك مديري التعليم في المناطق من أجل دراسة شاملة ومستقبلة للإيجابيات والسلبيات في محاولة دائمة لاقتراح الجديد والاخذ به.

السكن الداخلي بالرياض

□□ السكن الداخلي الذي اعته الرئاسة للطالبات القاعات من خارج الرياض ما هي شروطه، وما المزايا التي تحصل عليها الطالبة الساكنة في هذا السكن؟

— من أهم شروط الالتحاق بالسكن الذي اعته الرئاسة تقديم استمارة ببطولي الأمر أو مفتومة بخاتمه للقبول في السكن. واستمارة الطالبة في السكن مبني على التقارير التي تعد عنها بمعرفة إدارة السكن ويتم البت في الطلبات من قبل لجنة ولقي الإفضلية التي تشهدها إدارة السكن، ولا يجوز بقاء أي طالبة خلال الصيف إلا في حالات الضرورية القصوى وبموافقة وكالة الرئاسة لكليات البنات، وأجراءات استلام الطالبات من السكن خاضع لشروط دقيقة أما الزاوية التي تحصل عليها طالبة السكن، بالإضافة إلى السكن المؤقت تأثيثاً كاملاً هناك الجيوب اليومية بسعر رمزي جداً والرعاية الصحية المستمرة وكذلك الرعاية الاجتماعية والاستقامة من وسائل النقل من السكن للكلية والبيئة، والتنم بالرحلات التي تقيمها إدارة السكن في المساكن الآمنة للترفيه وذلك حسب الخطة التي تشهدها الوكالة في هذا الشأن.

مناهج الكليات المتوسطة متسبلة

□□ شرعت الرئاسة في الكليات المتوسطة التي تساعد على الرفع من مستوى المعلمة الدراسية والثقافي لكن مناهجها لم تسير ذلك فلعلا لا تكون هذه المناهج شاملة لما ستقوم المعلمة بتدريسه وقطعية؟

— إن التصور بأن المناهج التي تدرس في الكليات المتوسطة لا تشمل ما تقيم المعلمة بتدريسه وتطبيقاته يحتاج إلى مثال لذلك، لأن الكليات المتوسطة وضمت مناهجها وتخصصاتها أصلاً بما يمكن المعلمة من أداء وظيفتها على نحو أكمل، ولهذا فإنه يودي طرح أمثلة من هذه المناهج التي لا تخفى ما تقيم به المعلمة.

الصحة النسائية

□□ إيجاد الصلحة النسائية ضرورة ملحة للتوجيه وإبراز مدى ما وصلت إليه المرأة السعودية، فلعلا لا تنتهي الرئاسة العمل لتعليم البنات مشروع إيجاد مجلة نسائية متخصصة تشترك في إعدادها إخصائيات تربويات من موجبات ومعلمات الرئاسة؟

— إن الرسالة الأساسية للرئاسة رسالة تعليمية ومن ثم فإن هذا الاقتراح لا يمكن محيها بخصوص التفكير في إصدار مجلات تعنى بإبراز الجوانب الحديثة في مجالات التربية والتعليم مع الاهتمام بمشاكل المرأة وهناك أفكار تدرس في هذا الخصوص لتقدير الجدي من مثل هذه المقترحات.

الرياضيات أصبحت سهلة

□□ الرياضيات الحديثة، أو كما تسمى المعاصرة، تلك المادة التي ما زالت لها السليبيات الكثيرة، ألم يكن لدى الرئاسة التفكير الجدي باستبدالها أو على الأقل تحقيق بعض المواضيع التي تروق الطالبة دونما فائدة أو جدوى؟

— إن مادة الرياضيات الحديثة أصبحت مادة اعتبارية حيث تدرجت الطالبات في دراستها منذ الصف الأول الابتدائي ولم تعد لذلك غريبة عليهن، كما أن المعلمات وأصابت لديهن القدرة الكاملة بالكليات المتوسطة وكليات التربية وأصبحت لديهن القدرة الكاملة على تدريسها بسهولة، ولا تعقد بوجود مشكلة في هذه المادة تثير إعادة النظر فيها، ونحن جادون في تحديث معلمات هذه المادة بإقامة الدورات الخاصة بها كل عام.

تخفيض نصاب المعلمة

□□ ما الجديد لدى الرئاسة العامة لتعليم البنات من أنجاز ونشاط؟

— إن ما لدى الرئاسة من جديد يمكن إيجاز بعضه على النحو التالي:

— إعادة النظر في نصاب المعلمة الأسبوعي بحيث يتم تخفيفه مراعاة لظروفها وليكن عازلاً أفضل.

— التوسع في دور الحضانة لخدمة أطفال المسلمات ومن ثم تشجيعهن على الاستقرار الوظيفي.

— التوسع في رياض الأطفال مع دراسة جادة لامتلاكية القبول فيها لعموم المواطنين بدلاً من قمر القبول على أولاد المعلمات فقط كما هو الحال حالياً.

— التوسع في المكتبات المدرسية وتحديثها والاعتناء في التمكن على ما يتناسب ومستوى المرحلة التعليمية مع تخصيص ساعات لها في الخطة الأسبوعية لتعود الطالبات على القراءة والبحث.

— التوسع في إقامة المباني المدرسية.

وما زلنا نأمل في أن تلاحق الرئاسة كل ما هو جديد وحديث في العملية التربوية والتعليمية وأه المرفق.

مناقشات حكومية

الاعلان

رقم المناقصة ٦٠ - اسم المناقصة - نظافة وصيانة المستوصفات حسب المجموعات الآتية..

المجموعة الأولى
مستوفى القصصية وتوابعه - المكتب الصحفي - لبنان - العربية - قيمة
النسخة ٨٠٠ - مودع تقديم المانحة ١٩٥٢-١٥٠ مودع فتح الظلاري
بنسبى المودع الساعة العشرة صباحا..
المجموعة الثانية
مستوفى سلطانة - البغدية - عتيقة - العرواح - الامومة والطفولة
بمطراحيش - حي الشفاء - قيمة النسخة ١٢٠٠ - مودع تقديم المانحة
١٩٥٢-١٤٠ مودع فتح الظلاري بنسبى المودع الساعة العشرة صباحا..

1991 2000

الحاجر.

في نسخة ١٠٠٠ ريال - موعد تقديم الخزانة ١٤٢٢ هـ ١٤٠٠ م - موعد فتح
المظاريف - ينص الموعد الساعة العاشرة صباحا.

المجموعة الرابعة

متحف البريل - الحرب - الصناعة - الفن - الرياضة - المقتني

في نسخة ١٢٠٠ ريال - موعد تقديم الخزانة ١٤٢٢ هـ ١٤٠٠ م - موعد
فتح المظاريف - ينص الموعد الساعة العاشرة صباحا.

المجموعة الخامسة:

متحف الفن - تاريخ - علم - جاذب - ويكن مقر غرفة الخزانة

(جولة عامة) - في نسخة ٨٠٠ ريال - موعد تقديم الخزانة ١٤٢٢ هـ ١٤٠٠ م

مؤعد فتح المظاريف بنفس الموعد الساعة العاشرة صباحا..
المجموعة السابعة
مستوصف الغاط - المعهد الصحي - بالجمعة - قيمة النسخة ٤٠٠ ريال
مؤعد تقديم المناقصة ١٤٠٥هـ - مؤعد فتح المظاريف بنفس الموعد الساعة
العاشرة صباحا..
المجموعة السابعة ..

م - الحلوة

العائنة صباحا
 المجموعة الخامسة،
 متنوعة السليل - النويمة - مقر فرقة الصيلة (وادي الدوام) - قيمة
 النسخة ٤٠٠ ريال - موعد تقديم المخطوطة ١٤٠٥هـ - موعد فتح المخطوف
 بنفس الموعد الساعة العائنة صباحا،
 المجموعة السادسة
 حقيرة الدوامي - نقي - القرن - مقر فرقة الصيلة بقهولاني - قيمة النسخة
 ٦٠٠ ريال - موعد تقديم المخطوطة ١٤٠٥هـ - موعد فتح المخطوف - بنفس
 الموعد الساعة العائنة صباحا،
 المجموعة السابعة
 مركز الضبي - الصليب - مسنوس ضراء - اثني - ساجر - فرقة الصيلة
 بشقراء - قيمة النسخة ٦٠٠ ريال - موعد تقديم المخطوطة ١٤٠٥هـ - موعد
 فتح المخطوف - بنفس الموعد الساعة العائنة صباحا،
 المجموعة الثامنة

14 - 24

موعد تقديم المذكرة ٢٢هـ-١٤٠٠هـ موعد فتح المظاريف - بنس السادة
 السادة العشرة صباها..
 المجموعة الثانية عشرة -
 خلافة ومالية مستثنى حولة بني تميم ومستولى حيلة بني تميم الثانية
 النسخة ٢٢هـ-١٤٠٠هـ موعد تقديم المذكرة ٢٢هـ-١٤٠٠هـ موعد فتح
 المظاريف - بنس السادة العشرة صباها..
 المجموعة الثالثة عشرة -
 مستوفى راج فرقة الصيلة براح - قيمة النسخة ٢٠٠ ريال - موعد
 تقديم المذكرة ٢٢هـ-١٤٠٠هـ موعد فتح المظاريف - بنس السادة
 العشرة صباها..
 المجموعة الرابعة عشرة -
 مستوفى راج فرقة الصيلة براح فرقة الصيلة براح العشرى - قيمة النسخة ٢٠٠
 ريال - موعد تقديم المذكرة ٢٢هـ-١٤٠٠هـ موعد فتح المظاريف - بنس السادة
 العشرة صباها..

تعلن دولة الكويت الصحية ورطحة الكويت عن طلبها للتأليف المختارة
بما يلي بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من اسم
المختصات والمؤلفين مقابل دفع الحصة المالية اسم كل مجموعة. مجموعة
الراغبين في الحصول في هذه المنافسة تقديم معلوماتهم المطلوبة بخطاب
مكتوب 7% من قبل المصالح ماري الممول تحت ثلاثة أسبوعين من شهادة
تقديم الزكاة والدخل بصورة من الإشتراك في القرعة التجارية بصورة من
الحصول التجاري ولكن يجب إرفاق صورة الحصة المالية وتقديم المعلومات في صباح
الاحد الثاني للمؤلفة في موعد إقفال الحصة التجارية وتقدمت الزكاة في صباح

القرى

يجب التقدم لكامل المجموعة ولا يتظر للعطاء الذي يعبد على تجزئة المجموعة..

اعلان

جلسة خامس

آخر موعد لقبول العطاءات السبت الموافق ٢٦-١٠-١٤٠٥هـ موعداً لفتح
العطاءات الساعة العاشرة صباحاً بنصف الموعداً..

تَقْتَضِيهِ بِالرَّ

٢٦ سنة ١٤٠٠ هـ موعـد فتح العـطـامـات العـشرـة صـبـاحـا يـفـتـح المـوعـد...
تـعـلـن مـديـرة الشـلـون الصـحـية فـي مـنـطـقة الـرـيـاض عـن طـرـحـها بـالـنـاسـة
المـذكـورة بـعـلـه بـمـوجـب الشـروط والمـعـاصـلـات الـتي يـعـن الـجـمـهـور عـلـيـهـا مـن

قسم المناقصات بالمديرية مقابل دفع القيمة الجينية أمام عمل جرمية فعل
الراغبين بالدخول في هذه المناقصة تقديم مطبوعة يطلب ضمن ابتدائي
من 7% من قيمة المخطط سري الممول على ثلاثة اشهر وصورة من شهادة تبين
الانتماء والخلق وصورة من الانتماء في الخلية الجينية وصورة من السجل
التجاري وتكون جميعها سارية المفعول وتوقيع المصاحبات في قسم المناقصات
بالمديرية في موعد انهاء المناقصة والعقدية والتوقيت الزماني من صباح يوم
المصاحبات بحسب توقيت ام القرى...

الصلان

تعان وزارة المعارف عن رغبته في طرح تنفيذ كتييف باقي مستودع الابواب
والطابقية والمستودع الجاهز بمصلحة في حدود 2000م² وإنشاء غرف التخزين
المستودع بالمديرية.

رقم المناقصة 104/154 م/س - مساح المشروع - كتييف باقي مستودع الابواب
والطابقية والمستودع الجاهز بمصلحة 2000م² وإنشاء غرف التخزين
المستودع بالمديرية 1400م² - آخر مورد لتقديم المصاحبات
تاريخ 23-10-1400م² - آخر موعد لتقديم المصاحبات
23-10-1400م² - تاريخ عقد التوريد 1400م² - آخر قيمة المستندات عند
23-10-1400م² ريال

في جميع الماوليين السعوديين الراغبين في الاشتراك بالمزايا
المناقصات التقدم لادارة المناقصات وقطود المشاريع بوكله الوزارة للمشاريع
استلام المستندات وفق الترخيص الموضح اعلاه مع مراعاة الشروط الالية..

اولا : ان يكون المتقدم مستظفا في حاله
ثانيا : ان يتقدم بصفة حصة حسب سابق تعامله ولم يسبق سحب مطبوعه

ملان چناب
ملان چناب

[illegible]

١٦- في صباح يوم الأحد ١٢٠٥/٥/٢٠ مع است. الجليل. وساند التوفيق.

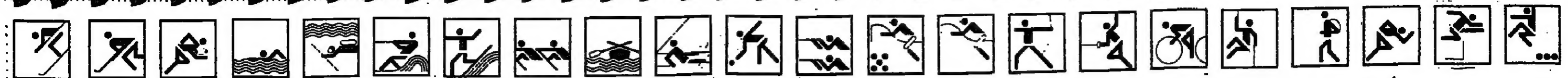
المنطقة

الجهة المختصة : إدارة التعليم بمنطقة حائل - نوع المنافسة : بناء ستة فصول
بمدرسة المنطقة حائل - رقمها ١٤٠١٨ - ١٤٠٥٠ - رقم الصفحات : الواحدة
قيمة الشروط : ١٠٠٠ ريال - موعد فتح المظاريف الموالي السبت ١٢٠٥/٥/٢٧
١٦- موعد فتح المظاريف الموالي ١٢٠٥/٥/٢٧

٢٠٠٠

آهوانی

عائلة حاتم
مها ٤١٨ -
سعود لعل
أريف الاحمد



الأول يخرج من صمته ويتحول

لست المتسبب في خسائر الفريق الأول لكرة القدم وعلى استعداد لترك النادي

كتب: عبدالله المحم

أبدي الاستاذ احمد الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القادسية استعدادهم التام لتقديم استقالته عن رئاسة النادي اذا كان هذا من مصلحة النادي وطالب «ابوصقر» من جميع الراغبين الدخول في مجلس الادارة القادم تقديم طلباتهم لمكتبه في النادي حيث ان الجمعية العمومية للنادي ستعقد مساء يوم الاربعاء ٦/١٥ واكد الزامل انه في حالة ترشيح مجلس الادارة لشخص ما لمنصب الرئاسة فلن يتقدم لحقة في تقديم استقالته وان لديه الاستعداد والرغبة للعمل مع مجلس الادارة القادم كعضو ومستشار مالي لدعم ميزانية النادي بقائه بجميع التبرعات من تجار المنطقة الى جانب مساهمته الفعالة في ذلك.



■ احمد الزامل ■

في الكرة الطائرة

فوز الاهلي على الاتحاد

ضمن مباريات الاسبوع التاسع لهوري ممتاز الكرة استطلعت طائرة الاهلي الحاق اول هزيمة بالبطانة الاتحادية وذلك بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل شوط واحد بعد مباراة مثيرة ورائعة.. شهدت حضوراً جماهيرياً كثيفاً.

النصر يكتفي بهدف في مرمى النهضة

حقق النصر مساء الاربعة فوزاً جيداً على فريق النهضة في المباراة التي جرت على ملعب الرابطة وسط حضور جماهيري متوسط احراز هدف الفوز للاعب ماجد عبد الله في الدقيقة الثامنة من الشوط الثاني اثر كرة مركبة من حارس المرمى.

الحفل الرياضي لمعهد الجوازات عصر اليوم

كتب ليث النعيمي :
حضور اللواء فهد بن محمد الشريف مدير عام الجوازات يقيم معهد الجوازات حفلاً رياضياً بمناسبة انتهاء الفترة الدراسية للدورة الثالثة عشرة ونهاية فترة الاستعداد للدورة الرابعة عشرة. وسيقام الحفل في مقر المعهد الجديد خلف وزارة التجارة في تلم الساعة الرابعة والنصف سيتخلل الحفل بعض الفعاليات الرياضية والحركات التشكيلية من ضمنها رفع العلم واللاعبة وسباقات الاعراب المسيرة وسيتمها بمباراة في كرة القدم على نهائي كأس المعهد... وفي ختام الحفل توزع الجوائز على الفائزين من الطلاب والمتقنين.

الموافقة على اقامة بطولة المملكة للمناطق لجميع الدرجات الموافقة على المشاركة في البطولة العربية السادسة



المناطق لجميع الدرجات الاولى والشباب والاشبال نظراً لما لها من أهمية في دفع وتطور مستوى كرة القدم وسيتم تحديد ووضع اللوائح الخاصة بها فيما بعد.



الاتحاد وقد صرح سموه بعد نهاية الاجتماع بان الاتحاد قد ناقش عدة موضوعات واصدر القرارات التالية: الموافقة على اقامة بطولة منتخب

في اجتماع
اتحاد القدم

رغم تألقه

منتخبنا للاشبال يخرج متعادلاً مع فلامنجو



خرج منتخبنا للاشبال عصر امس متعادلاً مع اهداف في اشبال فلامنجو البرازيلي في لقاء الذي اقيم على ملعب الصانع بالرياض وقد استطاع منتخبنا ان يقاسم اشبال فلامنجو مجرياً في الشوط الاول حيث لعب في البداية بحذر ليس ينش فلامنجو لكنه بدلا من فلامنجو الكرات العريضة والصغيرة ثم ما لبثوا ان بدعوا في لعب الكرات العريضة التي الهجمت الهجمة التي انقذ بها سعد بن محمد بالحارس سديدا بيسم الحارس وقد استطاع دفاع منتخبنا ان يدافع بقوة من

بطل الشمال يواصل انتصاراته في دوري الكأس

كتب / محمد السيلط :
واصل فريق الصعود من طريف بطل اندية المنطقة الشمالية انتصاراته وذلك في مسابقة الكأس بعد تغلبه يوم امس على فريق نوران من نجران بطل اندية المنطقة الجنوبية بهدف مقابل لا شيء... في المباراة التي اقيمت بينهما على استاد نادي العروبة بالجوف بعد مباراة جيدة المستوى من الفريقين.. حيث سجل الصعود هدفه في الدقيقة الواحدة والعشرين من شوط المباراة الثاني من طريق اللاعب سعد بن محمد العنزي والذي كان نجم فريقه في هذه المباراة.. كما برز ايضا اللاعب خليفة سليمان مهاجم فريق نجران.

الخليج العربي لدعم مشروعات الامم المتحدة الانمائية الخاص باقامة مباريات ودية وتخصيص دخلها لهذا المشروع الخيري.

في اجتماع سنوي جمعيات بيوت الشباب بدول المجلس تنظيم لقاء شبابي سنوي على قرار المهرجان الأول الذي استضافته المملكة مسابقات دورية في البحوث والدراسات التي تخدم بيوت الشباب



كتبت خديجة الفضيبي :
اختتم في الرياض مساء امس الاول اجتماع سنوي لجمعيات بيوت الشباب بدول مجلس التعاون الخليجي.. والذي عقد بناء على قرارات اصحاب السمو والسمو وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. وذلك في اطار برنامج المهرجان الأول لجمعيات بيوت الشباب بدول المجلس الذي تستضيفه المملكة العربية السعودية لبيوت الشباب ضمن الاحتفالات باليوم الدولي للشباب.. هذا وقد خرج المستوفون من الاجتماع بالتوصيات التالية:

تشكيل لجنة دائمة للتسيق بين جمعيات بيوت الشباب بدول المجلس تضم في عضويتها ممثلين عن كل دولة لدراسة ومعالجة جميعية بيوت الشباب او الولاية العمومي.

اصدار نشرة دورية للتصريف مجلة بيوت الشباب وانتشارها بدول المجلس تصدر كل سنة شهرياً في شهري يناير ويولي من كل عام ميلادي وتحتوي الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب اصدار العدد الأول على ان يتولى تحرير الاعداد التالية من النشرة عن طريق الجمعيات الشقيقة الأخرى وفقاً لترتيب الدول أبجدياً.

بيوت الشباب بدول المجلس الى اللجنة الدائمة المشكلة لمراجعتها والتسيق بينها لتحقيق الاهداء سنة خليجية موحدة لخدمة بيوت الشباب.

تنظيم مسابقات دورية في البحوث والدراسات التي تخدم حركة بيوت الشباب تنظمها كل جمعية على مستوى اعضائها بصفة مؤقتة جالياً على ان يتنظمها على مستوى جميع دول المجلس في المستقبل القريب.

اصدار بطاقة عضوية جمعيات الشباب بدول المجلس وفقاً لما تنص عليه لوائح الاتحاد الدولي لبيوت الشباب على ان يتم تجديد تلك البطاقات من حيث اللون وعدد السنوات التي تكون صالحة للاتصال فيها مع وضع شعار كل جمعية على البطاقات الخاصة بها وكذلك توحيد شكل العضوية بالنسبة للسنة.

تنظيم لقاء شبابي سنوي على قرار المهرجان الأول الذي استضافته الجمعية العربية السعودية على ان تقترب استضافة المملكة لتعليم سنوياً وتحتوي الدولة المضيفة تعليم برنامج اللقاء وفقاً لطرقها وامكانياتها.

تشجيع اللقائات الثنائية بين جمعيات بيوت الشباب بالدول الاعضاء على ان تشمل كل جمعية كافة تكاليف الزيارة وتحتوي الجمعية المضيفة تنظيم

الحربي جدير بحمل مسؤولية التدريب

واضاف بان ارتياح اللاعبين له وبأن ابرز الجوانب الايجابية التي كان لها دور كبير في اسناد مسؤولية التدريب للحربي الذي هو ابن النادي وعاصره كلاب ومكسب يدما بدرجة الشباب الذي حقق بطولة المنطقة الغربية لمدة سنوات وتتمتع له النجاح والتفوق مع الفريق الاول الذي يخوض اليوم اول مباراة له تحت اشراف مربيه الجديد.

مدرّب يد الاتحاد:

جدة: كتب عمر ياهيذه:
اكاد طارق الحودان سكرتير نادي الاتحاد والمتحدث الرسمي ان اختيار المدرب الوطني غنيم الحربي لتولي مسؤوليات تدريب الفريق الاول لكرة القدم جاء نتيجة اقتناع الادارة بكمالاته وقدرته ومدى ما يتمتع به من خبرة في هذا المجال حيث سبق له ان قام بتدريب فريق الاشبال واستطاع خلال تلك الفترة ابراز عناصر جيدة يلعب بعضها في الفريق الاول في الوقت الحاضر.

ارشح الخليج للفوز ببطولة الدوري الممتاز سنافس على المراكز المتقدمة ومسابقة الكأس

جدة: كتب عمر ياهيذه:
حقق فريق كرة اليد بنادي الاتحاد نتائج جيدة في مسابقة الدوري الممتاز واستطاع ان يحتل المركز الثاني ويتفوق في الوقت نفسه على المقدمة كائز الفرق المتبقية من حيث المستوى والاداء.

من الهجمات البرحة

جدة: كتب عمر ياهيذه:
حقق فريق كرة اليد بنادي الاتحاد نتائج جيدة في مسابقة الدوري الممتاز واستطاع ان يحتل المركز الثاني ويتفوق في الوقت نفسه على المقدمة كائز الفرق المتبقية من حيث المستوى والاداء.

الوديعه يهزم هجر ويخرجه من الكأس

ومع بداية الشوط الثاني واصل الفريق الهجوري ضغوطه المكثف ونجح من هذا الضغوط تسجيله لهفله الوحيد في الدقيقة ١٥ لتشهد النتيجة ١-٠ وتأخذ طابع الحسم بين الفريقين وفي الوقت الذي كان فيه الجمهور الهجوري يتطلع بشغف لارحاز فريقه هدف الترجيع لاسيما وأنه الفريق السيلر على مجريه المباراة ومن خيرة ركبة للوديعه في الدقيقة ٢٥ تحدث دريكة امام المرمى الهجوري ونتيجة لانتكالية حارس المرمى والدفاع بنجح الوديعه في احرار هدف الثاني وسط دخول لاعبي وجمهور هجر الذين لم يصدقوا ما حدث ليتراجع الوديعه بنتيجة المحافظة على النتيجة ويعلن الهجوريون من جانبهم حالة الطوارئ في صفوفهم ولكن الدفاع المستعدين من قبل فريق الوديعه حول الامال الهجورية الى سراب ليعلن الحكم نهاية المباراة بفوز الوديعه بهدفين مقابل هدف واحد..

انتظرونا في الموسم القادم

سكوك مستوى الاتحاد في الموسم القادم افضل كثيراً من سابقه وستنافس بقوة على البطولة خاصة بعد اكتساب العناصر الشابة للخبرة واستيعابها لتجاربها واعل من المستقب ان يكون اداء الفريق خلال مسكوره التدريب الذي اقيم صيف العام الماضي في تونس قويا حيث التقي مع اندية ذات مستويات يانرة مثل الملعب التونسي والافريقي ويظهر بمستوى افضل مما قدمه في الدوري الممتاز.

كامل الطفس

وتناول اسباب خسارة الفريق في لقاءه امام الفتح. فاشار الى انه من الاسباب الرئيسية لمصروف الفريق على هذه النتيجة غير المرضية عامل الطقس من ناحية وعدم ظهور الفريق بمستواه المعروف من ناحية اخرى.

لماذا لم ينمكس نجاح نادي «ايفرتون» على منتخب إنجلترا

أبدي مدرب ايفرتون (هواند كيندال) مصدر لدية الدية الأولى بالدوري الانجليزي وحصل كأس إنجلترا والدرع الفخري دهشة عريضة لعدم اختيار اي لاعب من نجوم الفريق الانجليزي الستة في تشكيلة منتخب إنجلترا التي اعطاها مؤخرًا المدرب المعروف (جوبي رويسون) تشجيدها لاستئناف التنافس التنهيدية لكأس العالم في فبراير القادم.. والتي خدمت ٢٢ لاعبا بينهم ثمانية من اندية العاصمة توتنهام والارسل.

وقال كيندال الذي كان يتحدث في حفل خاص اقامته وابسته النقاد الرياضيين قبل ايام لنمحه جائزة تقديرية انه يأسف لعدم انكسار النجاح الذي حققه ايفرتون على صعيد إنجلترا الدولي بعدم اعطاء الفرصة لأي من لاعبي الفريق الانجليزي الستة خاصة وانهم يمكنهم ان يكونوا لاعبين في المنتخب الوطني. كما تطرق الى السيرة الذاتية الذي قابلت به الصحافة البريطانية مسيرة نجاح ايفرتون في الموسم الماضي التي لم يحصل خلالها على التقدير المطلوب على ضوء الانتجازات التي حققها وكان ايفرتون قد خسر في ملعب هذا الاسبوع عندما تم تساهيل المواجهة الخطيرة بين وبين صاحب المركز الثاني توتنهام هوتسبيرز فرصة شية ليرين اسم جامهر العاصمة لندن على ملعب (وايت هارت لين) على جدارته في الاحتفاظ بصدارة الدرجة الأولى حيث يملك الآن ٤٩ نقطة وتوتنهام ٤٧ وذلك في صدارة الفريق التي بدأت قبل ١٠ شهور عندما تسدى لفرمه المحل لفيربول في كأس الحليب قبل ان يهزم واتفرد في نهائي كأس إنجلترا بعد ذلك بشهرين.

وفق هذا ذاك فلان ايفرتون لم يضمن منذ بداية العام الماضي الا عشر مباريات من ٦٩ مباراة يضا سجل هذا العام رقما قياسيا في سجلاته بكسب عشر مباريات متتالية من بينها اول فوز له على ملعب جاره اللود لفيربول (انفيلد رويد) منذ عام ١٩٧٠ بالإضافة الى انتصاره الساحق على عملاق إنجلترا الآخر مانشستر يونايتد بخمسة اهداف نظيفة.. ويملك ايفرتون الآن اعلى نسبة من الاهداف تلبي في مجموعته ٥٢ هدفا.. ولقد ساهمت هذه الانتجازات المتواصلة في عودة جماهير النادي الى ملعب (غيفرسون بارك) بمدينة لفيربول حيث ارتفع متوسط الحضور من ١٨ ألف متفرج في الصيف الماضي الى ٢٨ ألفا حتى الآن علما بان المواجهة الحالية مع نادي لفيربول من زالت في الطريق حيث يلقي الفريقان يوم ٩ مارس القادم. ولقد اشاد المدرب كيندال بمجموعة المواهب التي يضمها ايفرتون ويقامهم ويديرهم المهام المتاع على عاتقهم بكل دقة ودون استعارة الى توجيههم خلال فترة الاستراحة بين شوطي المباريات او بعدها.

الظلمة سببها بعض الملاحظات: ما ذكره طامي غير صحيح!

السيد رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم..
اشكركم على ترشيحي كواحد من ضيوف الجريدة الذين تنشر مقالاتهم يوم الجمعة من كل اسبوع للاستفادة من تجاربهم حيث يجري الاستاذ محمد الوكيل هذه اللقاءات.. وقد ظهر في مقابلي بعض الاخطاء البسيطة وعلى سبيل المثال ذكرت لكم ان راتبني السنوي (٢٠٠) مئلتا ريال.. وانتم ذكرتكم الشهر (٢٠٠) ريال - واسم محمد اللقي (ذكر محمد اللقي.. الخ)
اما طامي سامحه الله فقد ذكر اشياء غير حقيقية
١ - ذكر انني مركب اذاعة في دكاننا واذيع منها وهذا خطأ لان دكاننا في ميدان العدل - الصفاة - قلب السوق والحركة والجيران يحيطون بنا من كل جانب وهم موجودون على قيد الحياة.
٢ - ذكر ان اذاعة الهندسة اللاسلكية زميلة اذاعته كما يسميها تشوش على اذاعته وانني المسؤول عنها
وهذه الاذاعة يشرف عليها رجال يعرفهم هو ويعرفهم غيره مثل: مهنا عطية سعيد الشريف وابوه حامد عطية سعيد الشريف من يتبع النخيل وهما مقيمان بالرياض منذ حوالي خمسين سنة وقد خدما بالاسلكي والرياض اكثر من اربعين سنة واحيالا الآن على التقاعد وهما شقيقان وقد ذكرت في مقابلي ان مهنا واحد من الذين ساعدوه على تركيب الاذاعة وبعد نفيه اي طامي قابلت المذكورين وذكر احد الاخوين وهو حامد عطية سعيد انه باع على طامي جهازا صغيرا مدلا من مكبر صوت سينمائي الى اذاعة ببلغ خمسمائة ريال ومجال ارساله محدود. وبعد تركيب الجهاز وسامع الناس له صار له صدق.
ومما ذكر في الاخوان مهنا وحامد ان احد الناس اعطى طامي جهازا مستوردا للاستفادة منه باسم اذاعة طامي وطامي نفسه يعرف المذكورين تماما والاذاعة الهندسية يعرفها هو وبعض الفنانين ومنهم عبد العزيز الهزاع وغيره..
ويشرف على هذه الاذاعة مهنا عطية سعيد ويسكن بجوار عمود الاسلكي القديم الذي امضى معظم حياته بجواره. ارجو نشر ردي هذا بلبدي زوايا ضيف الاسبوع.

اهد ضيوف الجزيرة
واند عبد الله الطمرة



تعقبا على جهر الماسم

الكاريكاتور كإبرة الطبيب

عزيتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..
تعقبا على ما كتبه الاخ جهر عبد الله المساعد في عمود «هوامش صحفية» تحت عنوان (فن الكاريكاتير) يوم الاحد ٢٢ ربيع الثاني ١٤٩٠هـ اريد ان اوضح وجهة نظري فقط فيما كتبه الاخ جهر التي طالما استقننا من كتاباتها الفريدة.
تقول الاخ جهر: «اذا طالعنا معظم صور الكاريكاتير المبررة في صفحتنا المحلية نجد تصويرها للمرأة لا زال يدور في نفس اندام الفهم والوعي ولا زال اعتماعها فقط بالنظائر والفلسف وشكاسة الغفلات» وليس ربات البيوت جميعهن على هذه الشاكسة.. فلماذا التركيز فقط على هذه السليبات دون الاجابات!! هل لان رسامي الكاريكاتير من الرجال!! هكذا تقول جهر.
وانتي اعقب على كلامها بالقول ان فن الكاريكاتير انما يعالج الشواذ في المجتمع وامراضه وانما هو في نظري مثل مثله «ابرة الطبيب تشعر بالآلم ولكن فيها الشفاء بالذن الله» وهنا يحسن الا المرض!! الحقيقة معك انه ليس كل ربات البيوت بتلك الشاكسة التي تعرض في الكاريكاتير.. ولكن فيهن من مي كذلك.
كما ان الرجال ليسوا على وتيرة واحدة من الاستقامة.. واما لومك على تطلعك الى اليوم الذي تدع فيه النساء القادرات في فن الكاريكاتير فلن انصاع لآراءك بالعلم وانما انا انا انا في ذلك.. اذا كان التركيز على نقد ومعالجة سليبات المجتمع سواء كانت هذه السليبات في جنسك او جنسا لا على الاجابات كما هو مفهوم من كلامك.

عبد الله محمد هارن
جيزان



من المرافقة على الثرى تعقيب من الشؤون الخيرية

القرى ذات الامة التاريخية يتم الحفاظ عليها

عزيتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
اشارة الى ما نشر بجريدكم الغراء بعددنا رقم ٤٤٣٠ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢١ هـ الصفحة (٣١) حول تعقيب المواطن حمد عبد الرحمن الصبيح على موضوع المحافظة على القرية القديمة.
نود الاطلاع بان البلديات والمجمعات القروية تراعى ذلك دائما في حالة تخطيط اية قرية لمعالجة عمليات التوسع العمراني التي تتطلبها ظروف النمو السكاني وتوسع في اعتبارها الانقاء على القرية القديمة وان تكون المخططات الجديدة في نطاق امتدادها الا اذا اقتضت الضرورة الخ.. ففي هذه الحالة تتخذ الاجراءات النظامية لنزع ملكيتها وتعويض اصحابها.

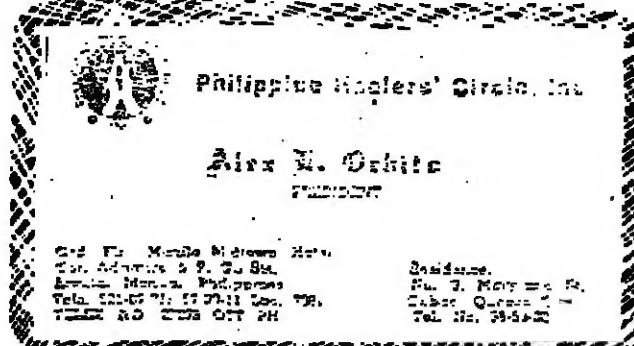
هذا وفي كل الاحوال لا يسر هذا الاجراء القرى ذات الامة التاريخية والاثريه فلهذه تتم المحافظة عليها من قبل البلديات والمجمعات القروية انطلاقا مما نص عليه نظام البلديات والقرى الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٥ / ١٣٩٧/٢٢ هـ ولاحة تنمية وتطوير القرى الصادر بقرار مجلس الوزراء رقم ٣ وتاريخ ١٤٠٣/١/١ هـ حيث تضمنت انه من ضمن مهام البلديات والمجمعات القروية حماية الابنية التاريخية بالتعاون مع الجهات المختصة ولكم خالص تحياتي.

عمود طيمان المحم
مدير عام الشؤون القروية

رسالة من الدوحة حول تحقيق «طبيب الشعوذة»

جاءني احدهم بـ «المشعوذة» فطلبت منه متابعة الجزيرة

عزيتي الجزيرة
تحية طيبة
وبعد قراة العدد رقم ٤٨٨٢ من الجزيرة الصادر في ١٤٠٥/٤/١٤ هـ - فلا جدال ان فكرة التحقيق الصحفي الذي نشره بصفتي ١٠ - ١١ من اعداد الاستاذ مسفر غرم الله الغامدي تحت عنوان «الجزيرة تكشف حقيقة اطباء الشعوذة في الفلبين» اذ كان له اثر عميق في نفوس اغلب القراء الا ان الكاتب المذكور جعلنا كالذي يشرب الماء بكفيه فلا ارتوى ولا قلة الظن.. ذلك للأسباب الآتية :-
١ - لماذا لم يسافر المحرر الى الفلبين متكررا .. ويؤمن معه احد المصورين البارعين ليحياش الواقع ويقتل المشاعر كالأحاسيس التي تزحف في قلب السافرين قبل وبعد العلاج الموهوم او المسحور .. وكان الافضل اذا تم التصوير عن طريق شريط الفيديو ليقدم كهدية لمشاهدي ابناء الخليج عامة .. الا ان هذا الاخير لا بد ان يدفع المتخصصين والمفكرين في مجال الطب البشري .. والعلماء في الدين الاسلامي .. وعلم النفس الى شرح ابعاد وعق هذه الظاهرة على مستوى ابناء العالم العربي او الاسلامي على جميع واعلى المستويات ..
الا ان ريادة هذه الفكرة ستكون .. لجريدة الجزيرة .. وهناك فرق شاسع ما بين الواجب وما ينتظره منك الآخرون .. فالأول شيء عادي يقوم به كل مواطن في سلوكه اليومي الا ان الثاني او الاخير لرجال غير



عاديين ..
٢ - الموضوع ليس بالسهل ولا باليسر لانتقال الابعاد او ايجاد الصيغة الا ان هذا العمل يجب ان تقوم به جريدة كبرى مثل الجزيرة ولا يمكن الصمت او ان تتقاعد من المشكلة لنوم الآخرين او انفسنا .. في معالجة هذه الظاهرة الخطيرة .. والثيرة ..
٣ - اعتقد ان المحرر استوفى هذه المعلومات من مجموعة عادية .. الا انه كان يمكنه عمل تحقيقات صحفية مع اطباء الفلبين والمسؤولين .. فاذا كانت الاجسام تتحدث الى الاجسام عن طريق الاحتكاك .. فان الذكاء يتحدث الى الذكاء عن طريق المعطيات الفكرية ..
٤ - قبل ان انهي الرسالة جاءني احد الاصدقاء واعطاني هذا الكارت وعليه اسم طبيب يعالج بالفلبين وقد ارفقت الكارت لكم في هذا الخطاب الا انني طليت من الصدق ان ينتظر وينتظم في قراءة جريدة الجزيرة ليقنع ويتأكد من المعلومات التي تذكرها اسرة تحرير جريدة الجزيرة فلا شك ان البحث وراء المجهول والمتابع هي مهمة الصحفي .. وسلامتكم

محمود حسين

الدوحة - قطر

معارضا حمد القاضي:

لا نريد من اجازة رمضان ان تنتقص

عزيتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد ..
من خلال العدد رقم ٤٤٩٠ اطلعت على موضوع للاخ داود الجميل معلقا على اقتراح الاستاذ حمد القاضي في العدد رقم ٤٤٨٥ حول اجازة الربيع وكان فيه الجميل يؤيد القاضي ومن خلال «الجزيرة» اود ان اقول رايانا ان الموضوع حقيقة يدعو الى التساؤل والتعجب في نفس الوقت الى ما يطالب به الاخوة حول منح الموظفين اجازة في الربيع فقد ابد الجميل للقاضي في قوله الذي اوردته في (هوامش صحفية) ونصه - طرحت في العام الماضي فكرة اعطاء الموظفين اجازة لمدة اسبوع في ايام الربيع - ثم قوله: (اعيد طرح فكرة اجازة الربيع للموظفين لمدة اسبوع واحد حتى لو تم اخذ بعض ايامها من اجازة عيد الفطر وخصوصا بالنسبة لايام اجازة التي تقع في رمضان حيث لا معنى للاجازة فيها بل العمل فيها افضل) ..
ان الرد على هذا القول جاء من المسؤولين باهماله اصلا وعدم التحدث فيه من العام الماضي ليس لشيء وانما لانه راي غير منطقي وليس مبررا كافي بان تعرض فكرة او رايانا في مضيقه وتعطيل لاعمال الناس وتراكم للقضايا والمعاملات وكان اولي به ان لا يعاد يحث ومناقشته ولكنه اعاد الموضوع بطريقة لا يقبلها احد ..
ولا يرضاهم اي من الاخوة الموظفين بقوله: - حتى ولو تم اخذ بعض ايامها التي تقع في رمضان - نعم لا يرضاهم ما ينتظر الليالي المباركة من رمضان ايام العشر الاواخر من رمضان ايام تحري ليلة القدر التي يفرغ فيها الانسان الى ربه يلتئم منه الفؤ والفطرة.. الايام التي يذهب فيها الى بيت الله الحرام يتزود الاجر والثواب.. هذه الايام التي حسب قول القاضي عفا الله عنه - لا معنى للاجازة فيها بل العمل فيها افضل) ..
فكان الاجدر به ان تقول اذا كنت متصفا ومصادقا ان تخصص هذه الاجازة من الاجازة العادية السنوية الربيع وضحت وانت تعلم هذا اللطال لكن لو قلت ذلك وما اعتقد انك ستقولوه فان المسؤولين قد رفضوا هذا ولم يناقشوه لان مصلحة الوطن العامة اكبر من ان نضعها في فكرة غير مقبولة ولا منطقية.. فاجازة الربيع وضحت وانت تعلم هذا اللطال اولاً واخيراً ثم للمدرس الذي هو مرتبط اصلا بالطلاب والهدف من هذه الاجازة معروف لدى الجميع هو اعطاء الطلاب او الطلبة راحة من عناء الدرس والاستذكار وحافزا قويا لتجديد النشاط والحيوية ليعودوا الى مدارسهم بهمة ونشاط صافيي الذهن

المواطن
احمد العبدالله الدوسري

داعيا ابراهيم الراشد للتعليم على المباريات الأجنبية:

نعم المصارعة تمثيل غير متقن وهذا هو الدليل

والعالم الفطري.. فلماذا ترفض التحليل على مباريات كرة القدم؟! انت طاعة حية خلف الميكروفون فلماذا لا تفوض التجربة؟! فنحن نثق انك سوف تنجح بذلك قد يقول البعض ان الاستاذ عباد محمد حافظ اشبال لعبة المصارعة الحرة التلفزيونية ضمن ألعاب اندية المملكة وعلى اثر ذلك تلقى المذكور خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وافاد سموه بان المصارعة التي تعرض في التلفزيون ماهي الا عروض رياضية ذات الصيغة التجارية لغرض الربح المادي وهي تختلف عن المصارعة التي تمارس في الاديبة المصارعة الرومانية - والمصارعة الحرة والتي هي من ضمن ألعاب الاتحاد السعودي للالعاب القوة والاتحاد الدولي للمصارعة مصارعة الهواة وهذه اللعبة متوفرة بالاندية في المملكة.. لذا كان من الواضح تعذر ادراجها ضمن ألعاب الاندية للأسباب السالفة الذكر.. وحيث ثبت ذلك الآن فليس هناك مجال الآن للتشكيك ولا بد ان يكون ذلك الرفض قد جاء بعد دراسة وافية وقيمتا بانها تشيثل وتجارية بحتة.

سليمان عبدالله العدواني

نحن نعترف ان الاستاذ الناجح ابراهيم الراشد دافع عن المصارعة الحرة ونفاذها كما وصف المحرر لهذه الصفحة - حتى لا يفقد الشعبية التي يتمتع بها هو وبرنامجه - كما نعرف ايضا انه رفض التعليق على مباريات كرة القدم لأسباب لم يفسح عنها - تجربتنا كانتا كفيلتين بان نجعل من ابراهيم الراشد خير من يقف خلف الميكروفون وهي المصارعة الحرة

عزيتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
تابعت المنشور بالجزيرة العدد رقم ٤٤٨٧ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٩ هـ تحت توقيع القاضي علي سعد الدوسري حول تشايد الشيخ ابن ادريس في التشكيك بصحة.. وحقيقة المصارعة الحرة والتي نشاهدها اسبوعيا عبر الشاشة الفضائية بعددنا ويقدمها الاستاذ ابراهيم الراشد.
فان كان في حظ ونصيب في المشاركة في هذا الموضوع فاسمحوا لي بان اسك مع ذلك منعطفا آخر حول الاستاذ الناجح جدا ابراهيم الراشد. المصارعة الحرة التلفزيونية تستعطب الكثيرين من المجيبين.. والمهتمين قد نستطيع مساواتها بالشعبية الكبيرة التي تلقاها كرة القدم.. وقد تضاربت الآراء حول صدق حقيقة المصارعة الحرة - مع الأسف - انها تمثيل لا صدق فيه بل هزل لأن التمثيل احيانا يكون جيدا لدرجة انه يخيل اليك وانت تشاهده انه حقيقة.. اذا يقال بان التمثيل جيد وجاء سريفا وبإبرار والبراعة والتوفيق تكمن في استطاعة الذي يلعب الدور ان يجذب من يشاهده اليه ليعطيه يعيش في خيال الحقيقة وهذا ما لم يستطع هؤلاء المصارعون اتقانه.
ومن أبسط ابيديات الأمور ما نشاهده منهم حينما يضرب المصارع خصمه في ذلك القول الموجود في الحلبة وعلى رأسه ويقوم وكان شيئا لم يحدث ..
والأدلة على ذلك كثيرة ويعيها اكثر من مشاهد.



بعضنا اليوم: ابراهيم عبد الرحمن الثوري

الفكر وأحدث الصيحات

الكثيرون عاشوا تجربة (الوعي) لدى توفيق الحكيم.. كم ان الكثيرين - ايضا - تابعوا (غياب وعي) ثم (عودته) - كما طالب له ان يسمى ذلك... وكان من الممكن ان يقف الامر هنا.. رغم ان تلك التبدلات السريعة قد اصابنا عديدا من متابعي هذا الفكر بالدخلة.. وتخلقت لديهم مجموعة كبيرة من الاستنتاجات.. لكن الغريب اكثر ان الرجل يعيش - الآن - مرحلة جديدة ليست ادري.. كيف تسمى.. فهو قد تراجع عن كثير من آرائه التي بثها في فترة (عودة وعي) - فهل عاد (غياب وعي) - ام غابت (عودة وعي) - ام ماذا..!!

جد... ام هزل!!

الجميع يتحدث عما تعانيه الامة العربية من تمزق... وما تعيشه من تشتت... وما تشكو منه من فرقة وانقسام... بل وانك اجزم بان الكل قد مل من سماع هذه الاسطوانة تعزفها مقالات الكتاب... واقتراحات الصحف... وتعليقات الاذاعات... واحاديث المجالس... ولم تعد تدري اثمة امل لنواصل المتابعة.. ام نكتفي بما سمعنا ونعود الى شؤوننا حتى يقضي الله امرا..!!
ليس هذا هو الموضوع.. فلقد جاء الحديث مختلفا هذه المرة عندما حملته فكرة فيها الجد الهازل... او هو الهزل الجاد... وعرضها الفكر العربي الاستاذ احمد بهاء الدين من خلال اقتراح اراءه الاستاذ فتحي رضوان وتصور فيه هذه الامة موحدة من خلال رمز بسيط لا يحتاج الى كبير عناء او غير جهد.. ويمكن تحقيقه دونما حاجة الى خطب او بيانات او نوحها..
قال الاستاذ رضوان.. ماذا لو اتفقت الامة كلها - وفي يوم واحد - على ان تلبس زيا موحدا تعيد لنا فيه الشعور بان ثمة امكانات بشرية وجغرافية هائلة خلف هذه الامة..
تصورت معها ذلك الموقف.. ورأيت نفسي وسط تلك الجموع اتباهي بانني فرد في اسرة متماسكة.. واقتربان تلك الملايين هم اخوتي.. يمشون بمعتقد.. وينطلقون بلساني.. ويؤمنون بآيدي.. ويشاركوني آمالي.. وآلامي.. ثم تصورت هذه الملايين وقد أصبحت قوة فاعلة في حركة التاريخ الحديث بعد ان سيرت حقبة طويلة من تاريخ العصور الماضية..
كما تخيلت نفسي فردا من امة متنوعة... لا تابعة... قائدة لا مقودة... يسعى الآخرون فيطوبون ودها.. وينشون ابداعاتها.. ويحاولون الاقتداء بها..
عشت جدلا.. ابني قصورا من الاحلام... وارفع اعمدة من الاماني.. بل صحت من ذلك الحلم عندما بدا المنياع في سرد الاخبار اياها.. وتذكرت انني اعيش حالة العرب.. التشتت والخلافات..

النقطة.. وروية جديدة..

(النقطة وامعيتها وبورها)... موضوع قتل بختا.. واشبع نقاشا.. واصبحت كرتة - الآن - في مومي المواطنين الذين سيدفعهم حس المواطنة.. وتأتي السلامة.. والحرص على الصحة.. للمحافظة على مرامهم خاليا من اية اهداف مشكوك في (نقاطتها)..
الجديد هنا.. هو ان من يتحدث عن النقطة لم يعد معالي - الامين - بأسلوبه المحب.. او مراقبي البلدية وعمالها.. بوسائهم المعروفة.. او عدد من الكتاب من خلال اسطرهم المضيق.. بل لم تعد النقطة هي الموضوع.. وانما أصبحت (النقطة) هي ميدان الدراما ومجال المناقشة لعلم انسانية مختلفة.. فلقد قرأت اخيرا مقالة اشارت الى ان ثمة فرعا محددا في علم الاجتماع بفرنسا يركز اعتماده على (الفصلات الفرنسية) ليعرف منها النمط المعيشي للمواطن هناك.. وقد ثبت - من خلاله - ان السلوك الاستهلاكي المعين للمواطن الفرنسي يختلف عما تدل عليه (مخلفاته) واستنتج لحد العلماء ان الانشغال اكثر اسرافا واستهلاكا لمنتجات غالية الثمن ليسوا بالضرورة من ذوي القدرة الاقتصادية الكافية..
● وكان لعلماء الآثار دور في تحليل (المخلفات) ومعرفة شيء عن الحضارات المندثرة.. كما ادى علماء الاقتصاد بدلوهم عندما طلبوا من المواطنين هناك عدم رمي الزجاجات الفارغة فتوفر من ذلك ما يقرب من نصف مليون فرنك فرنسي لاسر التي استجابت لطلبهم..
● وهنا اعتقد انه لو اجريت مثل هذه الابحاث لدينا لتوصل الباحثون الى نتائج علمية طيبة كما ستكون مجالا خصبيا لدراسات متعددة.. وخاصة اذا تمت في بعض الامكنة ولعل منها الفنادق وصالات الاحتفالات بعد مناسبات الزواج.. او بعض الازمنة عقب ان ينهي الناس اكل عيدهم في (عيد الفطر) وذهب اضيائهم في (عيد الاضحى) مثلا..
● واشكر ضحايا الجفاف والجوع من اخوتنا في البلاد الاسلامية.. لكن ايتسما لا تزال تتبع وتحن نرى ابناء هذه البلاد يتساقون ليجتهدوا بما يستطيعون..!!!!

من خط النهاية..

يقول احدهم:

ايها الشعراء.. لا تغفروا بالوردة.. بل دعوها تزهر في قصادكم..!!!!

